Agrupamento de Escolas MADEIRA TORRES

REPÚBLICA PORTUGUESA
EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E INOVAÇÃO

Gestão Anual da Planificação do Currículo
Ano de 2026-2027
Departamento: Línguas Germânicas
Disciplina: Inglês Ano: 5.º

Quadro 1

TEMA/DOMÍNIO	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS/*Objetivos** (Conhecimentos, Capacidades e Atitudes)	Ações estratégicas/Atividades orientadas para o perfil dos alunos	Calendarização Total: 96 aulas
Competência Comunicativa	Ao nível da Compreensão Oral, o aluno deve: - Identificar palavras e expressões em canções e textos áudio/audiovisuais. - Entender pedidos que lhe são dirigidos, perguntas que lhe são feitas e informações que lhe são dadas. - Identificar a ideia global de pequenos textos orais. - Seguir conversas sobre assuntos que lhe são familiares, articuladas de forma lenta, clara e pausada. Ao nível da Interação Oral, o aluno deve: - Pedir e dar informações sobre identificação pessoal; - formular perguntas e respostas sobre assuntos que lhe são familiares; - fazer sugestões e convites simples; - interagir de forma simples; - participar numa conversa simples sobre temas básicos e factuais para satisfazer necessidades imediatas. · Ao nível da Produção Escrita, o aluno deve: - descrever-se a si e à família; - redigir mensagens e notas pessoais; - redigir postais e convites; - escrever sobre as suas preferências, utilizando expressões e frases simples, justificando-as usando o conector because.	Promover estratégias que envolvam: A aquisição de conhecimento, informação e outros saberes, relativos aos conteúdos das AE, que impliquem: - rigor; - seleção de informação pertinente; -organização de leitura e estudo progressivamente autónomo; - análise incipiente de factos e situações; - tarefas de memorização e consolidação, associadas à compreensão e uso do saber. Promover estratégias que envolvam a criatividade dos alunos na: - sugestão de atividades relacionadas com um evento determinado; - criação de situações nas quais um conhecimento determinado possa ser aplicado; - produção de um objeto, texto ou solução de formato variado face a um desafio; - análise de textos em diferentes suportes	**20 aulas**

Avaliação Intercalar			
Competência Comunicativa	Ao nível da <u>Compreensão Escrita</u>, o aluno deve: - Seguir instruções elementares; - reconhecer informação que lhe é familiar em anúncios/avisos; - compreender mensagens curtas e simples sobre assuntos do seu interesse; - desenvolver a literacia, entendendo textos simplificados de leitura extensiva com vocabulário. Ao nível da <u>Produção Oral</u>, o aluno deve: - articular sons da língua inglesa não existentes na língua materna; - pronunciar, com correção, expressões e frases familiares; - exprimir gostos e preferências pessoais, utilizando frases simples; - descrever aspetos simples do seu dia a dia, utilizando frases simples; - falar/fazer apresentações sobre alguns temas trabalhados previamente. Ao nível da <u>Interação Escrita</u>, o aluno deve: - preencher um formulário (online ou em formato papel) simples com informação pessoal e preferências pessoais básicas; - pedir e dar informação pessoal de forma simples; - pedir e dar informação sobre gostos e preferências de uma forma simples; - responder a um email, chat ou mensagem de forma simples. Ao nível da <u>Competência Intercultural</u>, o aluno deve: - Reconhecer realidades interculturais distintas.	com diferentes pontos de vista; -apresentação de soluções estéticas criativas. Promover estratégias que: - desenvolvam o pensamento crítico e analítico dos alunos, incidindo: - no reconhecimento de conceitos e factos numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar, incluindo conhecimento disciplinar específico. Promover estratégias que requeiram/induzam por parte do aluno: - pontos de vista diferentes; - respeito por diferentes perspetivas culturais (crenças ou opiniões); - respeito por diferenças de características, crenças ou opiniões. Promover estratégias que envolvam por parte do aluno: - recolha de dados e opiniões; - pesquisa com autonomia progressiva.	**27 aulas**

Competência Intercultural	- Reconhecer elementos constitutivos da sua própria cultura e da(s) cultura(s) de língua estrangeira: diferentes aspetos de si próprio, identificar pessoas, lugares e aspetos que são importantes para si e para a sua cultura; - identificar espaços de realidades culturais diferentes (a comunidade dos outros); - localizar no mapa alguns países de expressão inglesa; - associar capitais e algumas cidades desses países estudados; - reconhecer aspetos culturais de países de expressão inglesa, tais como bandeiras e símbolos nacionais. Alguns temas a serem trabalhados são: - The Uk and the USA; - Elementos da família real britânica; Ao nível da <u>Competência Estratégica</u>, o aluno deve: ·Comunicar eficazmente em contexto; - reformular a sua capacidade de comunicar, usando a linguagem corporal, tais como gestos e mímica, para ajudar a transmitir mensagens ao outro; - preparar, repetir e memorizar uma apresentação oral como forma de ganhar confiança. ·Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos. - participar em atividades de pares e grupos, revelando atitudes como, por exemplo, saber esperar a sua vez, ouvir os outros e refletir criticamente sobre o que foi dito, apresentando razões para justificar as suas conclusões; - entender e seguir instruções breves; - fazer sugestões e convites simples; - demonstrar atitudes de inteligência emocional, utilizando expressões para cumprimentar, agradecer e despedir-se; - diferenciar as formas de tratamento a utilizar com os colegas e com o professor;	Promover estratégias que envolvam por parte do aluno: -elaboração de questões para os pares, sobre conceitos estudados; -autoavaliação do conhecimento. Promover estratégias que envolvam por parte do aluno: - ações de comunicação unidirecional e bidirecional; - ações de resposta, apresentação e Iniciativa. Promover estratégias envolvendo tarefas em que, com base em critérios, se oriente o aluno para: - a autoanálise; a identificação de pontos fracos e fortes das suas aprendizagens; - a heteroavaliação para melhoria ou aprofundamento de saberes; - a reorientação do seu trabalho, individualmente ou em grupo, a partir do feedback do professor. Promover estratégias que criem oportunidades para o aluno de: - colaboração com os outros; - apoio aos seus pares na realização de tarefas; -feedback para melhoria ou	

Competência Estratégica	- convidar outros a contribuir para a realização de tarefas elementares, usando expressões curtas e simples; - planear, organizar e apresentar uma tarefa de pares ou um trabalho de grupo. · Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto - contribuir para projetos e tarefas de grupo interdisciplinares que se apliquem ao contexto, a experiências reais e quotidianas do aluno; · Pensar criticamente - Seguir um raciocínio bem estruturado e fundamentado e apresentar o seu próprio raciocínio ao/s outro/s, utilizando factos para justificar as suas opiniões; - refletir criticamente sobre o que foi dito, fazendo ao outro perguntas simples que desenvolvam a curiosidade; - deduzir o significado de palavras e expressões desconhecidas simples acompanhadas de imagens. · Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade em contexto; - realizar atividades para desenvolver a literacia, tais como trabalhar a rima, a sinonímia e a antonímia; - desenvolver e participar em projetos e atividades interdisciplinares. ·Desenvolver o aprender a aprender em contexto de sala de aula e aprender a regular o processo de aprendizagem. - Discutir e selecionar objetivos de aprendizagem comuns e individuais; - controlar as suas aprendizagens, registando as experiências mais relevantes; - saber procurar palavras por áreas temáticas; - realizar atividades simples de auto e heteroavaliação.	aprofundamento do seu desempenho. Promover estratégias e modos de organização das tarefas que impliquem por parte do aluno: -assunção de responsabilidades adequadas ao que lhe for pedido; -organização e realização progressivamente autónomas de tarefas; - cumprimento de compromissos; - feedback relativo ao cumprimento de tarefas e funções; - apresentação de trabalhos com auto e heteroavaliação. Promover estratégias que induzam: - ações solidárias para com outros nas tarefas de aprendizagem ou na sua organização; -disponibilidade para o autoaperfeiçoamento. Promover estratégias que envolvam: A aquisição de conhecimento, informação e outros saberes, relativos aos conteúdos das AE, que impliquem: - rigor; - seleção de informação pertinente; -organização de leitura e estudo progressivamente autónomo; - análise incipiente de factos e situações;	
Avaliação sumativa 1º Semestre			
Competência Comunicativa	Ao nível da <u>Compreensão Oral</u>, o aluno deve: - Identificar palavras e expressões em canções e textos áudio/audiovisuais.		**25 aulas**

	- Entender pedidos que lhe são dirigidos, perguntas que lhe são feitas e informações que lhe são dadas. - Identificar a ideia global de pequenos textos orais. - Seguir conversas sobre assuntos que lhe são familiares, articuladas de forma lenta, clara e pausada. Ao nível da <u>Interação Oral</u>, o aluno deve: - Pedir e dar informações sobre identificação pessoal; - formular perguntas e respostas sobre assuntos que lhe são familiares; - fazer sugestões e convites simples; - interagir de forma simples; - participar numa conversa simples sobre temas básicos e factuais para satisfazer necessidades imediatas. · Ao nível da <u>Produção Escrita</u>, o aluno deve: - descrever-se a si e à família; - redigir mensagens e notas pessoais; - redigir postais e convites; - escrever sobre as suas preferências, utilizando expressões e frases simples, justificando-as usando o conector because; descrever uma imagem usando there is/there are.	- tarefas de memorização e consolidação, associadas à compreensão e uso do saber. Promover estratégias que envolvam a criatividade dos alunos na: - sugestão de atividades relacionadas com um evento determinado; -criação de situações nas quais um conhecimento determinado possa ser aplicado; - produção de um objeto, texto ou solução de formato variado face a um desafio; - análise de textos em diferentes suportes com diferentes pontos de vista; -apresentação de soluções estéticas criativas. · Promover estratégias que: -desenvolvam o pensamento crítico e analítico dos alunos, incidindo: - no reconhecimento de conceitos e factos numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar, incluindo conhecimento disciplinar específico; -na análise de textos com diferentes pontos de vista para encontrar semelhanças e diferenças; - no uso do discurso oral e escrito de forma progressivamente coerente. Promover estratégias que requeiram/induzam por parte do aluno: - pontos de vista diferentes;	
Avaliação Intercalar			
Competência Comunicativa	Ao nível da <u>Compreensão Escrita</u>, o aluno deve: - Seguir instruções elementares; - reconhecer informação que lhe é familiar em anúncios/avisos; - compreender mensagens curtas e simples sobre assuntos do seu interesse; - desenvolver a literacia, entendendo textos simplificados de leitura extensiva com vocabulário.		**24 aulas**

	· Ao nível da Interação Oral, o aluno deve: - formular perguntas e respostas sobre assuntos que lhe são familiares; - fazer sugestões e convites simples; - interagir de forma simples; - participar numa conversa simples sobre temas básicos e factuais para satisfazer necessidades imediatas. · Ao nível da Produção Oral, o aluno deve: - articular sons da língua inglesa não existentes na língua materna; - pronunciar, com correção, expressões e frases familiares; - exprimir gostos e preferências pessoais, utilizando frases simples; - fazer descrições simples de um objeto ou imagem, utilizando expressões comuns; - falar/fazer apresentações sobre alguns temas trabalhados previamente. · Ao nível da Interação Escrita, o aluno deve: - pedir e dar informação sobre gostos e preferências de uma forma simples; - responder a um email, chat ou mensagem de forma simples. · Ao nível da Produção Escrita, o aluno deve: - descrever-se a si e à família; - redigir mensagens e notas pessoais; - redigir postais e convites; - escrever sobre as suas preferências, utilizando expressões e frases simples, justificando-as usando o conector because; descrever uma imagem usando there is/there are. Ao nível da Competência Intercultural, o aluno deve: - Reconhecer realidades interculturais distintas. - Reconhecer elementos constitutivos da sua própria cultura e da(s) cultura(s) de língua estrangeira: diferentes aspetos de si próprio,	-respeito por diferentes perspetivas culturais (crenças ou opiniões); -respeito por diferenças de características, crenças ou opiniões. Promover estratégias que envolvam por parte do aluno: - recolha de dados e opiniões; - pesquisa com autonomia progressiva. Promover estratégias que envolvam por parte do aluno: -elaboração de questões para os pares, sobre conceitos estudados; -autoavaliação do conhecimento. · Promover estratégias que envolvam por parte do aluno: - ações de comunicação unidirecional e bidirecional; - ações de resposta, apresentação e Iniciativa. · Promover estratégias envolvendo tarefas em que, com base em critérios, se oriente o aluno para: -a autoanálise; a identificação de pontos fracos e fortes das suas aprendizagens; -a heteroavaliação para melhoria ou aprofundamento de saberes; -a reorientação do seu trabalho, individualmente ou em grupo, a partir do	

Competência Intercultural Competência Estratégica	identificar pessoas, lugares e aspetos que são importantes para si e para a sua cultura; - identificar espaços de realidades culturais diferentes (a comunidade dos outros); - localizar no mapa alguns países de expressão inglesa; - associar capitais e algumas cidades desses países estudados; - reconhecer aspetos culturais de países de expressão inglesa, tais como bandeiras e símbolos nacionais. Alguns temas a serem trabalhados são: - London landmarks; - Lexical chunks; - peças de vestuário; - diferentes tipos de alimentos; - festividades. Ao nível da <u>Competência Estratégica</u>, o aluno deve: ·Comunicar eficazmente em contexto; - Valorizar o uso da língua como instrumento de comunicação e de resolução de problemas, dentro e fora da sala de aula; - reformular a sua capacidade de comunicar, usando a linguagem corporal, tais como gestos e mímica, para ajudar a transmitir mensagens ao outro; - preparar, repetir e memorizar uma apresentação oral como forma de ganhar confiança; - apresentar uma atividade Show & Tell à turma ou a outros elementos da comunidade educativa, respondendo a perguntas simples colocadas sobre o tema abordado. ·Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos. - participar em atividades de pares e grupos, revelando atitudes como, por exemplo, saber esperar a sua vez, ouvir os outros e refletir criticamente sobre o que foi dito, apresentando razões para justificar as suas conclusões; - entender e seguir instruções breves;	feedback do professor. Promover estratégias que criem oportunidades para o aluno de: - colaboração com os outros; - apoio aos seus pares na realização de tarefas; -feedback para melhoria ou aprofundamento do seu desempenho. Promover estratégias e modos de organização das tarefas que impliquem por parte do aluno: -assunção de responsabilidades adequadas ao que lhe for pedido; -organização e realização progressivamente autónomas de tarefas; - cumprimento de compromissos; - feedback relativo ao cumprimento de tarefas e funções; - apresentação de trabalhos com auto e heteroavaliação. Promover estratégias que induzam: - ações solidárias para com outros nas tarefas de aprendizagem ou na sua organização; -disponibilidade para o autoaperfeiçoamento.	

	- fazer sugestões e convites simples; - demonstrar atitudes de inteligência emocional, utilizando expressões para cumprimentar, agradecer e despedir-se; - diferenciar as formas de tratamento a utilizar com os colegas e com o professor; - convidar outros a contribuir para a realização de tarefas elementares, usando expressões curtas e simples; - planear, organizar e apresentar uma tarefa de pares ou um trabalho de grupo. · Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto - Comunicar com outros a uma escala local, nacional e internacional, recorrendo a aplicações tecnológicas para produção e comunicação online; - contribuir para projetos e tarefas de grupo interdisciplinares que se apliquem ao contexto, a experiências reais e quotidianas do aluno; - participar num WebQuest e aceder ao saber, recorrendo a aplicações informáticas online. · Pensar criticamente - Seguir um raciocínio bem estruturado e fundamentado e apresentar o seu próprio raciocínio ao/s outro/s, utilizando factos para justificar as suas opiniões; - refletir criticamente sobre o que foi dito, fazendo ao outro perguntas simples que desenvolvam a curiosidade; - deduzir o significado de palavras e expressões desconhecidas simples acompanhadas de imagens. · Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade em contexto - Realizar trabalhos criativos e produzir a linguagem necessária para apresentar os mesmos ao professor/aos colegas; - realizar atividades para desenvolver a literacia, tais como trabalhar a rima, a sinonímia e a antonímia; - desenvolver e participar em projetos e atividades interdisciplinares.		

	·Desenvolver o aprender a aprender em contexto de sala de aula e aprender a regular o processo de aprendizagem - Discutir e selecionar objetivos de aprendizagem comuns e individuais; - controlar as suas aprendizagens, registando as experiências mais relevantes; - saber procurar palavras por áreas temáticas; - utilizar os seus conhecimentos prévios da língua e a experiência pessoal para fazer previsões de sentido e comunicar de forma simples em Inglês; - participar numa reflexão no final da aula para identificar atividades associadas aos objetivos de aprendizagem e o cumprimento dos mesmos; - realizar atividades simples de auto e heteroavaliação: portefólios, diários e grelhas de progressão de aprendizagem.		
Avaliação sumativa 2º Semestre			

Quadro 2

Avaliação	
Modalidades	Instrumentos
Diagnóstica **Formativa** **Sumativa**	- Produção de textos (orais e escritos) e resolução de questionários de natureza diversa - Fichas de trabalho - Testes rápidos de gramática/vocabulário - Jogos de revisões - Trabalho individual / pares / grupo - Fichas de avaliação formativa / sumativa - Fichas de auto e heteroavaliação - Leitura em voz alta - Rubricas
Nota: no início do ano letivo o professor dará a conhecer aos alunos o conjunto preferencial de instrumentos de avaliação a utilizar.	
Estratégias / Recursos	
Recursos Educativos Digitais (RED) - PADDE Manual "I got this! 5" da Porto Editora e Caderno de atividades Mapas Gramáticas e dicionários *Flashcards*	Computador / projetor e internet BECRE - Jornal *online* PFS Plataforma Microsoft Teams Plataformas Escola Virtual (Porto Editora) e Aula Digital (Leya) DAC

Nota: As planificações serão desenvolvidas de forma flexível, de acordo com as necessidades e potencialidades de todos e de cada um dos alunos e do disposto no Decreto-Lei nº54/2018 de 6 julho