REPÚBLICA PORTUGUESA
EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E INOVAÇÃO
Agrupamento de Escolas MADEIRA TORRES

Gestão Anual da Planificação do Currículo

Ano de 2026-2027
Departamento: Línguas Germânicas
Disciplina: Inglês Ano: 7º

Quadro 1

TEMA/DOMÍNIO	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS/*Objetivos** (Conhecimentos, Capacidades e Atitudes)	Ações estratégicas/Atividades orientadas para o perfil dos alunos	Calendarização Total: 97 aulas
Avaliação diagnóstica **Unidade 1** ***Meet me, my friends and my family***	**COMPETÊNCIA INTERCULTURAL / COMPETÊNCIA COMUNICATIVA** - Reconhecer a diferença entre a Grã-Bretanha, o Reino Unido e os EUA. - Estabelecer comparações entre as suas vivências e a dos outros. - Seguir instruções detalhadas dadas pelo professor. • **Compreensão Oral** Identificar o conteúdo principal do que se ouve e vê, os intervenientes e a sequência do discurso, assim como informações específicas • **Compreensão escrita** Compreender textos narrativos sobre temas abordados do domínio intercultural. • **Interação oral** - Entender e trocar ideias em situações quotidianas previsíveis. - Iniciar, manter ou terminar uma conversa breve. • **Interação Escrita** -Interagir de forma simples, completando formulários, mensagens e textos curtos. • **Produção oral** - Descrever imagens, locais, atividades e acontecimentos. - Falar sobre os temas explorados • **Produção escrita** - Escrever sobre pessoas, objetos e rotinas. - Escrever diálogos com encadeamento lógico. **Competências: Intercultural e Estratégica** • **Reconhecer realidades interculturais distintas** - Reconhecer com algum pormenor o seu meio e identidade	• **Interação oral**: apresentação pessoal; interagir de forma simples, descrevendo imagens, locais e acontecimentos • **Produção escrita**: identificação pessoal / descrição física e psicológica; família e amigos; passatempos, profissões • **Produção oral**: Falar sobre os temas explorados: identificação pessoal / descrição física e psicológica; família e amigos; passatempos, profissões	**+ / - 25 aulas**

	- Estabelecer comparações entre as suas vivências e as dos outros. • **Comunicar eficazmente em contexto** - Reconhecer diferentes formas de comunicação nas fases de planificação, realização e avaliação das atividades comunicativas e escolher a mais apropriada. - Preparar, repetir e memorizar uma apresentação oral com confiança e criatividade, à turma. • **Reconhecer realidades interculturais distintas** - Participar em atividades de pares e grupos, revelando capacidade para se colocar na posição do outro. - Pedir e dar informações. - Planear, organizar e apresentar uma tarefa de pares ou um trabalho de grupo, minimizando possíveis diferenças e discordâncias. - Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos para atingir um objetivo a curto prazo, revelando capacidade para se colocar na posição do outro, partilhando tarefas e responsabilidades ● **Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto** - Comunicar com outros a uma escala local, nacional e internacional. - Contribuir para projetos e tarefas de grupo interdisciplinares que se apliquem ao contexto e experiências reais e quotidianas do aluno. ● **Pensar criticamente** - Desenvolver a empatia com o outro de forma a adquirir atitudes mais tolerantes, reconhecendo e respeitando opiniões divergentes de modo a realizar novas aprendizagens. - Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade em contexto - Desenvolver e participar em projetos e atividades interdisciplinares. - Desenvolver a literacia em língua inglesa, lendo diferentes tipos de textos. - Desenvolver o aprender a aprender em contexto de sala de aula e aprender a regular o processo de aprendizagem - Monitorizar/avaliar progressos e dificuldades na língua inglesa, registando as suas aquisições e dificuldades linguísticas. Reconhecer diferentes estratégias de aprendizagem. - Realizar atividades simples de auto e heteroavaliação: portefólios, diários de aprendizagem e grelhas de progressão.		
Avaliação Intercalar			

Unidade 2 ***Good Morning Class***	**COMPETÊNCIA COMUNICATIVA** - Seguir instruções detalhadas dadas pelo professor. • **Compreensão Oral** Identificar o conteúdo principal do que se ouve e vê, os intervenientes e a sequência do discurso, assim como informações específicas • **Compreensão escrita** Compreender textos narrativos sobre temas abordados do domínio intercultural. • **Interação oral** - Entender e trocar ideias em situações quotidianas previsíveis. - Iniciar, manter ou terminar uma conversa breve. • **Interação Escrita** -Interagir de forma simples, completando formulários, mensagens e textos curtos. • **Produção oral** - Descrever imagens, locais, atividades e acontecimentos. - Falar sobre os temas explorados • **Produção escrita** - Escrever sobre pessoas, objetos e rotinas. - Escrever diálogos com encadeamento lógico. **Competências: Intercultural e Estratégica** • **Reconhecer realidades interculturais distintas** - Reconhecer com algum pormenor o seu meio e identidade - Estabelecer comparações entre as suas vivências e as dos outros. • Comunicar eficazmente em contexto - Reconhecer diferentes formas de comunicação nas fases de planificação, realização e avaliação das atividades comunicativas e escolher a mais apropriada. • **Reconhecer realidades interculturais distintas** - Participar em atividades de pares e grupos, revelando capacidade para se colocar na posição do outro. - Pedir e dar informações. - Planear, organizar e apresentar uma tarefa de pares ou um trabalho de grupo, minimizando possíveis diferenças e discordâncias. - Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos para atingir um objetivo a curto	• **Interação oral:** Interagir de forma simples, descrevendo imagens, locais, atividades escolares e de lazer • **Produção escrita**: apresentação da escola / instalações / recursos, disciplinas e objetos, horários, eventos escolares e festividades; atividades extracurriculares; rotina diária • **Produção oral**: Falar sobre os temas explorados: apresentação da escola / instalações / recursos, disciplinas e objetos, horários, eventos escolares e festividades; atividades extracurriculares; rotina diária • **Produção oral / avaliação oral formal** – família; animais de estimação; profissões; hobbies, escola.	**+ / - 29 aulas**

	prazo, revelando capacidade para se colocar na posição do outro, partilhando tarefas e responsabilidades **● Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto** - Comunicar com outros a uma escala local, nacional e internacional. - Contribuir para projetos e tarefas de grupo interdisciplinares que se apliquem ao contexto e experiências reais e quotidianas do aluno. **● Pensar criticamente** **-** Desenvolver a empatia com o outro de forma a adquirir atitudes mais tolerantes, reconhecendo e respeitando opiniões divergentes de modo a realizar novas aprendizagens. - Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade em contexto - Desenvolver e participar em projetos e atividades interdisciplinares. - Desenvolver a literacia em língua inglesa, lendo diferentes tipos de textos. - Desenvolver o aprender a aprender em contexto de sala de aula e aprender a regular o processo de aprendizagem - Monitorizar/avaliar progressos e dificuldades na língua inglesa, registando as suas aquisições e dificuldades linguísticas. Reconhecer diferentes estratégias de aprendizagem. - Realizar atividades simples de auto e heteroavaliação: portefólios, diários de aprendizagem e grelhas de progressão.		
Avaliação sumativa 1º Semestre			
Unidade 3 ***All about my home***	**COMPETÊNCIA COMUNICATIVA** - Seguir instruções detalhadas dadas pelo professor. • **Compreensão Oral** Identificar o conteúdo principal do que se ouve e vê, os intervenientes e a sequência do discurso, assim como informações específicas • **Compreensão escrita** Compreender textos narrativos sobre temas abordados do domínio intercultural. • **Interação oral** - Entender e trocar ideias em situações quotidianas previsíveis. - Iniciar, manter ou terminar uma conversa breve. • **Interação Escrita** -Interagir de forma simples, completando formulários, mensagens e textos curtos.	• **Interação oral:** Interagir de forma simples, descrevendo imagens e diferentes tipos de habitação • **Produção escrita**: apresentação da casa / diferentes tipos de habitação, partes da casa, mobiliário e equipamento, tarefas domésticas	**+ / - 19 aulas**

	• **Produção oral** - Descrever imagens, locais, atividades e acontecimentos. - Falar sobre os temas explorados • **Produção escrita** - Escrever sobre pessoas, objetos e rotinas. - Escrever diálogos com encadeamento lógico. **Competências: Intercultural e Estratégica** • **Reconhecer realidades interculturais distintas** - Reconhecer com algum pormenor o seu meio e identidade - Estabelecer comparações entre as suas vivências e as dos outros. • Comunicar eficazmente em contexto - Reconhecer diferentes formas de comunicação nas fases de planificação, realização e avaliação das atividades comunicativas e escolher a mais apropriada. - Preparar, repetir e memorizar uma apresentação oral com confiança e criatividade, à turma. • **Reconhecer realidades interculturais distintas** - Participar em atividades de pares e grupos, revelando capacidade para se colocar na posição do outro. - Pedir e dar informações. - Planear, organizar e apresentar uma tarefa de pares ou um trabalho de grupo, minimizando possíveis diferenças e discordâncias. - Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos para atingir um objetivo a curto prazo, revelando capacidade para se colocar na posição do outro, partilhando tarefas e responsabilidades ● **Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto** - Comunicar com outros a uma escala local, nacional e internacional. - Contribuir para projetos e tarefas de grupo interdisciplinares que se apliquem ao contexto e experiências reais e quotidianas do aluno. ● **Pensar criticamente** - Desenvolver a empatia com o outro de forma a adquirir atitudes mais tolerantes, reconhecendo e respeitando opiniões divergentes de modo a realizar novas aprendizagens. - Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade em contexto - Desenvolver e participar em projetos e atividades interdisciplinares.	• **Produção oral**: Falar sobre os temas explorados: casa / diferentes tipos de habitação, partes da casa, mobiliário e equipamento, tarefas domésticas • **Produção oral / avaliação oral formal** – diálogo numa loja de roupa; descrição de imagens / fotos	

	- Desenvolver a literacia em língua inglesa, lendo diferentes tipos de textos. - Desenvolver o aprender a aprender em contexto de sala de aula e aprender a regular o processo de aprendizagem - Monitorizar/avaliar progressos e dificuldades na língua inglesa, registando as suas aquisições e dificuldades linguísticas. Reconhecer diferentes estratégias de aprendizagem.		
Avaliação Intercalar			
Unidade 4 ***Around Town***   <

	• **Reconhecer realidades interculturais distintas** - Participar em atividades de pares e grupos, revelando capacidade para se colocar na posição do outro. - Pedir e dar informações. - Planear, organizar e apresentar uma tarefa de pares ou um trabalho de grupo, minimizando possíveis diferenças e discordâncias. - Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos para atingir um objetivo a curto prazo, revelando capacidade para se colocar na posição do outro, partilhando tarefas e responsabilidades ● **Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto** - Comunicar com outros a uma escala local, nacional e internacional. - Contribuir para projetos e tarefas de grupo interdisciplinares que se apliquem ao contexto e experiências reais e quotidianas do aluno. ● **Pensar criticamente** - Desenvolver a empatia com o outro de forma a adquirir atitudes mais tolerantes, reconhecendo e respeitando opiniões divergentes de modo a realizar novas aprendizagens. - Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade em contexto - Desenvolver e participar em projetos e atividades interdisciplinares. - Desenvolver a literacia em língua inglesa, lendo diferentes tipos de textos. - Desenvolver o aprender a aprender em contexto de sala de aula e aprender a regular o processo de aprendizagem - Monitorizar/avaliar progressos e dificuldades na língua inglesa, registando as suas aquisições e dificuldades linguísticas. Reconhecer diferentes estratégias de aprendizagem. - Realizar atividades simples de auto e heteroavaliação: portefólios, diários de aprendizagem e grelhas de progressão.		
Avaliação sumativa 2º Semestre			

Quadro 2

Avaliação	
Modalidades	Instrumentos
Diagnóstica **Formativa** **Sumativa** **Auto e heteroavaliação** Nota: o docente fará a gestão por semestre destes elementos de avaliação de acordo com as características da turma, não sendo obrigatório a realização de todos.	Unidade de revisão (teste no início do ano letivo, ao critério de cada docente). Fichas de trabalho Trabalho individual Trabalho de pares/grupo Trabalhos de casa Avaliação formal da oralidade Produção escrita Fichas de avaliação /mini testes Testes de compreensão oral Testes escritos (1 ou 2 testes por semestre, dependendo da sua extensão e/ou da carga letiva dos docentes/alunos). **Observação direta:** – participação – interesse – envolvimento/participação nas atividades da aula – uso da língua inglesa na aula – trabalhos de casa – pontualidade – assiduidade
Nota: no início do ano letivo o professor dará a conhecer aos alunos o conjunto preferencial de instrumentos de avaliação a utilizar.	
Estratégias / Recursos	
Estratégias - Análise de textos de diversa tipologia. - Análise de música / vídeo / áudio de diversa tipologia. - Produção oral de diversa tipologia. - Dramatização (*Role-playing*). - Redação de textos de diversa tipologia. - Trabalho individual, em par e em grupo. - Observação e descrição/comentário de imagens.	

- Leitura silenciosa e em voz alta.
- Ordenação de frases / imagens.
- Completamento / ligação de frases.
- Preenchimento de espaços / tabelas.
- Resposta a questões.
- Inferência de sentido.
- Identificação de informação específica.
- Interação oral.
- Escolha múltipla.
- Reescrita de frases.
- "Brainstorming".
- Utilização de dicionários.
- Pesquisa de informação.
- Apresentação de pares.

Recursos

- Manual, textos selecionados.
- Fichas de trabalho.
- Quadro.
- Computador.
- CD-áudio.
- PowerPoint.
- Apresentações digitais.
- Plataformas digitais.
- REDs.
- Vídeos / filmes.
- Imagens.
- Dicionários.
- Textos seleccionados.

NOTA: a) Ao longo do ano letivo, serão feitas a recuperação e consolidação das aprendizagens necessárias.
b) A planificação pode ser alterada/adaptada de acordo com o ritmo de aprendizagem e necessidades específicas dos alunos/turma.
c) As aulas previstas podem variar de turma para turma de acordo com os feriados, as visitas de estudo, as atividades organizadas pelos vários Departamentos, entre outros.

Manual Adotado: ***What's up? 7***

Docentes: Susana Pires, Marília Silva, Francelina Afonso e Mª de Jesus Simões