Agrupamento de Escolas
MADEIRA TORRES

Gestão Anual da Planificação do Currículo
Ano de 2026-2027
Departamento: Línguas Germânicas
Disciplina: Inglês Ano: 9º

REPÚBLICA PORTUGUESA
EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E INOVAÇÃO

Quadro 1

TEMA/DOMÍNIO	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS/*Objetivos** (Conhecimentos, Capacidades e Atitudes)	Ações estratégicas/Atividades orientadas para o perfil dos alunos	Calendarização Total: 96 aulas
UNIDADE 1 – Teens On The Move **UNIDADE 2 – Teens Today**	**COMPETÊNCIA COMUNICATIVA** **Compreensão oral** - Seguir conversas do dia a dia. - Compreender o essencial de programas em modo áudio/audiovisual sobre temas atuais ou de interesse cultural. **Compreensão escrita** - Ler textos, de alguma complexidade, escritos em linguagem clara e corrente. **Produção oral** - Produzir, de forma simples e linear, discursos de cunho pessoal. **Produção escrita** - Produzir textos de 90 a 100 palavras, utilizando vocabulário comum, mas diversificado. - Recontar um acontecimento, descrevendo experiências, impressões, reações ou sentimentos. **COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA** - Responder com segurança a perguntas, revelando uma opinião crítica fundamentada. - Seguir um pensamento mais elaborado, esforçando-se por expressar a sua opinião sobre os temas estudados, mantendo a integridade e humildade pessoal.	**Ações Estratégicas** **Atividades orientadas para o perfil dos alunos** ***"Teens on the move"** Elaboração de questões sobre programas de intercâmbio e realização de entrevistas (produção escrita e interação oral) ***"Volunteering"** Programas de voluntariado - produção escrita de um texto de opinião; Trabalho de pesquisa e apresentação oral, subordinado às áreas situacionais e de acordo com uma das áreas de estudo de interesse dos alunos (organizações de solidariedade) ***"Healthy teens"** Interação sobre hábitos de vida saudável: alimentação; sono; novas tendências – nómadas digitais; ativismo jovem, etc Trabalho de pesquisa e apresentação oral sobre stress nos adolescentes; hábitos de vida saudável; outros assuntos dentro desta temática ***"Digital teens"** As redes sociais e sua influência na vida dos jovens – expressar uma opinião, concordar/ discordar, discussão dos prós e contras.	**+ /-25 aulas**
Avaliação Intercalar			
UNIDADE 2 – Teens Today **UNIDADE 3 – Digital Teens**	**COMPETÊNCIA COMUNICATIVA** **Compreensão oral** - Compreender, com facilidade, discursos produzidos de forma clara. - Compreender o essencial de programas em modo áudio/audiovisual sobre temas atuais ou de interesse cultural. - Seguir orientações detalhadas, mensagens e informações diversas. **Compreensão escrita** - Ler textos, de alguma complexidade, escritos em linguagem clara e corrente. - Identificar os pontos principais em textos variados.		**+ /- 27 aulas**

	- Compreender textos factuais sobre assuntos de interesse pessoal ou cultural. **Interação oral** - Trocar ideias, informações e opiniões sobre pessoas, experiências e acontecimentos. - Interagir em diálogos, com correção, sobre tópicos da atualidade. **Interação escrita** - Escrever comentários e mensagens em blogues e redes sociais. **Produção oral** - Produzir, de forma simples e linear, discursos de cunho pessoal. **COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA** - Responder com segurança a perguntas, revelando uma opinião crítica fundamentada. - Participar em atividades de pares e grupos, trocando ideias, informações e opiniões sobre pessoas, experiências e acontecimentos, de modo a associar novas aprendizagens às anteriores. - Seguir um pensamento mais elaborado, esforçando-se por expressar a sua opinião sobre os temas estudados, mantendo a integridade e humildade pessoal. - Pesquisar novas ideias e reinterpretar ideias existentes de modo a criar produtos adequados à sua realidade cultural e quotidiana que tenham impacto nos seus pares. - Desenvolver a literacia em língua inglesa, lendo textos diversificados e textos de leitura extensiva para expressar a sua opinião.		
Avaliação sumativa 1º Semestre			
UNIDADE 3 – Digital Teens **UNIDADE 4 – Looking Ahead**	**COMPETÊNCIA COMUNICATIVA** **Compreensão oral** - Compreender, com facilidade, discursos produzidos de forma clara. - Seguir conversas do dia a dia. - Compreender o essencial de programas em modo áudio/audiovisual sobre temas atuais ou de interesse cultural. - Seguir orientações detalhadas, mensagens e informações diversas. **Compreensão escrita** - Compreender textos factuais sobre assuntos de interesse pessoal ou cultural. - Utilizar dicionários diversificados. **Produção escrita** - Produzir textos de 90 a 100 palavras, utilizando vocabulário comum, mas diversificado. **Interação oral** - Interagir em diálogos, com correção, sobre tópicos da atualidade - Trocar ideias, informações e opiniões sobre pessoas, experiências e acontecimentos. **Interação escrita** - Interagir, com linguagem coloquial, sobre assuntos de carácter geral.	***"Looking ahead"** Planos para o futuro; empregos emergentes; empregos de verão; competências para o século XXI; desafios sociais;	**+ /-25 aulas**

	COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA - Responder com segurança a perguntas, revelando uma opinião crítica fundamentada. - Desenvolver a literacia em língua inglesa, lendo textos diversificados e textos de leitura extensiva para expressar a sua opinião. - Seguir um pensamento mais elaborado, esforçando-se por expressar a sua opinião sobre os temas estudados, mantendo a integridade e humildade pessoal.		
Avaliação Intercalar		*** "Creative teens"** Os adolescentes e a Arte – a arte como forma de expressão artística: pintura, desenho, fotografia, cinema, literatura…; cinema VS streaming; films Vs books…	
UNIDADE 4 – Looking Ahead **UNIDADE 5 – Inspiring Teens**	**COMPETÊNCIA COMUNICATIVA** **Compreensão oral** - Compreender, com facilidade, discursos produzidos de forma clara. - Compreender o essencial de programas em modo áudio/audiovisual sobre temas atuais ou de interesse cultural. - Seguir orientações detalhadas, mensagens e informações diversas. **Compreensão escrita** - Ler textos, de alguma complexidade, escritos em linguagem clara e corrente. - Identificar os pontos principais em textos variados. - Compreender textos factuais sobre assuntos de interesse pessoal ou cultural. **Interação oral** - Trocar ideias, informações e opiniões sobre pessoas, experiências e acontecimentos. - Interagir em diálogos, com correção, sobre tópicos da atualidade. **Interação escrita** - Escrever comentários e mensagens em blogues e redes sociais. **Produção oral** - Produzir, de forma simples e linear, discursos de cunho pessoal. **COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA** - Responder com segurança a perguntas, revelando uma opinião crítica fundamentada. - Participar em atividades de pares e grupos, trocando ideias, informações e opiniões sobre pessoas, experiências e acontecimentos, de modo a associar novas aprendizagens às anteriores. - Seguir um pensamento mais elaborado, esforçando-se por expressar a sua opinião sobre os temas estudados, mantendo a integridade e humildade pessoal. - Pesquisar novas ideias e reinterpretar ideias existentes de modo a criar produtos adequados à sua realidade cultural e quotidiana que tenham impacto nos seus pares. - Desenvolver a literacia em língua inglesa, lendo textos diversificados e textos de leitura extensiva para expressar a sua opinião.	*** "Extensive Reading"** Leitura de uma obra de Leitura Extensiva e apresentação oral	**+ /- 15 aulas**
Avaliação sumativa 2º Semestre			

Quadro 2

<table>
<tr><th colspan="3">Avaliação</th></tr>
<tr><td>Modalidades</td><td colspan="2">Instrumentos</td></tr>
<tr><td>Diagnóstica
Formativa
Sumativa
Auto e heteroavaliação</td><td colspan="2">Fichas de trabalho
Trabalho individual
Trabalho de pares/grupo
Avaliação formal da oralidade
Produção escrita
Fichas de avaliação /mini testes
Testes de compreensão oral
Testes escritos
Observação direta</td></tr>
<tr><td colspan="3">Nota: no início do ano letivo o professor dará a conhecer aos alunos o conjunto preferencial de instrumentos de avaliação a utilizar.</td></tr>
<tr><th colspan="3">Estratégias / Recursos</th></tr>
<tr><td>Estratégias
- Análise de textos de diversa tipologia.
- Análise de música / vídeo / áudio de diversa tipologia.
- Produção oral de diversa tipologia.
- Dramatização (Role-playing)
- Redação de textos de diversa tipologia.
- Trabalho individual, em par e em grupo.
- Observação e descrição/comentário de imagens.
- Leitura silenciosa e em voz alta.
- Ordenação de frases / imagens.
- Completamento / ligação de frases.
- Preenchimento de espaços / tabelas.
- Resposta a questões.
- Inferência de sentido.</td><td>- Identificação de informação específica.
- Interação oral.
- Escolha múltipla.
- Reescrita de frases.
- “Brainstorming”.
- Utilização de dicionários.
- Pesquisa de informação.
- Apresentação de pares</td><td>Recursos
- Manual
- Fichas de trabalho
- Quadro
- Computador
- CD-áudio
- PowerPoint; Prezi
- Apresentações digitais
- Plataformas digitais
- Vídeos / filmes
- Imagens
- Dicionários
- Textos selecionados</td></tr>
</table>

NOTA: a) Ao longo do ano letivo, serão feitas a recuperação e consolidação das aprendizagens necessárias.
b) A planificação pode ser alterada/adaptada de acordo com o ritmo de aprendizagem e necessidades específicas dos alunos/turma.
c) As aulas previstas podem variar de turma para turma de acordo com os feriados, as visitas de estudo, as atividades organizadas pelos vários Departamentos, entre outros.

Manual Adotado: ***What's up? 9***

Docentes: Ana Almeida e Mª de Jesus Simões.