Agrupamento de Escolas MADEIRA TORRES

Gestão Anual da Planificação do Currículo
Ano de 2026-2027
Departamento: Ciências Sociais e Humanas
Disciplina: História Ano: 9º

REPÚBLICA PORTUGUESA
EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E INOVAÇÃO

Quadro 1

TEMA/DOMÍNIO	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS/*Objetivos** (Conhecimentos, Capacidades e Atitudes)	Ações estratégicas/Atividades orientadas para o perfil dos alunos	Calendarização Total: 58 aulas
A EUROPA E O MUNDO NO LIMIAR DO SÉCULO XX **Hegemonia e declínio da influência europeia** ● A supremacia europeia na viragem do século XX ● Portugal e os outros impérios coloniais em finais do século XIX ● Os antecedentes da I Guerra Mundial ● A I Guerra Mundial ● Alterações políticas, geoestratégicas e económicas no pós-I Guerra ● Produção em massa e crescimento acelerado: o modelo americano ● Alterações sociais no pós-I Guerra Mundial **A revolução soviética** ● Rússia: o palco de todas as revoluções ● A Rússia de Lenine: da Revolução à criação da URSS	●Relacionar o ultimato inglês com o processo de expansão colonial europeu; ●Interpretar o primeiro conflito mundial à luz da rivalidade económica e do exacerbar dos nacionalismos; ●Analisar as alterações políticas, sociais, económicas e geoestratégicas decorrentes da rutura que constitui a I Guerra Mundial; ●Identificar/Aplicar os conceitos: Imperialismo; Nacionalismo; Colonialismo; Racismo; Ultimato; Paz precária; Fordismo; Taylorismo; Estandardização; Monopólio; Inflação. ●Compreender que o modelo ideológico socialista, saído da revolução de outubro de 1917, resultou de antagonismos sociais e políticos; ●Distinguir processos históricos daí resultantes; ●Identificar/Aplicar os conceitos: Soviete; Nacionalização; Ditadura do proletariado.	●Apresentação. Aprendizagens essenciais e temas da disciplina. /Atividade diagnóstica. ●Localização no tempo, dos principais acontecimentos através da exploração de uma barra cronológica; ●Localização no espaço, dos principais acontecimentos, através da análise de mapas; ●Contextualização da realidade em estudo, relacionando o passado com o presente e refletindo acerca do tipo de fontes históricas em termos de suporte (fontes escritas e iconográficas); ●Análise de acontecimentos e processos utilizando conceitos operatórios e metodologia da História;	**16 aulas**

Portugal: da 1ª República à Ditadura Militar ● Portugal após a Regeneração: a monarquia posta em causa ● Do Ultimato Inglês ao Governo Provisório da República ● As principais realizações da I República ● Dificuldades e fim da I República	Compreender a conjuntura económica, social e política que esteve na origem da implantação da I República; ●Identificar as principais medidas governativas da I República; ●Demonstrar que a participação de Portugal na I Guerra Mundial se relacionou com a questão colonial e com a necessidade de reconhecimento do regime republicano; ●Avaliar as consequências políticas, económicas e financeiras da participação de Portugal na I Guerra Mundial; ●Compreender que a instabilidade política e as dificuldades económicas e sociais concorreram para a intervenção militar em 28 de maio de 1926; ●Identificar/Aplicar os conceitos: Republicanismo; Ditadura; Partido político.	●Elaboração de esquemas – síntese para a consolidação de conteúdos; ●Realização de exercícios de compreensão sobre conceitos essenciais; ●Discussão de conceitos ou factos numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar;	
Avaliação Intercalar			
Sociedade e cultura num mundo em mudança ● Euforia num mundo em mudança: os "loucos anos 20" ● Transformações nas ciências e na literatura após a I Guerra Mundial ● As transformações nas artes plásticas no início do século XX ● As novas tendências da arquitetura no início do século XX ● O modernismo nas artes plásticas em Portugal no início do século XX **DA GRANDE DEPRESSÃO À II GUERRA MUNDIAL** **As dificuldades económicas dos anos 30. Entre a ditadura e a democracia** ● A crise de 1929 e a	●Relacionar a I Guerra Mundial com a aceleração das transformações operadas nos comportamentos, na cultura, nas ciências, nas artes e na literatura; ●Identificar/Aplicar os conceitos: Feminismo; Cultura de massas; *Mass Media*; Ciências Sociais; Futurismo; Abstracionismo; Modernismo. ●Relacionar a ascensão ao poder de partidos totalitários com as dificuldades económicas e sociais e com o receio da expansão do socialismo, realçando o papel da propaganda;	●Discussão de questões-chave sobre acontecimentos ou processos históricos, mobilizando conhecimentos prévios; ●Descrição de documentos iconográficos relacionados com manifestações artísticas; ●Promoção da autonomia na interpretação e multiperspetivação da História; ●Realização de exercícios escritos na aula; ●Exploração dos recursos educativos digitais (RED) do manual ou outros – ex: Kahoot, Quizzes;	**18 aulas**

ascensão dos extremismos na Europa ● Ascensão e afirmação do fascismo em Itália ● Ascensão e afirmação do nazismo na Alemanha ● Portugal: da Ditadura Militar ao Estado Novo ● Portugal: a consolidação do Estado Novo ● O regime totalitário estalinista na URSS ● As respostas das democracias à Grande Depressão ● A Guerra Civil de Espanha	●Descrever as principais características dos regimes totalitários; ●Descrever as principais características dos regimes totalitários; ●Explicar o processo de implementação do Estado Novo em Portugal, destacando o papel de Salazar; ●Comparar o Estado Novo com os principais regimes ditatoriais, estabelecendo semelhanças e diferenças; ●Identificar consequências da aplicação do modelo económico estalinista; ●Identificar formas democráticas de resposta à crise; ●Problematizar a guerra civil espanhola, inserindo-a no contexto ideológico da época; ●Identificar/Aplicar os conceitos: Fascismo; Corporativismo; Nazismo; Totalitarismo; Antissemitismo; Estado Novo; Culto da personalidade; Frente Popular; *New Deal*.	●Visita virtual e/ou presencial a locais de interesse histórico, ex: Museu da Presidência*; Museu do Aljube; Forte de Peniche; Museu de Arte Contemporânea do Chiado (MNAC); Centro Cultural de Belém; Centro de Arte Moderna Calouste Gulbenkian; Museu Municipal Amadeo de Souza-Cardoso; Centre Pompidou; Guggenheim Bilbao Museum; Museu Picasso de Barcelona* ●Visualização de excertos de documentários, animações e filmes, ex: "1917"; "Lisboa, crónica anedótica" (retrato da vida cultural de Lisboa finais dos anos 20); "The Great Gatsby"; "Cinderella man"; "Pearl Harbor"; "A lista de Schindler"; "O resgate do soldado Ryan"; "Capitães de Abril";	
Avaliação sumativa 1º Semestre			
A II Guerra Mundial ● II Guerra Mundial: os antecedentes ● Os avanços do Eixo e a mundialização do conflito ● A violência nazi e a resistência ao terror ● A vitória dos Aliados e os custos da guerra ● O mundo à saída da guerra: uma nova ordem e os caminhos da paz	●Comparar o Estado Novo com os principais regimes ditatoriais, estabelecendo semelhanças e diferenças; ●Identificar consequências da aplicação do modelo económico estalinista; ●Identificar formas democráticas de resposta à crise; ●Problematizar a guerra civil espanhola, inserindo-a no contexto ideológico da época; ●Relacionar a II Guerra Mundial com o expansionismo das ditaduras, caracterizando sumariamente as principais etapas do conflito; ●Indicar as principais alterações ocorridas no mapa político mundial do após II Guerra; ●Analisar o papel da ONU; ●Identificar/Aplicar os conceitos: Economia planificada; Coletivização; Genocídio; Resistência; Holocausto.	●Trabalho de projeto, interdisciplinar, sobre as correntes artísticas e a sua ligação aos contextos históricos ou outro tema relacionado com a História do século XX e XXI; ●Promoção de estratégias: - para os alunos aceitarem as críticas dos pares e dos professores de forma construtiva, no sentido de melhorar o seu desempenho; - que orientem os alunos para a autorregulação/autoavaliação construtivamente as aprendizagens adquiridas, comportamentos e atitudes, de acordo com o definido no PADDE; ●Promoção do respeito pela diferença e pela diversidade.	**8 aulas**
Avaliação Intercalar			
DO SEGUNDO PÓS-GUERRA AOS DESAFIOS DO NOSSO TEMPO **Da II Guerra à queda do muro de Berlim** ● A influência dos EUA e da URSS: o mundo dividido	●Relacionar a afirmação dos EUA, enquanto potência hegemónica, com o auxílio económico prestado à Europa no após a II Guerra e com o receio do avanço da influência comunista; ●Compreender a Guerra Fria como resultado das tendências hegemónicas dos EUA		**16 aulas**

em dois blocos ● A Guerra Fria ● Da coexistência pacífica à desagregação da URSS ● As lutas pela independência ● A hegemonia dos EUA: do Estado-providência ao neoliberalismo ● Mudanças sociais e culturais nas sociedades ocidentais ● A Europa em (re)construção: da CEE à União Europeia	e da URSS, dando origem à formação de blocos militares e a confrontos; ●Destacar a luta de emancipação dos povos colonizados, nomeadamente o pioneirismo dos povos asiáticos, e o caso indiano, enquanto paradigma da não-violência; ●Explicar o desenvolvimento económico e tecnológico dos EUA e a sua hegemonia no mundo capitalista; ●Analisar as transformações sociais e culturais verificadas na sociedade ocidental; ●Integrar a formação da CEE no período do após II Guerra; ●Identificar/Aplicar os conceitos: Guerra Fria; Movimentos de libertação; Descolonização; Neocolonialismo; Terceiro Mundo; Multinacional; Sociedade de consumo; Sociedade de abundância; Segregação racial; Democracia Popular; Maoísmo.		
Portugal: do autoritarismo à democracia ● A manutenção do regime autoritário em Portugal ● Estagnação e desenvolvimento económico em Portugal ● A Guerra Colonial ● A desagregação e o fim do Estado Novo ● A revolução democrática ● A independência das colónias e o retorno dos nacionais ● As instituições democráticas e a integração na CEE	●Relacionar a manutenção do regime autoritário em Portugal com a Guerra Fria; ●Distinguir períodos de estagnação e de desenvolvimento económico da II Guerra até 1974 (atraso do mundo rural e movimento migratório, medidas de fomento industrial e abertura a capitais estrangeiros); ●Explicar a oposição interna ao regime; ●Analisar a guerra colonial do ponto de vista dos custos humanos e económicos, quer para Portugal quer para os territórios coloniais, relacionando-a com a recusa em descolonizar; ●a mudança de regime que ocorreu em 25 de Abril de 1974 com a crescente oposição popular à guerra colonial e à falta de liberdade individual e coletiva; ●Realçar a importância do 25 de Novembro para a estabilização do processo democrático; ●Analisar o processo de descolonização; ●Compreender a complexidade do processo de democratização, do PREC à progressiva instalação e consolidação das estruturas democráticas; ●Compreender a importância da entrada de Portugal na CEE para a consolidação do processo de democratização e para a modernização do país; ●Identificar/Aplicar os conceitos: Processo revolucionário; Poder autárquico; descentralização.		
As transformações do mundo contemporâneo ● O mundo atual: um mundo em alerta ● O mundo atual: os BRICS	●Compreender as alterações ocorridas no mundo após a queda do muro de Berlim e o desmoronamento da URSS; ●Analisar a dependência económica dos países em vias de desenvolvimento; ●Indicar as principais potências emergentes (ex.: o caso chinês);		

e o caso particular da China ● O mundo atual: dificuldades dos países em desenvolvimento ● O mundo atual: as relações de cooperação de Portugal com os espaços lusófonos ● O mundo atual: os desafios da globalização– I ● O mundo atual: os desafios da globalização–II	●Caracterizar as relações de cooperação com os espaços lusófonos; ●Analisar as dimensões da globalização (ex.: tecnologias de informação, comunicação e transportes, migrações); ●Identificar/Aplicar os conceitos: Qualidade de vida, Multiculturalismo/Interculturalismo, Cidadania.		
Avaliação sumativa 2º Semestre			

Quadro 2

Avaliação	
Modalidades	Instrumentos
Diagnóstica: escrita/oral. **Formativa**: escrita /oral/digital **Sumativa**: escrita /oral/digital	- Questão-aula - Ficha de avaliação formativa - Ficha de avaliação sumativa - Trabalho de pesquisa - Jogos didáticos - Trabalho de DAC - Apresentações em diferentes suportes Para além dos instrumentos de avaliação, serão também utilizados os seguintes registos/recolha de informação: - Registo de avaliação - Registo de observação direta - Ficha de autorregulação /heteroavaliação/ autoavaliação das aprendizagens
Nota: no início do ano letivo o professor dará a conhecer aos alunos o conjunto preferencial de instrumentos de avaliação a utilizar.	
Estratégias / Recursos	
Recursos: Manual; Recursos Educativos Digitais (RED); Plataformas digitais: Microsoft Teams, Aula Digital, Escola Virtual, Streaming e outras; Kit digital móvel; BE-MT.	

Nota: A planificação será desenvolvida de forma flexível, dependendo do perfil da turma e de acordo com a participação em atividades previstas no PAA/projetos de articulação curricular ou outras atividades/situações imprevistas ao longo do ano letivo.