Agrupamento de Escolas
MADEIRA TORRES

REPÚBLICA PORTUGUESA
EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E INOVAÇÃO

ANO LETIVO 2026/2027

Departamento: 1.º ciclo **Disciplina: Educação Física - 3.º e 4.º ANOS**

Critérios de avaliação

Áreas de Competências a privilegiar		Domínios/Blocos	Descritores	Ponderação	Instrumentos (por domínio)	Registos / Recolha de informação (por domínio)
A - Linguagem e textos B- Informação e Comunicação C- Raciocínio e resolução de problemas D- Pensamento crítico e Pensamento Criativo E- Relacionamento Interpessoal F - Desenvolvimento Pessoal e autonomia G - Bem-estar, saúde e ambiente H - Sensibilidade Estética e artística I - Saber científico, técnico e tecnológico J - Consciência e domínio do corpo **Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)** **Criativo/Expressivo (A, C, D, J)** **Indagador/Investigador e Sistematizador/ Organizador (A, B, C, D, F, H, I, J)** **Participativo/colaborador/Cooperante/Responsável/Autónomo (B, C, D, E, F, G, I, J)** **Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)** **Respeitador da diferença (A, B, E, F, H)** **Questionador e Comunicador (A, B, D, E, F, G, H, I, J)** **Autoavaliador (transversal às áreas)**	**APRENDIZAGENS ESSENCIAIS**	**GINÁSTICA**	Realiza habilidades gímnicas básicas em esquemas ou sequências no solo e em aparelhos, encadeando e ou combinando as ações com fluidez e harmonia de movimento.	25%	▪ Grelhas de observação direta ▪ Rúbricas de desempenho ▪ Testes de aptidão ▪ Questionários orais/ escritos ▪ Trabalhos individuais/a par/em grupo ▪ Grelhas de auto/ heteroavaliação.	▪ Registos de avaliação; ▪ Intervenções orais; ▪ Registos de observação direta focalizada no interesse, na responsabilidade, no empenho e na capacidade cooperativa e colaborativa; ▪ Relatos orais; ▪ Atividades práticas; ▪ Questionários (escritos/orais/ interativos); ▪ Registos de auto/ heteroavaliação.
		JOGOS	Participa em jogos ajustando a iniciativa própria, e as qualidades motoras na prestação, às possibilidades oferecidas pela situação de jogo e ao seu objetivo, realizando habilidades básicas e ações técnico-táticas fundamentais, com oportunidade e correção de movimentos.	30%		
		PATINAGEM	Patina com equilíbrio e segurança, ajustando as suas ações para orientar o seu deslocamento com intencionalidade e oportunidade na realização de percursos variados.	15%		
		ATIVIDADES RÍTMICAS EXPRESSIVAS (DANÇA)	Combina deslocamentos, movimentos não locomotores e equilíbrios adequados à expressão de motivos ou temas combinados com os colegas e professor, de acordo com a estrutura rítmica e melodia de composições musicais.	15%		
		PERCURSOS NA NATUREZA	Escolhe e realiza habilidades apropriadas em percursos na natureza, de acordo com as características do terreno e os sinais de orientação, colaborando com os colegas e respeitando as regras de segurança e preservação do ambiente.	15%		
		NATAÇÃO	Desloca-se com segurança no meio aquático, coordenando a respiração com as ações propulsivas específicas das técnicas selecionadas relativas ao nível de aprendizagem Introdução da NATAÇÃO.	100%		

A natação será semestral. Na avaliação final da disciplina será aplicada a ponderação de 50% dos domínios trabalhados no 1.º Semestre e 50% os do 2.º Semestre.

No caso de alunos/as com atestado médico, a avaliação das aprendizagens será realizada através de questionários orais/escritos, relatos de aula, trabalhos individuais, entre outros instrumentos, abrangendo temas a acordar com o/a docente.