AGRUPAMENTO DE ESCOLAS MADEIRA TORRES

REPÚBLICA PORTUGUESA
EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E INOVAÇÃO

Modelo para a Avaliação Sumativa – Línguas Estrangeiras
(Ensino Básico, Ensino Secundário (CCH) e Cursos Profissionais)

Contextualização:

Os domínios de avaliação de uma língua estrangeira são tradicionalmente classificados em quatro áreas principais: compreensão oral, compreensão escrita, expressão oral e expressão e interação escritas. Com as suas atividades e estratégias linguísticas comunicativas, o QECR substitui o modelo tradicional das quatro competências (ouvir, falar, ler e escrever), que se tem revelado cada vez mais inadequado para captar a realidade complexa da comunicação. Além disso, a organização em função das quatro competências não se presta a qualquer consideração de objetivo ou de macrofunção. A organização proposta pelo QECR é mais próxima da utilização da língua na vida real, que se baseia na interação em que o significado é co-construído. São apresentados quatro modos de comunicação: receção, produção, interação e mediação.

O Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas (QECR) define estes domínios e fornece uma abordagem estruturada para descrever os resultados da aprendizagem das línguas. Além disso, as avaliações nas aulas de línguas internacionais centram-se frequentemente em cenários autênticos em que os alunos podem demonstrar as suas competências de compreensão oral, leitura, expressão oral e escrita através de avaliações de desempenho integradas (IPAs). Estas avaliações têm como objetivo avaliar as capacidades comunicativas dos alunos em contextos reais, afastando-se das avaliações tradicionais baseadas na gramática para métodos de avaliação mais práticos e envolventes.

O Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas (QECR) define seis níveis de competência linguística:

A1 (Principiante) - A2 (Elementar)

B1 (Limiar) - B2 (Avançado)

C1 (Superior) - C2 (Domínio)

Estes seis níveis estão agrupados em três categorias mais amplas:

A1-A2: Utilizador básico - B1-B2: Utilizador independente - C1-C2: Utilizador Proficiente

Áreas de Competência a privilegiar		Domínios	Descritores	Ponderação	Instrumentos (por domínio)	Registos / Recolha de informação (por domínio)
A Linguagem e textos B Informação e comunicação D Pensamento crítico e criativo E Relacionamento interpessoal F Desenvolvimento pessoal e	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	**Receção (audição e leitura)**	– É capaz de compreender uma linguagem falada normalizada, em direto ou transmitida, sobre temas conhecidos e desconhecidos, normalmente encontrados na vida pessoal, social, académica ou profissional. – É capaz de compreender as ideias principais de um discurso proposicional e linguisticamente complexo, com base no seu nível de proficiência, sobre temas proferidos em discurso corrente. – É capaz de acompanhar discursos e linhas de argumentação simples, desde que o tema lhe seja razoavelmente familiar e que a direção do discurso seja assinalada por marcadores explícitos. – É capaz de ler com um grau de independência adequado ao seu nível de competência, adaptando o estilo e a velocidade de leitura a diferentes textos e objetivos, e utilizar seletivamente fontes de referência adequadas. Possui vocabulário de leitura ativa, mas pode ter algumas dificuldades com expressões idiomáticas pouco frequentes. – É capaz de escrever textos claros sobre uma variedade de assuntos relacionados com o seu domínio de interesse, sintetizando e avaliando informações e argumentos provenientes de várias fontes.	20%	- Fichas / testes de compreensão oral e escrita - Leitura	Fichas de registo [rubrica] Gravações áudio/vídeo

autonomia		**Produção (oral e escrita)**	– É capaz de exprimir (segundo o nível de competência) os seus sentimentos em relação a uma experiência e dar razões para explicar esses sentimentos. – É capaz de fazer descrições diretas sobre uma variedade de assuntos familiares dentro da sua área de interesse. – É capaz de relatar (segundo o nível de competência) uma narrativa ou uma descrição	30%	Apresentações orais Tarefas estruturadas: -Jeux de rôle /juegos de role; - Projetos - DAC	Fichas de registo [rubrica] Gravações áudio/vídeo

			simples com uma sequência linear de pontos. – É capaz de fazer relatos de experiências, descrevendo sentimentos e reações. – É capaz de relatar ocorrências imprevisíveis, por exemplo, um acidente. – É capaz de relatar o enredo de um livro ou de um filme e descrever as suas reações. – É capaz de descrever sonhos, esperanças e ambições. – É capaz de descrever acontecimentos, reais ou imaginários. – É capaz de redigir textos simples e articulados sobre uma série de temas familiares da sua área de interesse, ligando uma série de elementos discretos mais curtos numa sequência linear.		- Trabalhos individuais / a pares - Fichas / testes (oral e escrito)	

		Interação (oral e escrita)	– É capaz de comunicar, com alguma confiança, sobre assuntos familiares relacionados com os seus interesses. – É capaz de trocar, verificar e confirmar informações. – É capaz de exprimir pensamentos sobre temas culturais, como filmes, livros, música, etc. – É capaz de explorar linguagem simples para lidar com a maioria das situações suscetíveis de surgir durante uma viagem. – É capaz de entrar numa conversa sobre assuntos familiares e exprimir opiniões pessoais sobre assuntos familiares, de interesse pessoal ou pertinentes para a vida quotidiana (por exemplo, família, passatempos, trabalho, viagens e acontecimentos atuais). – É capaz de transmitir informações e ideias sobre temas concretos e abstratos, verificar informações e perguntar ou explicar problemas. – É capaz de escrever cartas e notas pessoais pedindo ou transmitindo informações, transmitindo o assunto que considera importante.	30%	Apresentações orais Tarefas estruturadas: -Jeux de rôle /juegos de role; - Projetos - DAC - Trabalhos individuais / a pares - Fichas / testes (oral e escrito)	Fichas de registo [rubrica] Gravações áudio/vídeo

		Mediação (tradução e interpretação)	– É capaz de facilitar a comunicação, traduzindo textos de Português para Língua Estrangeira II – É capaz de colaborar com pessoas de outras origens, demonstrando interesse e empatia ao fazer e responder a perguntas simples, apresentando sugestões. – É capaz de transmitir os pontos principais de textos estudados, expressos numa linguagem simples, sobre temas de interesse pessoal. – É capaz de apresentar pessoas de diferentes origens, mostrando consciência de que algumas questões podem ser entendidas de forma diferente. – É capaz de convidar outras pessoas a contribuir com os seus conhecimentos e experiência, bem como com os seus pontos de vista.	20%	Questões de aula: Tarefas estruturadas: - Tradução - Paráfrase - Reconto - Resumo	Fichas de registo [rubrica] Gravações áudio/vídeo