Agrupamento de Escolas
MADEIRA TORRES

Gestão Anual da Planificação do Currículo
Ano de 2026-2027
Departamento: 1.º CICLO
Disciplina: ESTUDO do MEIO Ano: 3.º

REPÚBLICA PORTUGUESA
EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E INOVAÇÃO

Quadro 1

TEMA/DOMÍNIO	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	Ações Estratégicas/ Atividades orientadas para o perfil dos alunos	Calendarização
SOCIEDADE	• Reconhecer as unidades de tempo: década, século e milénio e as referências temporais a.C. E d.C. • Relacionar datas e factos importantes para a compreensão da história local (origem da povoação, batalhas, lendas históricas, personagens/personalidades históricas, feriado municipal). • Reconhecer vestígios do passado local: – construções; – instrumentos antigos e atividades a que estavam ligados; – costumes e tradições. • Reconstituir o passado de uma instituição local (escola, autarquia, instituições religiosas, associações, etc.), recorrendo a fontes orais e documentais. • Reconhecer e valorizar a diversidade de etnias e culturas existentes na sua comunidade. • Identificar alguns Estados Europeus, localizando- os no mapa da Europa. • Reconhecer a existência de semelhanças e diferenças entre os diversos povos europeus, valorizando a sua diversidade. • Reconhecer casos de desrespeito dos direitos consagrados na Convenção sobre os Direitos da Criança, sabendo como atuar em	• **Promover estratégias que envolvam aquisição de conhecimento, informação e outros saberes, relativos aos conteúdos das AE, que impliquem:** – pesquisa e seleção de informação pertinente; – análise de documentos, factos, situações, identificando os seus elementos ou dados; – mobilização do conhecimento em contextos diversos, através do estabelecimento de conexões intra e interdisciplinares; – utilização de *software* simples. • **Promover estratégias que envolvam a criatividade dos alunos:** – formulação de hipóteses com vista a dar resposta a um problema que se coloca face a um determinado fenómeno; – conceção de situações em que determinado conhecimento possa ser aplicado; – criação de objetos, textos ou soluções face a um desafio; – comunicação de aprendizagens através da utilização de técnicas expressivas. • **Promover estratégias que desenvolvam o pensamento crítico e analítico dos alunos, incidindo em:** – realização de assembleias de turma para discussão, entre	

	algumas situações, nomeadamente que pode recorrer ao apoio de um adulto.	outros assuntos, de aspetos da cidadania; – organização de debates que requeiram a formulação de opiniões; – hierarquização de razões segundo critérios como a adequação, a pertinência e a relevância que apresentam em relação a uma tese que se pretende defender; – problematização de situações; – realização de jogos, jogos de papéis e simulações; – análise de factos e situações, identificando os seus elementos ou dados, em particular numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar.	1.º e 2º Semestres
NATUREZA	• Conhecer procedimentos adequados em situação de queimaduras, hemorragias, distensões, fraturas, mordeduras de animais e hematomas • Relacionar hábitos quotidianos com estilos de vida saudável, reconhecendo que o consumo de álcool, de tabaco e de outras drogas é prejudicial para a saúde • Compreender que os seres vivos dependem uns dos outros, nomeadamente através de relações alimentares, e do meio físico, reconhecendo a importância da preservação da natureza • Reconhecer que os seres vivos se reproduzem e que os seus descendentes apresentam características semelhantes aos progenitores, mas também diferem em algumas delas. • Relacionar fatores do ambiente (ar, luz, temperatura, água, solo) com condições indispensáveis a diferentes etapas da vida das plantas e dos animais,a partir da realização de atividades experimentais. • Localizar, no planisfério ou no globo terrestre, as principais formas físicas da superfície da terra (continentes, oceanos, cadeias montanhosas, rios, florestas, desertos). • Distinguir formas de relevo (diferentes elevações, vales e planícies) e recursos hídricos (cursos de água, oceano, lagos, lagoas,etc.), do meio local, localizando-os em plantas ou mapas de grande escala. • Identificar os diferentes agentes erosivos (vento, águas correntes, ondas, precipitação, etc.), reconhecendo que dão origem a diferentes paisagens à superfície da terra. • Relacionar os movimentos de rotação e translação da terra com a sucessão do dia e da noite e a existência de estações do ano. • Compreender, recorrendo a um modelo, que as fases da lua resultam do seu movimento em torno da terra e dependem das posições relativas da terra e da lua em relação ao sol. • Utilizar instrumentos de medida para orientação e localização no	• **Promover estratégias que envolvam por parte do aluno:** – demonstração de pensamento científico: questionar, colocar hipóteses, prever respostas, experimentar, organizar e analisar a informação recolhida, para chegar a conclusões e comunicá-las; – partilha da informação recolhida sobre temas livres ou sugeridos; – recolha de dados e opiniões relacionados com as temáticas em estudo; – incentivo à investigação/pesquisa, seleção e tratamento de informação sustentados por critérios, com apoio do professor e autonomia progressiva do aluno; – manipulação de diferentes representações cartográficas. • **Promover estratégias que requeiram/induzam por parte do aluno:** – aceitação ou refutação de pontos de vista com recurso à argumentação; – confronto de ideias sobre abordagem de um dado problema e/ou maneira de o resolver;	

	espaço de elementos naturais e humanos do meio local e da região onde vive, tendo como referência os pontos cardeais. • Distinguir as diferenças existentes entre sólidos, líquidos e gases. • Identificar a existência de transformações reversíveis (condensação, evaporação, solidificação, dissolução, fusão).	– respeito pelas diferenças individuais. • **Promover estratégias que envolvam por parte do aluno:** – realização de assembleias de turma para organização, entre outros aspetos, da agenda semanal de atividades e da distribuição de tarefas; – utilização de sinalética própria orientadora de tarefas (anotações, previsões, conclusões), de cuidados a ter com a manipulação de instrumentos e materiais e procedimentos a seguir; – tarefas de síntese; – tarefas de planificação, de revisão e de monitorização; – organização (por exemplo, construção de sumários, registos de observações, relatórios de visitas segundo critérios e objetivos); – apresentação esquemática da informação, com o apoio do professor; – preenchimento de tabelas, a partir de exposições orais ou da leitura de conteúdos da disciplina; – construção de mapas conceptuais; – promoção do estudo autónomo com o apoio do professor, identificando quais os obstáculos e formas de os ultrapassar; – planeamento e estruturação de trabalhos. • **Promover estratégias que impliquem por parte do aluno:** – questionamento de uma situação; – apresentação de comunicações orais livres, seguidas de questionamento por parte da turma; – organização de questões a colocar a terceiros, sobre conteúdos estudados ou a estudar; – exposição de diferentes pontos de vista, como resposta a questões polémicas colocadas pelo professor ou aluno(s);	
TECNOLOGIA	• Comparar o comportamento da luz no que respeita à linearidade da sua propagação em diferentes materiais (transparentes, translúcidos e opacos). • Estabelecer uma relação de causa-efeito decorrente da aplicação de uma força sobre um objeto e do movimento exercido sobre o mesmo em diferentes superfícies. • Manusear operadores tecnológicos (elásticos, molas, interruptor, alavanca, roldana, etc.) De acordo com as suas funções, princípios e relações. • Reconhecer o efeito das forças de atração e repulsão na interação entre magnetes. • Utilizar informações e simbologias como linguagem específica da tecnologia.		
SOCIEDADE/ NATUREZA/ TECNOLOGIA	• Distinguir diferentes formas de interferência do Oceano na vida humana (clima, saúde, alimentação, etc.). • Reconhecer o modo como as modificações ambientais (desflorestação, incêndios, assoreamento, poluição) provocam desequilíbrios nos ecossistemas e influenciam a vida dos seres vivos (sobrevivência, morte e migração) e da sociedade. • Identificar um problema ambiental ou social existente na sua comunidade (resíduos sólidos urbanos, poluição, pobreza,		

	desemprego, exclusão social, etc.), propondo soluções de resolução. • Identificar diferenças e semelhanças entre o passado e o presente de um lugar quanto a aspetos naturais, sociais, culturais e tecnológicos. • Reconhecer as potencialidades da internet, utilizando as tecnologias de informação e da comunicação com segurança e respeito, mantendo as informações pessoais em sigilo. • Reconhecer o papel dos media na informação sobre o mundo atual. • Saber colocar questões, levantar hipóteses, fazer inferências, comprovar resultados e saber comunicá-los, reconhecendo como se constrói o conhecimento.	– desenvolvimento de ações solidárias, como resposta a situações- problema; – pesquisa e partilha de informação sobre temáticas de interesse do aluno ou relacionadas com os temas em estudo, com possibilidade de questionamento por parte dos ouvintes. • **Promover estratégias que impliquem por parte do aluno:** – desenvolvimento das capacidades de comunicação uni e bidirecional, designadamente assembleia de turma, jornal de parede, "Ler, Contar e Mostrar"; – apresentação de comunicações orais, por iniciativa própria ou por sugestão do professor, com recurso às TIC; – descrição de processos de pensamento usados durante a realização de uma tarefa ou abordagem de um problema; – desenvolvimento de processos de escutar os outros e saber tomar a palavra; – utilização do princípio de cortesia; – utilização de formas de tratamento adequadas; – interação com adequação ao contexto e a diversas finalidades comunicativas. • **Promover estratégias envolvendo tarefas em que, com base em critérios, se oriente o aluno para:** – autoavaliação com recurso a linguagem icónica e verbal; – monitorização da aprendizagem; – descrição/representação dos processos de pensamento usados durante a realização de uma tarefa ou abordagem de um problema; – reorientação de atitudes e de trabalhos, individualmente ou em grupo, a partir do *feedback* do professor e/ou dos pares. • **Promover estratégias que criem oportunidades para o aluno:** – gestão/organização de sala de aula;	

		– gestão participada do currículo, envolvendo os alunos na escolha de temas a abordar em trabalho de projeto; – colaboração *inter pares*, contemplando terceiros em tarefas. • **Promover estratégias e modos de organização das tarefas que impliquem por parte do aluno:** – organização do espaço e do tempo de trabalho individual e coletivo; – controlo do tempo dedicado ao estudo; – identificação de elementos distratores e/ou que afetam o processo de estudo; – assunção de responsabilidades adequadas ao que lhe for pedido; – organização e realização autónoma de tarefas; – contratualização de tarefas e relato a outros do seu cumprimento. • **Promover estratégias que induzam:** – ações solidárias que concorram para o bem-estar de outros; – realização de tutorias *inter pares*; – apadrinhamento de causas; – posicionamento perante situações dilemáticas de ajuda a outros e de proteção de si.	

Quadro 2

Avaliação	
Modalidades	Instrumentos
Formativa	• Diagnósticos de situação (determinação de pontos de partida para o desenvolvimento de um trabalho, de um módulo, …) • Questões orais • Observação direta • Observação estruturada das intervenções dos alunos (correção linguística, adequação, clareza, organização de ideias, …) • Observação do funcionamento dos grupos de trabalho • Produção escrita dos alunos (elaboração de questões, de propostas, de textos criativos, de cartazes, …) • Discussão / debate em turma • Coavaliação entre pares • Autoavaliação regulada: - Autocorreção (abordagem positiva do erro); - Questionário em sala de aula e/ou em plataformas digitais; - Questionamento em sala de aula e/ou em plataformas digitais (resultante ou não de instrumentos formais de avaliação); - Explicitação / Negociação dos critérios de avaliação; - Portfólio (em suporte físico ou digital); - Rubrica (em suporte físico ou digital); - Registo de áudio e/ou de vídeo; - Relatório de uma atividade/projeto; - Narrativas em contexto sala de aula e/ou digitais.
Sumativa	- Testes; - Trabalhos individuais (teórico e/ou prático); - Trabalho de grupo (teórico e/ou prático); - Apresentações orais; - Portefólio (em suporte físico e/ou digital); - Rubrica (em suporte físico e/ ou digital); - Registo de áudio e/ou de vídeo; - Questionário (em sala de aula e/ou plataformas digitais); - Questionamento (em sala de aula e/ou em videoconferência); - Relatório de uma atividade/projeto; - Narrativas em contexto de sala de aula e/ou digitais.
Nota: No início de cada semestre, o(a) professor(a) dará a conhecer aos alunos o conjunto preferencial de instrumentos de avaliação a utilizar.	

Estratégias / Recursos
→ **Estratégias:** • Abordagem dos conteúdos de cada área do saber, associando-os a situações e problemas presentes no quotidiano da vida do aluno ou presentes no meio sociocultural e geográfico em que se insere, recorrendo a materiais e recursos diversificados; • Organização do ensino prevendo a experimentação de técnicas, instrumentos e formas de trabalho diversificados, promovendo intencionalmente, na sala de aula ou fora dela, atividades de observação, questionamento da realidade e integração de saberes; • Organização e desenvolvimento de atividades cooperativas de aprendizagem, orientadas para a integração e troca de saberes, a tomada de consciência de si, dos outros e do meio e a realização de projetos intra ou extraescolares; • Organização do ensino prevendo a utilização crítica de fontes de informação diversas e das tecnologias da informação e comunicação; • Promoção de modo sistemático e intencional, na sala de aula e fora dela, de atividades que permitam ao aluno fazer escolhas, confrontar pontos de vista, resolver problemas e tomar decisões com base em valores; • Criação na escola de espaços e tempos para que os alunos intervenham livre e responsavelmente; • Valorização, na avaliação das aprendizagens do aluno, do trabalho de livre iniciativa, incentivando a intervenção positiva no meio escolar e na comunidade. → **Recursos:** • Computadores com ligação à internet; • Impressora; • Material didático de apoio à aprendizagem.