

Critério de avaliação

Áreas de Competências a privilegiar		Domínios	Descritores	Ponderação	Instrumentos (por domínio)	Registos / Recolha de informação (por domínio)
A Linguagem e textos B Informação e Comunicação C Raciocínio e resolução de problemas D Pensamento crítico e Pensamento Criativo E Relacionamento Interpessoal F Desenvolvimento Pessoal e autonomia G Bem-estar, saúde e ambiente H Sensibilidade Estética E artística I Saber científico, técnico e tecnológico J Consciência e domínio do corpo Criativo	A P R E N D I Z A G E N S E S S E N C I A L I S	COMPREENSÃO ORAL	- Reconhece palavras e expressões de uso corrente relativas ao contexto em que se encontra inserido, quando lhe falam de modo claro e pausado; - Identifica tópicos de mensagens breves produzidas pausadamente; - Retém linhas temáticas centrais de breves textos expositivos em registo áudio/vídeo;	15%	- Questionários escritos ou orais; - Fichas escritas; - Questões de aula; - Grelhas de observação direta ou rúbricas de desempenho.	- Registos audiovisuais; - Fichas de avaliação; - Registos de intervenções orais; - Questões de aula; - Registos de atividades interativas; - Questionários (escritos/orais/interativos).
		PRODUÇÃO ORAL	- Explicita unidades de conteúdo de uso corrente ouvidas ou lidas; - Adequa o ritmo e a entoação aos diferentes tipos de frases: declarativa, exclamativa, interrogativa e imperativa;	15%	- Questionários orais; - Questões de aula; - Grelhas de observação direta ou rúbricas de desempenho baseadas na: - Participação oral; - Apresentação de trabalhos de pesquisa e/ou trabalhos digitais, individual ou em par/grupo/equipa ou intercâmbio; - Registos audiovisuais; performance de canções. - Grelhas de auto/heteroavaliação.	- Registos audiovisuais; - Fichas de avaliação; - Registos de intervenções orais/interativas; - Registos de observação direta focalizada no/a: - interesse, - responsabilidade, - empenho - capacidade cooperativa e colaborativa; - Apresentação oral de trabalhos/ relatórios/ projetos; - Questionários (escritos/orais/interativos). - Registos de auto e heteroavaliação.
		INTERAÇÃO ORAL	- Faz perguntas, formula respostas breves a questões orais, formula/aceita/recusa um convite; pede/oferece/aceita/recusa ajuda; - Produz enunciados orais breves com o objetivo de se apresentar/apresentar outros; - Cumprimenta/despede-se; agradece/reage a um agradecimento; pede/aceita desculpas; felicita; pede autorização; manifesta incompreensão; descreve objetos e pessoas;	15%		

Departamento: 1.º ciclo

Disciplina: PLNM (A1)

(A, C, D, J). Indagador/Investigador (C, D, F, H, I). Questionador (A, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H). Crítico/Analítico (A, B, C, D, G). Sistematizador /Organizador (A, B, C, I, J). Conhecedor/sabedor/culto/ informado (A, B, G, I, J). Participativo/colaborador – (B, C, D, E, F). Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J). Cuidador de si e do outro (B, E, F, G). Autoavaliador (Transversal às áreas)	LEITURA	- Identifica elementos icónicos, textuais e paratextuais (títulos, disposição do texto, parágrafos); - Identifica palavras-chave e inferir o seu significado; - Extraí informação de textos adequados ao contexto textos de aprendizagem, com vocabulário de uso corrente; - Atribui significados a palavras e expressões a partir do contexto; - Reconhece analogias temáticas em excertos adequados ao contexto específico de aprendizagem; - Identifica a função dos conectores de adição e de ordenação; - Recorre eficazmente a dicionários elementares da língua portuguesa; - Reconhece a estrutura do enunciado assertivo: padrões de ordem dos constituintes; verbos copulativos; verbos de estado; verbos de atestação; (apresentar-se, revelar, aparentar, mostrar...); - Constrói esquemas a partir de textos breves; - Compreende vocabulário científico de uso corrente; - Identifica a função dos principais verbos de instrução em provas e trabalhos (transcrever, indicar, sublinhar, apontar, destacar, assinalar, enumerar...);	15%	- Questionários escritos/orais/ interativos; - Fichas escritas; - Questões de aula; - Caderno diário/portefólio; - Grelhas de observação direta ou rúbricas de desempenho baseadas na: - Realização de uma tarefa; - Participação oral; - Realização de trabalhos de pesquisa e/ou trabalhos digitais. - Grelhas de auto e heteroavaliação.	- Análise de registos escritos; - Registos de intervenções orais; - Registos de observação direta focalizada no/a: - interesse, - responsabilidade, - empenho - capacidade cooperativa e colaborativa - Apresentação oral/escrita de trabalhos/relatórios/ projetos; - Registos de atividades práticas; - Registos de auto e heteroavaliação.
--	-----------------------	---	------------	---	--

		ESCRITA	▪ Escreve textos adequados ao contexto específico de aprendizagem; ▪ Planifica, através da escrita, textos com informação relacionada com o universo escolar; ▪ Aplica as regras básicas de acentuação; ▪ Domina o alfabeto, a pontuação e a paragrafação; ▪ Constrói frases utilizando termos-chave recém-adquiridos; ▪ Reescreve encadeamentos frásicos a partir de modelos dados;	15%	▪ Fichas/questionários escritos; ▪ Questões de aula; ▪ Caderno diário/portefólio; ▪ Grelhas de observação direta ou rúbricas de desempenho baseadas na: ○ Realização de uma tarefa; ○ Participação oral; ○ Realização de um projeto ou trabalho individual/ a pares/ em grupo; ○ Realização de trabalhos de pesquisa e/ou trabalhos digitais. ▪ Grelhas de auto e heteroavaliação.	▪ Trabalhos Individuais e/ou grupo em diferentes suportes; ▪ Fichas de avaliação; ▪ Análise de registos escritos; ▪ Registos de observação direta focalizada no/a: ○ interesse, ○ responsabilidade, ○ empenho ○ capacidade cooperativa e colaborativa ▪ Trabalhos/relatórios/ projetos; ▪ Registos de atividades práticas; ▪ Registos de auto e heteroavaliação.
		GRAMÁTICA	▪ Utiliza e reconhecer nome; determinante; artigo; adjetivo qualificativo; pronomes pessoais (formas tónicas e átonas); pronomes interrogativos; determinantes e pronomes demonstrativos e possessivos; quantificadores; numerais; advérbios e locuções adverbiais de uso frequente;	15%	▪ Questionários escritos ou orais; ▪ Fichas escritas; ▪ Questões de aula; ▪ Caderno diário/portefólio;	▪ Trabalhos Individuais e/ou grupo em diferentes suportes; ▪ Fichas de avaliação; ▪ Análise de registos orais e escritos; ▪ Registos de intervenções orais;

Departamento: 1.º ciclo

Disciplina: PLNM (A1)

			- Domina aspetos fundamentais da flexão verbal (presente, pretérito perfeito e futuro do modo indicativo) e referências temporais como os indicadores de frequência; - Reconhece e estrutura unidades sintáticas; - Reconhece frases simples; compreende e aplica concordâncias básicas; - Constrói, de modo intencional, frases afirmativas e negativas; - Reconhece e usa palavras dos campos lexicais seguintes: dados pessoais, profissões, países/cidades, família, casa, estados físicos e psicológicos, saúde, corpo humano, refeições, cidade, escola, serviços, organismos públicos, compras, vestuário e calçado;		- Grelhas de observação direta ou rúbricas de desempenho. - Grelhas de auto e heteroavaliação.	- Questões de aula; - Registos de observação direta focalizada no/a: - interesse, - responsabilidade, - empenho - capacidade cooperativa e colaborativa - Registos de atividades práticas; - Questionários (escritos/orais/interativos). - Registos de auto e heteroavaliação.
		INTERAÇÃO CULTURAL	- Integra no seu discurso elementos constitutivos da própria cultura, de diversas culturas em presença e da cultura da língua de escolarização; - Entende, de modo genérico, a perspetiva da sua cultura e da cultura portuguesa.	10%	- Testes/ questões de aula/ fichas escritas ou orais; - Rúbricas de desempenho de avaliação de trabalhos/projetos individuais ou em grupo; - Grelhas/registos de observação direta da interação. - Grelhas de auto e heteroavaliação.	- Registos de interações; - Registos escritos; - Portefólios; - Caderno diário; - Registos de intercâmbios culturais; - Trabalhos artísticos. - Registos de auto e heteroavaliação.