

Critérios de Avaliação Específicos

Disciplina de Expressões Plástica e Dramática

Referências	Áreas de Competências do Perfil dos Alunos (ACPA)		Descritores e níveis de desempenho		Fator de ponderação/ %	Instrumentos	
			Descritores operativos de desempenho (Ajustar por disciplina...)	Níveis de desempenho			
Perfil dos Alunos / Aprendizagens essenciais / Outros	CONHECIMENTOS / CAPACIDADES / ATITUDES	A	Linguagem e textos		1/2-Insuficiente 3-Suficiente 4-Bom 5-Muito Bom	Grelhas de registo	
		B	Informação e Comunicação	De forma crítica e autónoma, realiza pesquisa sobre diferentes áreas temáticas, curriculares e afins, recorrendo à informação disponível em fontes documentais físicas e digitais.		20%	Apresentações Oraís Trabalhos Teórico de Grupo / Individuais Trabalho na sala de aula Participação em projetos, Concursos e outras atividades extracurriculares REDS
		C	Raciocínio e Resolução de Problemas				
		D	Pensamento Crítico e Pensamento Criativo	Desenvolve ideias e projetos criativos, recorrendo à imaginação, inventividade, desenvoltura e flexibilidade, mesmo assumindo riscos para além do conhecimento existente, com o objetivo de promover a criatividade e a inovação.		20%	
		E	Relacionamento Interpessoal	Desenvolve e mantém relações diversas e positivas entre si e com os outros (comunidade, escola e família) em contextos de colaboração, cooperação e interajuda.		10%	
		F	Desenvolvimento Pessoal e Autonomia	Desenha, implementa e avalia, com autonomia, estratégias para conseguir atingir as metas e os desafios que estabeleceu para si próprio.		10%	Grelhas de Observação de aula:
		G	Bem-estar, Saúde e Ambiente				Cooperação Comportamento
		H	Sensibilidade Estética e Artística	Valoriza e participa autonomamente em atividades artísticas e culturais como público, criador ou intérprete, nas manifestações culturais das comunidades.		20%	Responsabilidade Empenho Autonomia
		I	Saber Científico, Técnico e Tecnológico	No desenvolvimento das suas tarefas recorre a materiais, instrumentos, ferramentas, máquinas e equipamentos tecnológicos, relacionando conhecimentos técnicos, científicos e socioculturais.		20%	
		J	Consciência e Domínio do Corpo				

Apuramento da classificação sumativa do final do semestre:

a) Para cada uma das áreas de competência do perfil dos alunos, com impacto na avaliação da disciplina, são registados os elementos de avaliação e determinada a sua média simples.

b) No caso dos elementos de avaliação que resultam de um conjunto de ocorrências (como por exemplo as questões aula ou a participação na aula), é definida a composição desse conjunto e determinada a média simples das ocorrências

c) À média simples dos elementos de avaliação apurados em cada área de competências é aplicado o fator de ponderação respetivo, obtendo-se, assim, a proposta de classificação sumativa.

Apuramento da classificação sumativa do final do 1º e do 2º semestre: consideram-se todos os elementos de avaliação, apurados em cada área de competências, obtidos desde o início do ano.

Instrumentos / Elementos de avaliação: discrimina-se, por semestre, o número de elementos/ocorrências de avaliação, referentes a cada instrumento, que será objeto de aplicação ou recolha de informação:

Estratégia para a recuperação e melhoria das classificações:

Realização de questionários formativos...

Ensino à distância e situações de isolamento/quarentena de alunos:

d) Se, por razões de saúde pública, ocorrer a transição para um **ensino à distância**, as áreas de competência do Perfil dos Alunos a serem avaliadas serão as mesmas visto que o grupo disciplinar adequará as atividades a realizar e deverá ser valorizada a avaliação formativa no apuramento da classificação de cada semestre. Poderão utilizar-se os seguintes instrumentos de avaliação: referidos na coluna Instrumentos

e) Alunos impossibilitados de assistir às atividades letivas presenciais em contexto de turma – doentes de risco (Despacho 8553-A/2020). Aplicam-se os instrumentos referidos em d) e, sempre que possível, propõe-se a estes alunos a realização de uma ficha de avaliação presencial, por semestre e por disciplina, em condições que respeitem a sua especial proteção.

Valorização da participação no programa de mentoria: