

Departamento: 1.º ciclo

Disciplina: Português (2.º ANO)

Áreas de Competências a privilegiar	Domínios	Descritores	Ponderação	Instrumentos (por domínio)	Registos / Recolha de informação (por domínio)
<p>A Linguagem e textos</p> <p>B Informação e Comunicação</p> <p>C Raciocínio e resolução de problemas</p> <p>D Pensamento crítico e Pensamento Criativo</p> <p>E Relacionamento Interpessoal</p> <p>F Desenvolvimento Pessoal e autonomia</p> <p>G Bem-estar, saúde e ambiente</p> <p>H Sensibilidade Estética E artística</p> <p>I Saber científico, técnico e tecnológico</p> <p>J Consciência e domínio do corpo</p>	<p><b>A</b></p> <p><b>P</b></p> <p><b>R</b></p> <p><b>E</b></p> <p><b>N</b></p> <p><b>D</b></p> <p><b>I</b></p> <p><b>Z</b></p> <p><b>A</b></p> <p><b>G</b></p> <p><b>E</b></p> <p><b>N</b></p> <p><b>S</b></p> <p><b>E</b></p> <p><b>S</b></p> <p><b>E</b></p> <p><b>N</b></p> <p><b>C</b></p> <p><b>I</b></p> <p><b>A</b></p> <p><b>I</b></p> <p><b>S</b></p>	<p><b>COMPREENSÃO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Identifica intenções comunicativas de textos orais, designadamente perguntas, afirmações, exclamações apreciativas, ordens, pedidos.</li> <li>▪ Seleciona informação relevante em função dos objetivos de escuta e registá-la por meio de técnicas diversas.</li> </ul>	20%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Questionários escritos ou orais;</li> <li>▪ Fichas escritas;</li> <li>▪ Questões de aula;</li> <li>▪ Grelhas de observação direta ou rúbricas de desempenho baseadas na:               <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Realização de uma tarefa;</li> <li>○ Participação oral;</li> <li>○ Realização de um projeto ou trabalho individual/ a pares/ em grupo;</li> <li>○ Apresentação de trabalhos de pesquisa e/ou trabalhos digitais.</li> </ul> </li> <li>▪ Grelhas de autoavaliação.</li> <li>▪ Grelhas de heteroavaliação.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Trabalhos Individuais e/ou grupo em diferentes suportes;</li> <li>▪ Registos audiovisuais;</li> <li>▪ Fichas de avaliação;</li> <li>▪ Registos de intervenções orais;</li> <li>▪ Questões de aula;</li> <li>▪ Registos de observação direta focalizada no/a:               <ul style="list-style-type: none"> <li>○ interesse,</li> <li>○ responsabilidade,</li> <li>○ empenho</li> <li>○ capacidade cooperativa e colaborativa;</li> </ul> </li> <li>▪ Apresentação oral de trabalhos/ relatórios/ projetos;</li> <li>▪ Registos de atividades práticas;</li> <li>▪ Questionários (escritos/orais/ interativos).</li> <li>▪ Registos de autoavaliação.</li> </ul>
		<p><b>EXPRESSÃO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Fala com clareza e articula de modo adequado as palavras.</li> <li>▪ Usa a palavra na sua vez e emprega formas de tratamento adequadas na interação oral, com respeito pelos princípios de cooperação e cortesia.</li> <li>▪ Varia adequadamente a prosódia e o ritmo discursivo em função da finalidade comunicativa.</li> <li>▪ Formula perguntas, pedidos e respostas a questões considerando a situação e o interlocutor.</li> <li>▪ Planeia, produz e avalia os seus próprios textos.</li> <li>▪ Reconta histórias e narrar situações vividas e imaginadas.</li> <li>▪ Representa diferentes papéis comunicativos em jogos de simulação e dramatizações.</li> </ul>	20%		

**Departamento: 1.º ciclo**

**Disciplina: Português (2.º ANO)**

<p><b>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado</b> (A, B, G, I, J)</p> <p><b>Questionador</b> (A, F, G, I, J)</p> <p><b>Sistematizador/ organizador</b> (A, B, C, I, J)</p> <p><b>Leitor</b> (A, B, C, D, F, H, I)</p> <p><b>Criativo</b> (A, C, D, J)</p> <p><b>Comunicador</b> (A, B, D, E, H)</p> <p><b>Indagador/ Investigador</b> (C, D, F, H, I)</p> <p><b>Crítico/Analítico</b> (A, B, C, D, G)</p> <p><b>Participativo/ colaborador</b> (B, C, D, E, F)</p>					<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Registos de heteroavaliação.</li> </ul>
	<p><b>LEITURA E ESCRITA</b></p>	<p><b>LEITURA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Associar a cada letra do alfabeto as respetivas formas maiúscula e minúscula.</li> <li>▪ Compreende o sentido de textos com características narrativas e descritivas, associados a finalidades diferentes (lúdicas, estéticas, informativas).</li> <li>▪ Mobiliza as suas experiências e saberes no processo de construção de sentidos do texto.</li> <li>▪ Identifica informação explícita no texto.</li> <li>▪ Identifica e refere o essencial de textos lidos.</li> <li>▪ Lê com articulação correta, entoação e velocidade adequadas ao sentido dos textos.</li> <li>▪ Recria pequenos textos em diferentes formas de expressão (verbal, gestual, corporal, musical, plástica).</li> </ul> <p><b>ESCRITA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Representa por escrito os fonemas através dos respetivos grafemas e dígrafos, incluindo os casos que dependem de diferentes posições dos fonemas ou dos grafemas na palavra.</li> <li>▪ Indica as possibilidades de representar na escrita as relações fonema–grafema e grafema–fonema mais frequentes.</li> <li>▪ Escreve corretamente palavras com todos os tipos de sílabas, com utilização correta dos acentos gráficos e do til.</li> <li>▪ Escreve textos curtos com diversas finalidades (narrar, informar, explicar).</li> <li>▪ Redige textos coerentes e coesos com recurso a elementos como a concordância entre constituintes, a correlação de tempos verbais, a sinonímia e a pronominalização.</li> <li>▪ Articula segmentos do texto através do emprego de elementos gramaticais que marcam relações de tempo e causa.</li> <li>▪ Utiliza o ponto final na delimitação de frases e a vírgula em enumerações e em mecanismos de coordenação.</li> </ul>	<p>25%</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Questionários escritos ou orais;</li> <li>▪ Fichas escritas;</li> <li>▪ Questões de aula;</li> <li>▪ Caderno diário/portefólio;</li> <li>▪ Grelhas de observação direta ou rúbricas de desempenho baseadas na: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Realização de uma tarefa;</li> <li>○ Participação oral;</li> <li>○ Realização de um projeto ou trabalho individual/ a pares/ em grupo;</li> <li>○ Realização de trabalhos de pesquisa e/ou trabalhos digitais.</li> </ul> </li> <li>▪ Grelhas de autoavaliação.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Trabalhos Individuais e/ou grupo em diferentes suportes;</li> <li>▪ Fichas de avaliação;</li> <li>▪ Análise de registos escritos;</li> <li>▪ Registos de intervenções orais;</li> <li>▪ Questões de aula;</li> <li>▪ Registos de observação direta focalizada no/a: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ interesse,</li> <li>○ responsabilidade,</li> <li>○ empenho</li> <li>○ capacidade cooperativa e colaborativa</li> </ul> </li> <li>▪ Apresentação oral/escrita de trabalhos/relatórios/projetos;</li> <li>▪ Registos de atividades práticas;</li> </ul>

**Departamento: 1.º ciclo**

**Disciplina: Português (2.º ANO)**

<p><b>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</b></p> <p><b>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</b></p> <p><b>Autoavaliador (transversal a todas as áreas)</b></p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Procede à revisão de texto, individualmente ou em grupo após discussão de diferentes pontos de vista.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Grelhas de heteroavaliação.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Questionários (escritos/orais/interativos).</li> <li>▪ Registos de autoavaliação.</li> <li>▪ Registos de heteroavaliação.</li> </ul>
	<p><b>EDUCAÇÃO LITERÁRIA</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Ouve ler obras literárias e textos da tradição popular.</li> <li>▪ Lê narrativas e poemas adequados à idade, por iniciativa própria ou de outrem.</li> <li>▪ Antecipa o(s) tema(s) com base em noções elementares de género (contos de fada, lengalengas, poemas, etc.) em elementos do paratexto e nos textos visuais (ilustrações).</li> <li>▪ Compreende narrativas literárias (temas, experiências e valores).</li> <li>▪ Explicita o sentido dos poemas escutados ou lidos.</li> <li>▪ (Re)conta histórias.</li> <li>▪ Valoriza a diversidade cultural dos textos (ouvidos ou lidos).</li> <li>▪ Diz, de modo dramatizado, trava-línguas, lengalengas e poemas memorizados, de modo a incluir treino da voz, dos gestos, das pausas, da entoação e expressão facial.</li> <li>▪ Manifesta preferências, de entre textos lidos, e explica as reações derivadas da leitura.</li> <li>▪ Seleciona livros para leitura pessoal, apresentando as razões das suas escolhas.</li> </ul>	<p>10%</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Questionários escritos ou orais;</li> <li>▪ Fichas escritas;</li> <li>▪ Questões de aula;</li> <li>▪ Caderno diário/portefólio;</li> <li>▪ Grelhas de observação direta ou rúbricas de desempenho baseadas na: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Realização de uma tarefa;</li> <li>○ Participação oral;</li> <li>○ Realização de um projeto ou trabalho individual/ a pares/ em grupo;</li> <li>○ Realização de trabalhos de pesquisa e/ou trabalhos digitais.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Trabalhos Individuais e/ou grupo em diferentes suportes;</li> <li>▪ Fichas de avaliação;</li> <li>▪ Análise de registos escritos;</li> <li>▪ Registos de intervenções orais;</li> <li>▪ Questões de aula;</li> <li>▪ Registos de observação direta focalizada no/a: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ interesse,</li> <li>○ responsabilidade,</li> <li>○ empenho</li> <li>○ capacidade cooperativa e colaborativa</li> </ul> </li> <li>▪ Apresentação oral/escrita de</li> </ul>

**Departamento: 1.º ciclo**

**Disciplina: Português (2.º ANO)**

				<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Grelhas de autoavaliação.</li> <li>▪ Grelhas de heteroavaliação.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>trabalhos/relatórios/projetos;</li> <li>▪ Registos de atividades práticas;</li> <li>▪ Questionários (escritos/orais/interativos).</li> <li>▪ Registos de autoavaliação.</li> <li>▪ Registos de heteroavaliação.</li> </ul>
	<b>GRAMÁTICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Classifica as palavras quanto ao número de sílabas (palavra escrita).</li> <li>▪ Identifica e distingue sílaba tónica de átona.</li> <li>▪ Identifica a classe das palavras: determinante artigo, nome (próprio e comum), adjetivo, verbo, pronome pessoal e interjeição.</li> <li>▪ Reconhece diferentes processos para formar o feminino dos nomes e adjetivos.</li> <li>▪ Reconhece a flexão nominal e adjetival quanto ao número.</li> <li>▪ Conhece a forma do infinitivo dos verbos.</li> <li>▪ Conhece as estruturas de coordenação copulativa e disjuntiva.</li> <li>▪ Usa de modo intencional e com adequação conectores de tempo, de causa, de explicação e de contraste de maior frequência, em textos narrativos e de opinião.</li> <li>▪ Depreende o significado de palavras a partir da sua ocorrência nas diferentes áreas disciplinares curriculares.</li> <li>▪ Associa significados conotativos a palavras e/ou expressões que não correspondam ao sentido literal.</li> <li>▪ Desenvolve o conhecimento lexical, passivo e ativo.</li> <li>▪ Mobiliza adequadamente as regras de ortografia, ao nível da correspondência grafema-fonema e da utilização dos sinais</li> </ul>	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Questionários escritos ou orais;</li> <li>▪ Fichas escritas;</li> <li>▪ Questões de aula;</li> <li>▪ Caderno diário/portefólio;</li> <li>▪ Grelhas de observação direta ou rúbricas de desempenho.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Trabalhos Individuais e/ou grupo em diferentes suportes;</li> <li>▪ Fichas de avaliação;</li> <li>▪ Análise de registos escritos;</li> <li>▪ Registos de intervenções orais;</li> <li>▪ Questões de aula;</li> <li>▪ Registos de observação direta focalizada no/a: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ interesse,</li> <li>○ responsabilidade,</li> <li>○ empenho</li> </ul> </li> </ul>

**Departamento: 1.º ciclo**

**Disciplina: Português (2.º ANO)**

		<p>de escrita (diacríticos, incluindo os acentos; sinais gráficos e sinais de pontuação).</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Grelhas de autoavaliação.</li> <li>▪ Grelhas de heteroavaliação.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ capacidade cooperativa e colaborativa</li> <li>▪ Registos de atividades práticas;</li> <li>▪ Questionários (escritos/orais/interativos).</li> <li>▪ Registos de autoavaliação.</li> <li>▪ Registos de heteroavaliação.</li> </ul>
--	--	---	--	--	--