

Áreas de Competências a privilegiar	Domínios	Descritores	Ponderação	Instrumentos (por domínio)	Registos / Recolha de informação (por domínio)
<p>A Linguagem e textos</p> <p>B Informação e Comunicação</p> <p>C Raciocínio e resolução de problemas</p> <p>D Pensamento crítico e Pensamento Criativo</p> <p>E Relacionamento Interpessoal</p> <p>F Desenvolvimento Pessoal e autonomia</p> <p>G Bem-estar, saúde e ambiente</p> <p>H Sensibilidade Estética E artística</p> <p>I Saber científico, técnico e tecnológico</p> <p>J Consciência e domínio do corpo</p>	<p>A P R E N D I Z A G E N S E S E N C I A L I S</p>	<p>COMPREENSÃO</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Interpreta o essencial de discursos orais sobre temas conhecidos. ▪ Identifica, organiza e regista informação relevante em função dos objetivos de escuta. ▪ Faz inferências, esclarece dúvidas, identifica diferentes intencionalidades comunicativas. 	15%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Questionários escritos ou orais; ▪ Fichas escritas; ▪ Questões de aula; ▪ Grelhas de observação direta ou rúbricas de desempenho baseadas na: <ul style="list-style-type: none"> ○ Realização de uma tarefa; ○ Participação oral; ○ Realização de um projeto ou trabalho individual/ a pares/ em grupo; ○ Apresentação de trabalhos de pesquisa e/ou trabalhos digitais. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Trabalhos Individuais e/ou grupo em diferentes suportes; ▪ Registos audiovisuais; ▪ Fichas de avaliação; ▪ Registos de intervenções orais; ▪ Questões de aula; ▪ Registos de observação direta focalizada no/a: <ul style="list-style-type: none"> ○ interesse, ○ responsabilidade, ○ empenho ○ capacidade cooperativa e colaborativa; ▪ Apresentação oral de trabalhos/ relatórios/ projetos; ▪ Registos de atividades práticas; ▪ Questionários (escritos/orais/ interativos). ▪ Registos de autoavaliação. ▪ Registos de heteroavaliação.
		<p>ORALIDADE</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Fala com clareza e articula de modo adequado as palavras. ▪ Gere adequadamente a tomada de vez na comunicação oral, com respeito pelos princípios da cooperação e da cortesia; ▪ Usa a palavra com propriedade para expor conhecimentos e apresentar narrações. ▪ Planeia, produz e avalia os seus próprios textos orais. ▪ Deteta semelhanças e diferenças entre o texto oral e o texto escrito. 	15%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Grelhas de autoavaliação. ▪ Grelhas de heteroavaliação. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Registos de autoavaliação. ▪ Registos de heteroavaliação.
	<p>LEITURA</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Lê textos com características narrativas e descritivas, associados a diferentes finalidades (informativas, lúdicas, estéticas). 		<ul style="list-style-type: none"> ▪ Questionários escritos ou orais; ▪ Fichas escritas; ▪ Questões de aula; 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Trabalhos Individuais e/ou grupo em diferentes suportes;

Departamento: 1.º ciclo

Disciplina: Português (3.º ANO)

<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Leitor (A, B, C, D, F, H, I)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Responsável/ autónomo</p>		<ul style="list-style-type: none"> ▪ Distingue nos textos características da notícia, da carta, do convite e da banda desenhada (estruturação, finalidade). ▪ Lê textos com entoação e ritmo adequados. ▪ Realiza leitura silenciosa e autónoma. ▪ Mobiliza as suas experiências e saberes no processo de construção de sentidos do texto. ▪ Identifica o tema e o assunto do texto ou de partes do texto. ▪ Exprime uma opinião crítica acerca de aspetos do texto (do conteúdo e/ou da forma). 	20%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Caderno diário/portefólio; ▪ Grelhas de observação direta ou rúbricas de desempenho baseadas na: <ul style="list-style-type: none"> ○ Realização de uma tarefa; ○ Participação oral; ○ Realização de um projeto ou trabalho individual/ a pares/ em grupo; ○ Realização de trabalhos de pesquisa e/ou trabalhos digitais. ▪ Grelhas de autoavaliação. ▪ Grelhas de heteroavaliação. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Fichas de avaliação; ▪ Análise de registos escritos; ▪ Registos de intervenções orais; ▪ Questões de aula; ▪ Registos de observação direta focalizada no/a: <ul style="list-style-type: none"> ○ interesse, ○ responsabilidade, ○ empenho ○ capacidade cooperativa e colaborativa ▪ Apresentação oral/escrita de trabalhos/relatórios/ projetos; ▪ Registos de atividades práticas; ▪ Questionários (escritos/orais/ interativos). ▪ Registos de autoavaliação. ▪ Registos de heteroavaliação.
	ESCRITA	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Indica as diferentes possibilidades de representar graficamente os fonemas para as relações fonema–grafema e grafema–fonema mais frequentes. ▪ Regista e organiza ideias na planificação de textos estruturados com introdução, desenvolvimento e conclusão. 		<ul style="list-style-type: none"> ▪ Questionários escritos; ▪ Fichas escritas; ▪ Questões de aula; ▪ Caderno diário/portefólio; 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Trabalhos Individuais e/ou grupo em diferentes suportes; ▪ Fichas de avaliação; ▪ Análise de registos escritos;

Departamento: 1.º ciclo

Disciplina: Português (3.º ANO)

<p>(C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p> <p>Autoavaliador (transversal a todas as áreas)</p>		<ul style="list-style-type: none"> ▪ Redige textos com utilização correta das formas de representação escrita (grafia, pontuação e translineação, configuração gráfica e sinais auxiliares da escrita). ▪ Avalia os próprios textos com conseqüente aperfeiçoamento. ▪ Escreve textos géneros variados, adequados a finalidades como narrar e informar, em diferentes suportes. ▪ Exprime opiniões e fundamentá-las. ▪ Recria pequenos textos em diferentes formas de expressão (verbal, gestual, corporal, musical, plástica). 	20%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Grelhas de observação direta ou rúbricas de desempenho baseadas na: <ul style="list-style-type: none"> ○ Realização de uma tarefa; ○ Realização de um projeto ou trabalho individual/ a pares/ em grupo; ○ Realização de trabalhos de pesquisa e/ou trabalhos digitais. ▪ Grelhas de autoavaliação. ▪ Grelhas de heteroavaliação. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Questões de aula; ▪ Registos de observação direta focalizada no/a: <ul style="list-style-type: none"> ○ interesse, ○ responsabilidade, ○ empenho ○ capacidade cooperativa e colaborativa ▪ Trabalhos/relatórios/projetos; ▪ Questionários (escritos/orais/ interativos). ▪ Registos de autoavaliação. ▪ Registos de heteroavaliação.
	EDUCAÇÃO LITERÁRIA	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ouve, lê obras literárias e textos da tradição popular. ▪ Lê integralmente narrativas, poemas e texto dramático, por iniciativa própria ou de outrem. ▪ Antecipa o(s) tema(s) com base em noções elementares de género (contos de fada, lengalengas, poemas, etc.) em elementos do paratexto e em textos visuais/ ilustrações). ▪ Compreende textos narrativos, poéticos e dramáticos, escutados ou lidos. ▪ Lê poemas em público, com segurança. ▪ Faz a leitura dramatizada de obras literárias. ▪ Manifesta ideias, sentimentos e pontos de vista suscitados pelas histórias ouvidas ou lidas. ▪ Apresenta obras literárias em público, através da leitura de poemas e da representação de textos dramáticos. 	15%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Questionários escritos ou orais; ▪ Fichas escritas; ▪ Questões de aula; ▪ Caderno diário/portefólio; ▪ Grelhas de observação direta ou rúbricas de desempenho baseadas na: <ul style="list-style-type: none"> ○ Realização de uma tarefa; ○ Participação oral; ○ Realização de um projeto ou trabalho individual/ a pares/ em grupo; 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Trabalhos Individuais e/ou grupo em diferentes suportes; ▪ Fichas de avaliação; ▪ Análise de registos escritos; ▪ Registos de intervenções orais; ▪ Questões de aula; ▪ Registos de observação direta focalizada no/a: <ul style="list-style-type: none"> ○ interesse, ○ responsabilidade, ○ empenho ○ capacidade cooperativa e colaborativa

Departamento: 1.º ciclo

Disciplina: Português (3.º ANO)

		<ul style="list-style-type: none"> ▪ Desenvolve um projeto de leitura que implique seleção de obras, a partir de preferências do aluno previamente discutidas em aula. 		<ul style="list-style-type: none"> ○ Realização de trabalhos de pesquisa e/ou trabalhos digitais. ▪ Grelhas de autoavaliação. ▪ Grelhas de heteroavaliação. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Apresentação oral/escrita de trabalhos/relatórios/projetos; ▪ Registos de atividades práticas; ▪ Questionários (escritos/orais/ interativos). ▪ Registos de autoavaliação. ▪ Registos de heteroavaliação.
	GRAMÁTICA	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Distingue sílaba tónica de átona e acento prosódico de acento gráfico. ▪ Identifica a classe das palavras: determinante (possessivo e demonstrativo), quantificador numeral e advérbio. ▪ Conjuga verbos regulares e irregulares no presente, no pretérito perfeito e no futuro do modo indicativo. ▪ Utiliza apropriadamente os tempos verbais para exprimir anterioridade, posterioridade e simultaneidade. ▪ Manipula diferentes processos para expressar noções de grau numa frase, tendo em conta os seus valores. ▪ Reconhece a frase a partir dos seus grupos constituintes (grupo nominal e grupo verbal) e das funções sintáticas centrais (sujeito e predicado). ▪ Distingue tipos de frase e o valor afirmativo ou negativo dos enunciados. ▪ Recorre de modo intencional e adequado a conectores diversificados, em textos orais e escritos. ▪ Usa frases complexas para exprimir sequências ([tão] que, para que). 	15%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Questionários escritos ou orais; ▪ Fichas escritas; ▪ Questões de aula; ▪ Caderno diário/portefólio; ▪ Grelhas de observação direta ou rúbricas de desempenho. ▪ Grelhas de autoavaliação. ▪ Grelhas de heteroavaliação. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Trabalhos Individuais e/ou grupo em diferentes suportes; ▪ Fichas de avaliação; ▪ Análise de registos escritos; ▪ Registos de intervenções orais; ▪ Questões de aula; ▪ Registos de observação direta focalizada no/a: <ul style="list-style-type: none"> ○ interesse, ○ responsabilidade, ○ empenho ○ capacidade cooperativa e colaborativa ▪ Registos de atividades práticas; ▪ Questionários (escritos/orais/ interativos). ▪ Registos de autoavaliação.

Departamento: 1.º ciclo

Disciplina: Português (3.º ANO)

		<ul style="list-style-type: none">▪ Depreende o significado de palavras a partir da sua análise e a partir das múltiplas relações que podem estabelecer entre si.▪ Deduz significados de palavras e/ou expressões que não correspondam ao sentido literal.▪ Conhece a família de palavras como modo de organização do léxico.▪ Mobiliza adequadamente as regras de ortografia.			<ul style="list-style-type: none">▪ Registos de heteroavaliação.
--	--	---	--	--	--