

Departamento: Línguas Românicas

Disciplinas: Espanhol e Francês (todos os anos)

Contextualização:

Os domínios de avaliação de uma língua estrangeira são tradicionalmente classificados em quatro áreas principais: compreensão oral, compreensão escrita, expressão oral e expressão e interação escritas. Com as suas atividades e estratégias linguísticas comunicativas, o QECR substitui o modelo tradicional das quatro competências (ouvir, falar, ler e escrever), que se tem revelado cada vez mais inadequado para captar a realidade complexa da comunicação. Além disso, a organização em função das quatro competências não se presta a qualquer consideração de objetivo ou de macrofunção. A organização proposta pelo QECR é mais próxima da utilização da língua na vida real, que se baseia na interação em que o significado é co-construído. São apresentados quatro modos de comunicação: receção, produção, interação e mediação.

O Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas (QECR) define estes domínios e fornece uma abordagem estruturada para descrever os resultados da aprendizagem das línguas. Além disso, as avaliações nas aulas de línguas internacionais centram-se frequentemente em cenários autênticos em que os alunos podem demonstrar as suas competências de compreensão oral, leitura, expressão oral e escrita através de avaliações de desempenho integradas (IPAs). Estas avaliações têm como objetivo avaliar as capacidades comunicativas dos alunos em contextos reais, afastando-se das avaliações tradicionais baseadas na gramática para métodos de avaliação mais práticos e envolventes.

O Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas (QECR) define seis níveis de competência linguística:

A1 (Principiante) - A2 (Elementar)

B1 (Limiar) - B2 (Avançado)

C1 (Superior) - C2 (Domínio)

Estes seis níveis estão agrupados em três categorias mais amplas:

A1-A2: Utilizador básico - B1-B2: Utilizador independente - C1-C2: Utilizador Proficiente

Áreas de Competência a privilegiar		Domínios	Descritores	Ponderação	Instrumentos (por domínio)	Registos / Recolha de informação (por domínio)
<p>A Linguagem e textos</p> <p>B Informação e comunicação</p> <p>D Pensamento crítico e criativo</p> <p>E Relacionamento interpessoal</p> <p>F Desenvolvimento pessoal e autonomia</p>	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	Receção (audição e leitura)	<ul style="list-style-type: none"> — É capaz de compreender uma linguagem falada normalizada, em direto ou transmitida, sobre temas conhecidos e desconhecidos, normalmente encontrados na vida pessoal, social, académica ou profissional. Só um ruído de fundo extremo, uma estrutura discursiva inadequada e/ou uso idiomático influenciam a capacidade de compreensão. — É capaz de compreender as ideias principais de um discurso proposicional e linguisticamente complexo, com base o seu nível de proficiência, sobre temas concretos e abstratos proferidos em discurso corrente, incluindo discussões técnicas no seu domínio de especialização. É capaz de acompanhar discursos extensos e linhas de argumentação complexas, desde que o tema lhe seja razoavelmente familiar e que a direção do discurso seja a direção do discurso seja assinalada por marcadores explícitos. — É capaz de ler com um grau de independência adequado ao seu nível de competência, adaptando o estilo e a velocidade de leitura a 	25%	<p>- Exercícios/fichas de compreensão oral /escrita</p> <p>- tarefas de PBL</p> <p>- leitura e reconto de textos</p>	<p>Fichas de registo [rubrica]</p> <p>Gravações áudio/vídeo</p> <p>Portfolio europeu</p>

			<p>diferentes textos e objetivos, e utilizar seletivamente fontes de referência adequadas. Possui um vasto vocabulário de leitura ativa, mas pode ter algumas dificuldades com expressões idiomáticas pouco frequentes.</p> <ul style="list-style-type: none"> — É capaz de escrever textos claros e pormenorizados sobre uma variedade de assuntos relacionados com o seu domínio de interesse, sintetizando e avaliando informações e argumentos provenientes de várias fontes. 			
		<p>Produção (oral e escrita)</p>	<ul style="list-style-type: none"> — É capaz de exprimir claramente (segundo o nível de competência) os seus sentimentos em relação a uma experiência e dar razões para explicar esses sentimentos. — É capaz de fazer descrições diretas sobre uma variedade de assuntos familiares dentro da sua área de interesse. — É capaz de relatar com fluência razoável uma narrativa ou uma descrição simples como uma sequência linear de pontos. — É capaz de fazer relatos de experiências, descrevendo sentimentos e reações. — É capaz de relatar ocorrências imprevisíveis, por exemplo, um acidente. 	25%	<p>- tarefas de TBL/PBL</p> <p>Apresentações</p>	<p>Fichas de registo [rubrica] Gravações áudio/vídeo Portfolio europeu</p>

			<ul style="list-style-type: none"> — É capaz de relatar o enredo de um livro ou de um filme e descrever as suas reações. — É capaz de descrever sonhos, esperanças e ambições. — É capaz de descrever acontecimentos, reais ou imaginários. É capaz de narrar uma história. — É capaz de redigir textos simples e articulados sobre uma série de temas familiares da sua área de interesse, ligando uma série de elementos discretos mais curtos numa sequência linear. 			
		Interação (oral e escrita)	<ul style="list-style-type: none"> — É capaz de comunicar com alguma confiança sobre assuntos familiares de rotina e não rotineiros relacionados com os seus interesses e e ao seu domínio profissional. É capaz de trocar, verificar e confirmar informações, lidar com situações menos rotineiras e explicar por que razão e explicar porque é que algo é um problema. É capaz de exprimir pensamentos sobre temas culturais mais abstratos, como filmes, livros, música, etc. — É capaz de explorar uma vasta gama de linguagem simples para lidar com a maioria das situações suscetíveis de surgir durante uma viagem. É capaz de entrar sem preparação numa conversa 	25%	<p>- Fichas de avaliação formativa e sumativa - trabalho individual/ Trabalho em grupo / pares /Role play</p>	<p>Fichas de registo [rubrica] Gravações áudio/vídeo Portfolio europeu</p>

			<p>sobre assuntos familiares, exprimir opiniões pessoais e trocar informações sobre assuntos familiares, de interesse pessoal ou pertinentes para a vida quotidiana (por exemplo, família, passatempos, trabalho, viagens e acontecimentos atuais).</p> <ul style="list-style-type: none"> – É capaz de transmitir informações e ideias sobre temas abstratos e concretos, verificar informações e perguntar ou explicar problemas com uma precisão razoável. – É capaz de escrever cartas e notas pessoais pedindo ou transmitindo informações simples de relevância imediata, transmitindo o ponto que considera importante. 			
		<p>Mediação (tradução e interpretação)</p>	<ul style="list-style-type: none"> – É capaz de colaborar com pessoas de outras origens, demonstrando interesse e empatia ao fazer e responder a perguntas simples, formulando e respondendo a sugestões, perguntando se as pessoas concordam e propondo abordagens alternativas. – abordagens alternativas. É capaz de transmitir os pontos principais de textos longos, expressos numa linguagem simples, sobre temas de interesse pessoal pessoais, desde que seja capaz de 	25%	<p>- tarefas de TBL/PBL</p> <p>Trabalho em pares/grupos/Role play</p>	<p>Fichas de registo [rubrica]</p> <p>Gravações áudio/vídeo</p> <p>Portfolio europeu</p>

			<p>verificar o significado de certas expressões.</p> <ul style="list-style-type: none">— É capaz de apresentar pessoas de diferentes origens, mostrando consciência de que algumas questões podem ser entendidas de forma diferente, e convidar outras pessoas a contribuir com os seus conhecimentos e experiência, bem como com os seus pontos de vista. É capaz de transmitir informações fornecidas em textos informativos claros e— bem estruturadas sobre assuntos que lhe são familiares ou de interesse pessoal ou atual, embora as suas limitações lexicais limitações lexicais causem, por vezes, dificuldades de formulação.			
--	--	--	--	--	--	--