

Departamento: Línguas Germânicas

Disciplina: Inglês (7.º, 8.º e 9.º anos)

Áreas de Competência a privilegiar		Domínios	Descritores	Ponderação	Instrumentos (por domínio)	Registos / Recolha de informação (por domínio)
<b>A</b> Linguagem e textos  <b>B</b> Informação e comunicação  <b>D</b> Pensamento crítico  <b>E</b> Relacionamento Interpessoal  <b>F</b> Desenvolvimento Pessoal e autonomia	<b>APRENDIZAGENS ESSENCIAIS</b>  <b>Competências comunicativa, intercultural e estratégica</b>	<b>Compreensão oral</b>	-Compreende um discurso produzido de forma clara; e segue linhas essenciais de argumentação dentro das áreas temáticas apresentadas.	15%	- Observação direta (formal e informal)	- Grelhas de observação direta (formal e informal)
		<b>Compreensão escrita e uso da língua</b>	- Lê e compreende diversos tipos de texto, escritos em linguagem clara e corrente, dentro das áreas temáticas. - Interpreta informação essencial, explícita e implícita. - Revela espírito crítico e capacidade de identificar e comentar diferenças interculturais. - Usa vocabulário variado, no âmbito dos temas abordados, e aplica com correção estruturas gramaticais.	20%	- Observação direta (formal e informal) - Testes (diagnósticos, formativos e sumativos)  - Fichas (vocabulário, gramática, compreensão do oral e da leitura)	- Grelhas de avaliação
		<b>Interação oral</b>	Interage com correção e iniciativa, participando em discussões, no âmbito das áreas temáticas. - Interage, pedindo clarificação, reformulação e/ou repetição. - Demonstra respeito pelas regras de convivência dentro da sala de aula.	15%	- Observação direta (formal e informal) - Apresentações - <i>Role-Play</i> - Debates	- Grelhas de observação direta (formal e informal) - Grelhas de avaliação
		<b>Interação escrita</b>	- Responde a um questionário, email, chat e/ou postal, de forma coloquial, atendendo à sua função e destinatário, seguindo as convenções estabelecidas para a elaboração destes textos. - Revela bom relacionamento interpessoal e cooperação em equipa. - Reformula o seu trabalho em função do feedback obtido.	10%	- Produção escrita orientada - Testes - Fichas - Trabalho individual/par/grupo	- Grelhas de observação direta (formal e informal) - Grelhas de avaliação da escrita - Grelhas de hétéro e

						autoavaliação
			<p><b>Produção oral</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Exprime-se de forma simples e clara sobre as áreas temáticas.</li> <li>- Respeita as regras estabelecidas para a produção de trabalho individual/par/grupo.</li> <li>- Utiliza ferramentas digitais para comunicar.</li> <li>- Consegue avaliar os seus progressos e os dos outros e reformular o seu desempenho.</li> </ul>	20%	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Observação direta (formal e informal)</li> <li>- Apresentações</li> <li>- Debates</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Grelha de avaliação da oralidade</li> <li>- Grelhas de observação direta (formal e informal)</li> <li>- Grelhas de hétero e autoavaliação</li> </ul>
			<p><b>Produção escrita</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Planifica e elabora uma atividade de escrita de acordo com o tipo e função do texto, utilizando vocabulário comum, mas diversificado.</li> <li>- Relaciona a sua cultura de origem com outras.</li> <li>- Utiliza a literacia tecnológica para aceder ao saber e para comunicar.</li> <li>- Respeita as regras estabelecidas para a produção de trabalho individual/par/grupo.</li> <li>- Consegue avaliar e reformular o seu trabalho, evidenciando sentido de responsabilidade e autonomia.</li> </ul>	20%	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Testes</li> <li>- Fichas</li> <li>- Trabalho individual/par/grupo</li> <li>- Trabalho de pesquisa</li> <li>- Observação direta (formal e informal)</li> <li>- Produção escrita</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Grelhas de avaliação da escrita</li> </ul>