

Critérios de avaliação

Áreas de Competências a privilegiar	Domínios/ Temas	Descritores	Ponderação	Instrumentos (por domínio)	Registos / Recolha de informação (por domínio)
<p>A Linguagem e textos</p> <p>B Informação e Comunicação</p> <p>C Raciocínio e resolução de problemas</p> <p>D Pensamento crítico e Pensamento Criativo</p> <p>E Relacionamento Interpessoal</p> <p>F Desenvolvimento Pessoal e autonomia</p> <p>G Bem-estar, saúde e ambiente</p> <p>H Sensibilidade Estética E artística</p> <p>I Saber científico, técnico e tecnológico</p>	<p>A P R E N D I Z A G E N S E S E N C I A I S</p>	<p>Sustentabilidade</p> <ul style="list-style-type: none"> • Compreender o conceito de sustentabilidade. • Tomar consciência de que os seus atos influenciam o ambiente (ou a qualidade do ambiente). • Compreender os seus direitos e deveres enquanto cidadãos face ao ambiente. • Adotar comportamentos que visam a preservação dos recursos naturais no presente tendo em vista as gerações futuras. 	20%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Caderno diário/portefólio; ▪ Grelhas de observação direta ou rubricas de desempenho baseadas na: <ul style="list-style-type: none"> ○ Realização de uma tarefa; ○ Realização de atividade experimental; ○ Participação oral; ○ Apresentação de trabalhos; ○ Realização de um projeto ou trabalho individual/ a pares/ em grupo; ▪ Realização de 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Trabalhos individuais e/ou grupo em diferentes suportes; ▪ Guiões de trabalho; ▪ Intervenções orais; ▪ Registos de observação direta focalizada no interesse, na responsabilidade, no empenho e na capacidade cooperativa e
		<p>Política dos 5RS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tomar consciência da necessidade de adoção de práticas que visem a redução de resíduos. • Reconhecer que um consumo sem limites exerce demasiada pressão sobre os recursos naturais e provoca danos no ambiente. • Compreender que os resíduos contêm elementos reutilizáveis. 	20%		

<p>J</p> <p>Consciência e domínio do corpo</p> <p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Indagador/Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I,)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Autoavaliador (transversal às áreas) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p>	<p>Alterações climáticas</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conhecer as causas das alterações climáticas. • Compreender os impactes ambientais resultantes das alterações climáticas. • Tomar consciência da necessidade de adotar comportamentos que visem a adaptação e mitigação face às alterações climáticas. 	20%	<p>trabalhos de pesquisa documental, de campo e/ou trabalhos digitais.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Grelhas de auto e heteroavaliação. 	<p>colaborativa;</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Apresentação oral/escrita de trabalhos/ relatórios /projetos; ▪ Registos de auto/ heteroavaliação.
	<p>Biodiversidade</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Compreender a importância da Biodiversidade para o ambiente e para a humanidade. • Tomar consciência da importância de preservar a Biodiversidade. • Compreender as principais ameaças à Biodiversidade. • Conhecer diferentes estratégias que visam proteger a Biodiversidade. 	20%		
	<p>TIC</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Usar tecnologia digital de forma segura e responsável. • Formular questões simples que permitam orientar a recolha de dados ou informações. • Planificar estratégias de investigação e pesquisa a realizar online. • Utilizar o computador e outros dispositivos digitais 	20%		

Departamento: 1.º ciclo Disciplina: Oferta Complementar (4.º ANO)

Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)		<p>como ferramentas de apoio ao processo de investigação e pesquisa.</p> <ul style="list-style-type: none">• Realizar pesquisas, utilizando os termos selecionados e relevantes de acordo com o tema a desenvolver.• Analisar a qualidade da informação recolhida.• Validar a informação recolhida, com o apoio do professor, a partir do cruzamento de fontes e ou da natureza das entidades que a disponibilizam.• Colaborar com os colegas, utilizando ferramentas digitais, para criar de forma conjunta um produto digital (um texto, um vídeo, uma apresentação, entre outros).			
---	--	--	--	--	--