

Áreas de Competência a privilegiar		Domínios	Descritores	Ponderação	Instrumentos (por domínio)	Registos / Recolha de informação (por domínio)
<b>A.</b> Linguagem e Textos <b>B.</b> Informação e Comunicação <b>C.</b> Raciocínios e Resolução de Problemas <b>D.</b> Pensamento Crítico e Pensamento Criativo <b>H.</b> Sensibilidade Estética e Artística <b>I.</b> Saber Científico, Técnico e Tecnológico	<b>APRENDIZAGENS ESSENCIAIS</b>	<b>D1</b> <b>Conceptualização</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Identifica, clarifica, explicita e relaciona, com clareza e rigor, conceitos filosóficos.</li> <li>– Mobiliza os conteúdos na compreensão e formulação de problemas, teses e argumentos filosóficos.</li> </ul>	30%	Ficha de avaliação Questão-aula Relatório de aula Trabalho de pesquisa com apresentação oral Esquema conceptual Trabalho em sala de aula: escrito e/ou oral (individual / pares / grupo) Debate Participação oral Comentário crítico Projetos de Escola	Grelhas de avaliação Grelhas de observação Rubricas Listagem de verificação
		<b>D2</b> <b>Problematização</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Identifica, formula e relaciona, com clareza e rigor, problemas filosóficos, justificando a sua pertinência.</li> <li>– Explica, compara e avalia criticamente, pelo confronto de teses e argumentos, todas as teorias dos filósofos apresentados a estudo.</li> </ul>	30%	Ficha de avaliação Questão-aula Trabalho de pesquisa com apresentação oral Trabalho em sala de aula: escrito e/ou oral (individual / pares / grupo) Debate Participação oral	Grelhas de avaliação Grelhas de observação Rubricas Listagem de verificação

					Comentário crítico Projetos de Escola	
		<b>D3</b> <b>Argumentação</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Identifica e formula teorias, teses e argumentos filosóficos, aplicando instrumentos operatórios da lógica formal e informal, avaliando criticamente os seus pontos fortes e fracos.</li> <li>– Determina as implicações filosóficas e as implicações práticas de uma teoria ou tese filosófica.</li> <li>– Assume posições pessoais, num discurso articulado, coerente e consistente, mobilizando conhecimentos filosóficos e avaliando teses, argumentos e contra-argumentos.</li> </ul>	40%	Ficha de avaliação Questão-aula Trabalho de pesquisa com apresentação oral Trabalho em sala de aula: escrito e/ou oral (individual / pares / grupo) Debate Participação oral Comentário crítico Projetos de Escola	Grelhas de avaliação Grelhas de observação Rubricas Listagem de verificação