

Critérios de Avaliação 2025-2026



sumativa no Forms

WALINA			Departamento: Expressões Disciplina: E	Disciplina: Educação Visual – 3º Ciclo			
Áreas de Competência a privilegiar		Domínios	Descritores	Ponderação	Instrumentos (por domínio)	Registos / Recolha de informação (por domínio)	
C Raciocínio e resolução de problemas D Pensamento crítico e criativo E Relacionamento interpessoal	DIZAGENS ESSENCIAIS	Apropriação e Reflexão / Interpretação e Comunicação	 Mobiliza os conhecimentos adquiridos e organiza os materiais. Compreende a metodologia do trabalho e resolve problemas. Revela capacidade criativa, expressiva de rigor. Interpreta porque compreende os conhecimentos. Comunica ideias claras com um discurso coerente utilizando vocabulário específico das artes visuais. Expressa-se visualmente utilizando elementos da gramática visual com rigor e expressividade. Cooperação - Contribui para um clima de cooperação e tolerância envolvendo-se na dinâmica da sala de aula. Autonomia - Autónomo na realização das atividades. Empenho - Adota comportamentos que permitem o bem-estar e o respeito. Responsabilidade - Assíduo e pontual, revela sentido de responsabilidade cumprindo as regras, os prazos de entrega dos trabalhos e sendo portador do material necessário. 	50%	 Apresentações Orais Trabalhos de Grupo Trabalho em sala de aula Participação em projetos, concursos e outras atividades extracurriculares Caderno/Portfólio /Diário gráfico 	 Fichas de aferição de conhecimentos Fichas diagnóstico Auto e Heteroavaliação do aluno Registos de observação Apresentações Orais Trabalhos de Grupo Trabalho em Sala de Aula Participação em projetos, concursos, e outras atividades extracurriculares Questionários de avaliação formativa e sumativa no Forms (sempre que existam recursos digitais) Questão aula Caderno / Portfólio / Diário Gráfico REDs 	
F Desenvolvimento pessoal e autonomia I Saber científico, técnico e tecnológico	APREN	Experimentação e Criação	 Conhece, utiliza e domina corretamente materiais básicos de desenho e pintura. Revela sentido estético e de rigor na pintura e representação (desenho de formas/construções). Manifesta expressividade gráfica. Exigente consigo próprio na qualidade do seu trabalho, corrigindo ou refazendo, quando o professor assim o indica. Justifica a intencionalidade das suas composições. Participa nas atividades individuais ou grupo com pertinência promovendo o bom relacionamento interpessoal. Cooperação - Contribui para um clima de cooperação e tolerância envolvendo-se na dinâmica da sala de aula. 	50%	 Trabalhos de Grupo Trabalho em sala de aula Participação em projetos, concursos e outras atividades extracurriculares Caderno/Portfólio /Diário gráfico 	 Fichas de aferição de conhecimentos Fichas diagnóstico Auto e Heteroavaliação do aluno Registos de observação Apresentações Orais Trabalhos de Grupo Trabalho em Sala de Aula Participação em projetos, concursos, e outras atividades extracurriculares Questionários de avaliação formativa e 	

envolvendo-se na dinâmica da sala de aula.

	 Autonomia - Autónomo na realização das atividades. Empenho - Adota comportamentos que permitem o bem-estar e o respeito. Responsabilidade - Assíduo e pontual, revela sentido de responsabilidade cumprindo as regras, os prazos de entrega dos trabalhos e sendo portador do material necessário. 		(sempre que existam recursos digitais) • Questão aula • Caderno / Portfólio / Diário Gráfico • REDs
--	--	--	--