

Critérios de Avaliação 2025-2026



Disciplina: História (7.º, 8.º e 9.º anos)

Departamento: Ciências Sociais e Humanas

Áreas de Registos / Recolha de Instrumentos informação Competência a Descritores Ponderação **Domínios** (por domínio) (por domínio) privilegiar - Questão-aula - Registo de avaliação - Ficha de avaliação - Registo de observação • Mobiliza com total correção todos os conteúdos científicos. Linguagem e textos D1. Compreensão - Trabalho de direta • Utiliza de forma correta conceitos temporais e cronológicos, В pesquisa - Ficha de Histórica: distinguindo ritmos de evolução e estabelecendo relações entre 60% Informação e - Atividades RED autorregulação passado e presente. <u>-</u> - Temporalidade comunicação /heteroavaliação/ • Localiza corretamente no espaço diferentes aspetos das <u>_</u> autoavaliação das С sociedades humanas, estabelecendo análises comparativas entre - Espacialidade aprendizagens z Raciocínio e espaços, com recurso a formas diversas de representação ш Contextualização espacial. resolução de S • Revela uma perspetiva crítica e fundamentada face às S problemas ш aprendizagens, respeitando as regras e/ou prazos estabelecidos. D S Pensamento crítico e Z - Questão-aula - Registo de avaliação criativo - Registo de observação - Ficha de avaliação • Seleciona e interpreta de forma pertinente a informação de G D2. Recolha e - Trabalho de direta Ε ⋖ fontes históricas/historiográficas em suportes diversos, pesquisa - Ficha de Ν tratamento de 20% Relacionamento mobilizando-a para a construção do conhecimento histórico. - Atividades RED autorregulação o Z interpessoal informação • Revela autonomia e iniciativa, cooperando com os pares na /heteroavaliação/ F ш partilha de informação. autoavaliação das ~ Desenvolvimento aprendizagens pessoal e autonomia - Questão-aula - Registo de avaliação Н - Registo de observação - Ficha de avaliação • Comunica em diferentes contextos, de forma adequada, Sensibilidade D3. Comunicação - Trabalho de direta assertiva e segura, utilizando conceitos operatórios da disciplina estética e artística pesquisa - Ficha de em História 20% e em diversos suportes. autorregulação • Intervém de forma pertinente e construtiva, respeitando as /heteroavaliação/ Saber científico, opiniões dos outros e cumprindo as regras e/ou prazos autoavaliação das técnico e tecnológico estabelecidos. aprendizagens