

INFORMAÇÃO – PROVA DE EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA
Ensino Básico
2023/2024

Prova de Equivalência à Frequência: Educação Visual

Ano de escolaridade: 9ºano Decreto-Lei n.º 55/2018, de 6 de julho e Portaria nº 223-A/2018, de 3 de agosto

Código: 14

1. Introdução:

As informações apresentadas neste documento não dispensam a consulta do programa da disciplina.

O presente documento dá a conhecer os seguintes aspetos relativos à prova:

- Prova escrita constituída por 3 grupos: 1, 2 e 3.
- Todos os itens são de resposta obrigatória.
- O examinando apenas pode usar na prova o material que consta na “lista de material para a realização do exame”.
- Não é permitido o uso de corretor.
- Só pode utilizar o lado da folha que tem o cabeçalho impresso (Folha de desenho).
- Todos os cabeçalhos da prova devem ser cuidadosamente preenchidos a esferográfica preta ou azul.
- Quando se verificar um engano, este deve ser riscado e corrigido.

2. Objeto de avaliação:

A prova tem por referência as metas curriculares definidas para a disciplina de Educação Visual e o programa de Educação Visual em vigor. A prova desta disciplina permite avaliar a aprendizagem e os conteúdos, enquadrados em domínios de referência, definidos nas metas curriculares da disciplina, passíveis de avaliação em prova prática de exame.

3. Caracterização da prova (identificar a existência de versões e incluir cotação para cada item/grupo):

Prova prática, encontrando-se estruturada em grupos de itens, de resposta obrigatória.

- Grupo 1 – Representação do Espaço
- Grupo 2 – Geometria, Módulo / Padrão e Linguagem visual
- Grupo 3 - Cor

O aluno realiza a prova em folhas próprias fornecidas pelo estabelecimento de ensino.

A sequência dos itens pode não corresponder à sequência dos temas no programa.

Os itens podem ter como suporte um ou mais documentos, como figuras ou textos.

A prova é cotada para 100 pontos.

A estrutura da prova sintetiza-se no Quadro 1.

Quadro 1: Valorização relativa dos domínios e conteúdos

Domínios	Conteúdos	Cotação (em pontos)
REPRESENTAÇÃO DO ESPAÇO	<ul style="list-style-type: none"> Compreender diferentes tipos de projeção; Dominar técnicas de representação em perspetiva; Diferenciar materiais básicos de desenho na representação e criação de formas. 	43
GEOMETRIA, MÓDULO /PADRÃO LINGUAGEM VISUAL	<ul style="list-style-type: none"> Relacionar elementos de organização e de suporte da forma; Desenhar arcos numa composição modular; Conhecer elementos de expressão e de composição da forma. 	33
COR	<ul style="list-style-type: none"> Dominar instrumentos de registo, materiais e técnicas de representação. 	24

Quadro 2: Tipologia, número de itens e cotação

Tipologia de Itens		Número de itens	Cotação por item (em pontos)	
Itens de Construção	1.1	10	1.1	6 Pontos
	1.2		1.2	8 Pontos
	1.3		1.3	2 Pontos
	1.3.1		1.3.1	4 Pontos
	1.4		1.4	2 Pontos
	1.4.1		1.4.1	4 Pontos
	1.5		1.5	2 Pontos
	1.5.1		1.5.1	5 Pontos
	1.6		1.6	5 Pontos
	1.7		1.7	5 Pontos
	2.1	4	2.1	3 Pontos
	2.2		2.2	6 Pontos
	2.3		2.3	12 Pontos
	2.4		2.4	12 Pontos
	3.1	2	3.1	12 Pontos
	3.2		3.2	12 Pontos

4. Critérios de classificação:

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos de classificação apresentados para cada item e é expressa por números inteiros ou decimais, previstos na grelha de classificação.

As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos. No entanto, em caso de omissão ou de engano na identificação de uma resposta, esta pode ser classificada se for possível identificar inequivocamente o item a que diz respeito.

Se o aluno responder a um mesmo item mais do que uma vez, não eliminando inequivocamente a(s) resposta(s) que não deseja que seja(m) classificada(s), deve ser considerada apenas a resposta que surgir em primeiro lugar.

Itens de construção

Resposta restrita

Os critérios de classificação das respostas aos itens de resposta restrita apresentam-se organizados por níveis de desempenho.

O afastamento integral dos aspetos de conteúdo implica que a resposta seja classificada com zero pontos.

Se a resposta contiver dados que revelem contradição em relação aos elementos considerados corretos, ou se apresentar dados cuja irrelevância impossibilite a identificação objetiva dos elementos solicitados, é atribuída a classificação de zero pontos.

5. Material a utilizar:

A prova é realizada em folha de desenho com cabeçalho, fornecida pela escola.

O examinando deve realizar as respostas numa folha de desenho com cabeçalho, se utilizar mais folhas deve preencher o cabeçalho.

O uso de lápis só é permitido nas construções que envolvam a utilização de material de desenho.

O aluno deve ser portador de material de desenho e de medição (1 folha A4 de Papel Vegetal, lápis HB e H, compasso, afiador, borracha, régua graduada de 50 cm, esquadro, transferidor, lápis de cor e marcadores).

Não é permitido o uso de corretor.

6. Duração da prova:

A prova tem a duração de 90 minutos, a que acresce a tolerância de 30 minutos.

No final do tempo previsto para a realização da prova, o aluno pode sair ou, se necessário, utilizar o período de tolerância concedido, devendo permanecer na sala durante esse período.