
INFORMAÇÃO-PROVA A NÍVEL DE ESCOLA EQUIVALENTE A EXAME NACIONAL

FRANCÊS

2023 / 2024

PROVA 317

11º Ano de Escolaridade

O presente documento divulga informação relativa à prova de Exame a Nível de Escola equivalente a Nacional do Ensino Secundário da disciplina de Francês a realizar em 2024, nomeadamente:

- Objeto de avaliação
- Caracterização da prova
- Material
- Duração

Os critérios gerais de classificação serão publicados antes da realização da prova, em simultâneo com as instruções de realização.

Objeto de avaliação

A prova tem por referência o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória, as Aprendizagens Essenciais de Francês - 10º e 11º anos, nível de iniciação e as orientações presentes no Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas - QEQR.

Na prova, são objeto de avaliação o uso da língua, a leitura, a interação/produção escritas e a interação/produção orais, enquadrados nas competências linguística, pragmática e sociolinguística.

A prova centra-se nas competências comunicativa, intercultural e estratégica.

Nas provas, são objeto de avaliação a compreensão do oral, o uso da língua, a leitura, a interação ou mediação e produção escritas, e a interação e produção orais.

A demonstração destas competências envolve a mobilização dos conteúdos e estratégias definidos pelo programa da disciplina para os 10º e 11º anos.

Caracterização da Prova Escrita

A componente escrita da prova é constituída por três partes (A, B e C) e inicia-se com a compreensão do oral.

Avalia-se a compreensão do oral, o uso da língua, a leitura e a interação ou mediação e produção escritas

Os itens têm como suporte estímulos orais, escritos e visuais.

Na compreensão do oral, avalia-se o desempenho do examinando na compreensão do oral, tendo como suporte dois textos áudio.

A componente escrita das provas inclui itens de seleção (por exemplo, escolha múltipla) e itens de construção (por exemplo, resposta restrita).

No uso da língua e leitura, avalia-se o desempenho do examinando no uso da língua em contexto e na leitura.

Os itens referentes à leitura podem ter como suporte um ou mais textos, situando-se o número total aproximado de palavras¹ do(s) texto(s) nos intervalos apresentados no Quadro 1.

Quadro 1 – Número total aproximado de palavras dos textos

Nível	Língua	Nº total de palavras
Iniciação	Francês	350 - 500

Na interação ou mediação e produção escritas, avalia-se o desempenho do examinando em duas atividades de interação ou mediação e produção escritas.

O número de palavras¹ a escrever situa-se nos intervalos apresentados no Quadro 2.

Quadro 2 – Número de palavras a escrever

Nível	Língua	Atividade 1	Atividade 2
Iniciação	Francês	25 - 40	Mínimo de 70

A prova escrita é cotada para 160 pontos.

Caracterização da Prova Oral

Avalia-se o desempenho do examinando em atividades de interação e produção orais, que se desenvolvem em três momentos, recorrendo-se a um guião.

A prova oral é cotada para 40 pontos.

Material

- As respostas aos itens da componente escrita são registadas em folha própria, fornecida pelo estabelecimento de ensino (modelo oficial).
- Como material de escrita, apenas pode ser usada caneta ou esferográfica de tinta azul ou preta.
- Não é permitida a consulta de dicionários.
- Não é permitido o uso de corretor
- Na interação e produção orais, é permitido o uso de caneta ou lápis e de papel fornecido pelo estabelecimento de ensino.

Duração

Componente escrita

A avaliação das competências que exigem o registo escrito das respostas tem a duração de 105 minutos, a que acresce a tolerância de 30 minutos, sendo a compreensão do oral avaliada nos primeiros 20 minutos.

Componente oral

Quadro 3 – Estrutura do instrumento de avaliação da Produção/ Interação Oral

Momentos	3 momentos
Alunos	1 aluno ou 2 alunos e/ou 1 aluno e 1 professor do júri
Júri	3 professores – um age como interlocutor e classificador, os outros dois como classificadores apenas
Duração	15 minutos
Classificação	Atribuída de acordo com os níveis e respetivas pontuações apresentadas em grelha para o efeito. O professor, que age como interlocutor, faz uma apreciação holística da prestação dos alunos no final da sua prova; os professores classificadores fazem uma avaliação analítica.
Domínios /áreas de experiência	Conteúdo Sociocultural do Programa – áreas temáticas
Tipos de atividades	De interação professor interlocutor – aluno De produção individual do aluno De interação entre dois alunos e/ou professor interlocutor – aluno.

1 - Para efeitos de contagem, considera-se uma palavra qualquer sequência delimitada por espaços em branco, mesmo quando esta integre elementos ligados por hífen ou resultantes de uma contração com o uso de apóstrofo (ex.: /l'école/; /sac-poubelle/; /j'ai). Qualquer número conta como uma única palavra, independentemente dos algarismos que o constituam (ex.: /1964/).