AGRUPAMENTO DE ESCOLAS MADEIRA TORRES

REPÚBLICA PORTUGUESA
EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E INOVAÇÃO

# Planificação Geral

**Departamento do Pré-Escolar**

**Ano de 2026 / 2027**

**Quadro 1**

| Áreas de Conteúdo | Conteúdos a trabalhar | Objetivos | Calendarização |
|---|---|---|---|
| **Formação Pessoal e Social**<br><br>**- Construção da identidade e da autoestima**<br><br>**- Independência e autonomia**<br><br>**- Consciência de si como aprendente**<br><br>**- Convivência democrática e cidadania** | - Autonomia / Independência / Autoestima<br>- Regras de grupo<br>- Respeito por si e pelo outro<br>- Organização da sala<br>- Sentido de responsabilidade<br>- Tomar decisões e escolhas<br>- Cidadania /regras e normas de condutas | • Identificar, respeitar e valorizar as diferenças individuais de crianças e adultos;<br>• Reconhecer laços de pertença a diferentes grupos;<br>• Construir, identificar e respeitar as regras do grupo;<br>• Demonstrar confiança em experimentar situações novas;<br>• Relacionar-se e comunicar com o grupo de pares e com os adultos;<br>• Escolher, realizar e empenhar-se, autonomamente, nas tarefas do dia-a-dia;<br>• Demonstrar comportamentos de apoio e entreajuda;<br>• Aceitar frustrações e sucessos, exprimindo as suas emoções;<br>• Ser capaz de participar nas decisões sobre o seu processo de aprendizagem;<br>Desenvolver o respeito pelo outro e pelas suas opiniões, numa atitude de partilha e de responsabilidade social. | Ao longo do ano letivo |

**Quadro 2**

| Áreas de Conteúdo | Conteúdos a trabalhar | Objetivos | Calendarização |
|---|---|---|---|
| **Expressão e comunicação:**<br><br>**Domínio da Educação Física** | - Coordenação motora – lançar, agarrar, destreza motora …<br>- Orientação Espacial;<br>- Motricidade fina;<br>- Equilíbrio;<br>- Esquema corporal;<br>- Controle corporal. | • Saber correr/saltar pés juntos…;<br>• Conseguir equilibrar-se;<br>• Saber saltar ao pé-coxinho;<br>• Desenvolver destreza manual;<br>• Manipular objetos do dia-a-dia com precisão e autonomia (lápis, pincel, tesoura);<br>• Coordenar e passar de um movimento a outro sem dificuldade;<br>• Recortar linhas curvas;<br>• Identificar, em si, o esquema corporal global<br>• Identificar, nos outros, o esquema corporal global;<br>• Mostrar destreza no controle óculo-manual seguindo diferentes direções;<br>Praticar Jogos Infantis, cumprindo as suas regras, selecionando e realizando com intencionalidade e oportunidade as ações características desses jogos (posições de equilíbrio; deslocamentos em corrida; combinações de apoios variados; lançamentos de precisão de uma bola; pontapés de precisão). | Ao longo do ano letivo |

**Quadro 3**

| Áreas de Conteúdo | Conteúdos a trabalhar | Objetivos | Calendarização |
|---|---|---|---|
| **Domínio da Educação Artística**<br><br>**Subdomínio das Artes Visuais** | - Representação da figura humana;<br>- Desenho;<br>- Recorte;<br>- Colagem;<br>- Pintura;<br>- Modelagem;<br>- Utilização de outras técnicas expressão plástica;<br>- Criatividade. | • Representar a figura humana, de modo livre ou nomeado, em cenas do quotidiano/ histórias e vivências;<br>• Utilizar de forma autónoma, diferentes materiais;<br>• Observar e descrever diferentes formas visuais em diferentes contextos (físico e digital);<br>• Emitir juízos de valor sobre os seus trabalhos/ formas visuais indicando alguns critérios;<br>• Registar graficamente vivências;<br>• Criar objetos em formato tridimensional utilizando materiais de diferentes texturas, formas e volumes;<br>• Conhecer e utilizar diferentes técnicas e materiais de expressão (pintura, desenho…). | Ao longo do ano letivo |
| **Subdomínio do Jogo Dramático/Teatro** | - Comunicação verbal e não-verbal;<br>- Faz-de-conta – jogo simbólico;<br>- Situações imaginárias e situações do quotidiano;<br>- Dramatizações/representação. | • Interagir com os outros em atividades de faz-de-conta;<br>• Dramatizar situações simples da vida quotidiana;<br>• Exprimir, corporalmente e/ou vocalmente, sentimentos e emoções, movimentos da natureza e situações do quotidiano;<br>• Inventar e experimentar personagens; Utilizar e recriar o espaço e os objetos, atribuindo-lhes significados diversos. | |

**Quadro 4**

| Áreas de Conteúdo | Conteúdos a trabalhar | Objetivos | Calendarização |
|---|---|---|---|
| **Subdomínio de Música** | - Possibilidades expressivas da voz: altura, intensidade e ritmo;<br>- Cantar e repetir diferentes sons/ritmos;<br>- Saber ouvir/escutar sons do meio envolvente/ Natureza;<br>- Saber identificar o silêncio, e estar no silencio;<br>- Fazer batimentos/ritmos;<br>- Identificar sons do quotidiano/Natureza;<br>- Explorar instrumentos musicais. | • Identificar e descrever os sons que ouve (fenómenos sonoros/música) quanto às suas características rítmicas, melódicas, dinâmicas, tímbricas e formais;<br>• Interpretar com intencionalidade expressiva-musical: cantos rítmicos (com ou sem palavras), jogos prosódicos (trava-línguas, provérbios, lengalengas, adivinhas, etc.) e canções (de diferentes tonalidades, modos, métricas, formas, géneros e estilos);<br>• Memorizar e reproduzir canções<br>• Elaborar improvisações musicais tendo em conta diferentes estímulos e intenções utilizando diversos recursos sonoros (voz, timbres corporais, instrumentos convencionais e não-convencionais);<br>• Desenvolver o sentido rítmico e de relação do corpo com o espaço e com os outros. | Ao longo do ano letivo |
| **Subdomínio da Dança** | - Expressão Corporal;<br>- Relacionar a expressão corporal no espaço, no tempo e com os outros;<br>- Movimentar o corpo revelando autocontrole sobre o mesmo;<br>- Sentido rítmico e expressão corporal; | • Expressar, através da dança, sentimentos e emoções em diferentes situações;<br>• Refletir sobre os movimentos rítmicos e as coreografias que experimenta e/ou observa;<br>• Movimentar-se ao ritmo da marcha, corrida e estruturas rítmicas simples;<br>• Participar em danças de grupo;<br>• Utilizar o movimento de forma expressiva;<br>• Criar e recria movimentos. | |

**Quadro 5**

| Áreas de Conteúdo | Conteúdos a trabalhar | Objetivos | Calendarização |
|---|---|---|---|
| **Domínio da Linguagem Oral e Abordagem à Escrita:**<br><br>**- Linguagem Oral**<br><br>**- Abordagem à escrita** | - Comunicação Oral;<br>- Compreensão e interpretação;<br>- Expressão e comunicação;<br>- Familiarização com o livro;<br>- Familiarização com código escrito;<br>- Consciência fonológica. | • Escrever o seu nome;<br>• Perceber que a escrita e os desenhos transmitem informação;<br>• Utilizar corretamente qualquer suporte escrito;<br>• Fazer a leitura de imagens;<br>• Responder e questionar;<br>• Descrever acontecimentos sequenciais;<br>• Identificar a constituição de um livro (capa, contracapa e página);<br>• Conhecer o sentido direcional da escrita;<br>• Reconhecer algumas palavras escritas do quotidiano (ex. nome de colegas, marcas).<br>• Identificar algumas letras;<br>• Construir frases simples respeitando a estrutura sintática e as regras de concordância;<br>• Reconhecer letras e aperceber-se da sua organização em palavras;<br>• Aperceber-se do sentido direcional da escrita;<br>• Estabelecer relação entre a escrita e a mensagem oral. | Ao longo do ano letivo |

**Quadro 6**

| Áreas de Conteúdo | Conteúdos a trabalhar | Objetivos | Calendarização |
|---|---|---|---|
| **Domínio da Matemática:**<br><br>**- Números e Operações**<br><br>**- Organização e Tratamento de dados**<br><br>**- Geometria e medida**<br><br>**- Interesse e curiosidade pela matemática** | -Relação entre objetos: igual, diferente, maior, menor;<br>- Noções topológicas;<br>- Números cardinais;<br>- Números ordinais<br>- Formas geométricas;<br>- Iniciação à geometria (padrões e tabelas simples);<br>- Noções espácio-temporais;<br>- Lateralidade. | • Fazer corresponder o nº à quantidade;<br>• Identificar os números de 1 a 10;<br>• Realizar cálculos mentais simples;<br>• Utilizar os nºs ordinais (1º, 2º, 3º, …) em diferentes contextos;<br>• Agrupar objetos segundo vários atributos (mínimo 4- ex. blocos lógicos);<br>• Elaborar puzzles adaptados à idade;<br>• Reconhecer, nomear e reproduzir formas geométricas simples e objetos do dia-a-dia, utilizando nomes das figuras geométricas;<br>• Reconhecer e recriar padrões;<br>• Reconhecer e identificar a rotina diária e semanal (ontem, hoje, amanha, etc.);<br>Identificar semelhanças e diferenças. | Ao longo do ano letivo |

**Quadro 7**

| Áreas de Conteúdo | Conteúdos a trabalhar | Objetivos | Calendarização |
|---|---|---|---|
| **Conhecimento do Mundo:**<br><br>**- Introdução à metodologia científica**<br><br>**- Abordagem às ciências**<br><br>**- Conhecimento do Mundo Físico e Natural**<br><br>**- Mundo Tecnológico e Utilização das Tecnologias** | - Promoção de valores, atitudes e comportamentos perante a Natureza;<br>- Adquirir ferramentas que ajudem a criança a pensar, questionar, criar hipóteses de forma a promover a metodologia científica;<br>- Conhecimento do corpo- práticas de higiene corporal, alimentar, saúde;<br>- Conhecimento dos outros (família, amigos);<br>- Conhecimento do ambiente natural e temporal – Atividades experimentais;<br>- Práticas ecológicas – Natureza;<br>- Desenvolvimento das plantas;<br>- Profissões;<br>- Formas de representação do planeta;<br>- Identificação de meios tecnológicos e sabe como funcionam. | • Reconhecer a sua identidade sexual;<br>• Identificar, nomear e localizar diferentes partes externas do corpo;<br>• Relacionar graus de parentesco;<br>• Ordenar acontecimentos ou imagens com sequência temporal;<br>• Interiorizar práticas de higiene corporal, alimentar, saúde;<br>• Classificar objetos relacionando-os com a sua função;<br>• Reconhecer características e hábitos de outras culturas;<br>• Reconhecer características físicas dos animais (revestimento do corpo e locomoção);<br>• Reconhecer formas de representação do planeta;<br>• Sensibilizar para as ciências experimentais;<br>• Utilizar corretamente o ecoponto;<br>• Interiorizar e utilizar noções espaciais;<br>• Reconhecer sensações;<br>• Distinguir partes de uma planta (raiz, caule, tronco, ramos, folhas e frutos);<br>• Identificar algumas profissões;<br>• Compreender e identificar características distintivas dos seres vivos e identificar diferenças e semelhanças entre: animais e plantas;<br>• Compreender e identificar diferenças e | Ao longo do ano letivo |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | semelhanças entre diversos materiais (metais, plásticos, papéis, madeira, etc.), relacionando as suas propriedades com os objetos feitos a partir deles;<br>• Identificar, descrever e procurar explicações para fenómenos e transformações que observa no meio físico e natural;<br>• Demonstrar cuidados com o seu corpo e de segurança;<br>• Reconhecer os recursos tecnológicos do seu ambiente e explicar as suas funções e vantagens;<br>• Utilizar diferentes suportes tecnológicos nas atividades do seu quotidiano, com cuidado e segurança;<br>• Desenvolver uma atitude crítica perante as tecnologias que conhece e utiliza. | |