

Gestão Anual da Planificação do Currículo

Ano de 2025-2026

Departamento: Ciências Sociais e Humanas **Subdepartamento:** Filosofia

Disciplina: Psicologia – Curso Profissional de Técnico de Ação Educativa

Ano: 10.º Ano

Quadro 1

Módulo/UFCD TEMA	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS/ <i>Objetivos</i> (Conhecimentos, Capacidades e Atitudes)	Ações estratégicas/Atividades orientadas para o perfil dos alunos	Calendarização
<p>Módulo 1</p> <p>Tema: Descobrimos a Psicologia</p>	<p>1. Reconhecer a complexidade e subjetividade dos processos mentais e do comportamento humano como objeto de estudo específico da Psicologia.</p> <p>2. Diferenciar o objeto de estudo da Psicologia de objetos de estudo de disciplinas científicas próximas (Biologia, Medicina, Sociologia, entre outras), salientando a sua especificidade.</p> <p>3. Inferir a importância do estudo científico do comportamento humano.</p> <p>4. Aplicar adequadamente métodos (experimental, quase experimental e não experimental) e técnicas de investigação (entrevistas, questionários e observação participante e não participante) à diversidade dos processos mentais e comportamentos em estudo.</p> <p>5. Reconhecer as áreas de especialização em Psicologia.</p>	<p>- Análise de imagens e/ou pequenos vídeos.</p> <p>- Realização de fichas de trabalho e/ou exercícios de aplicação de conteúdos e resolução de problemas (com apelo à reflexão crítica).</p> <p>- Leitura e análise de textos e/ou de outros documentos (em pequeno grupo), com a produção de esquemas conceptuais e/ou sínteses.</p> <p>- Pesquisa de documentos, seleção, tratamento e apresentação oral e escrita de informação adequada e pertinente, com orientação de um guião de trabalho, a realizar em pares e/ou pequenos grupos.</p> <p>- Participação e/ou preparação de debates/discussão de ideias.</p> <p>- Produção de esquemas conceptuais e/ou sínteses.</p> <p>- Utilização, sempre que possível, de vocabulário específico da área da ação educativa.</p>	<p>(26 aulas)</p> <p>De 12-09-2025 a 27-10-2025</p> <p>Avaliação sumativa (ao longo do módulo)</p>

<p>Módulo 2</p> <p>Tema: O Desenvolvimento Humano</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Aplicar os conceitos de desenvolvimento, crescimento e maturação na compreensão das diferentes etapas de vida dos indivíduos. 2. Associar as componentes inata (hereditariedade) e adquirida (meio e cultura) do desenvolvimento e do comportamento e processos mentais humanos, manifestando compreensão da superação da dicotomia hereditariedade-meio. 3. Aplicar as componentes inata e aprendida para a compreensão da sua própria pessoa. 4. Relacionar bases anatômicas e fisiológicas do sistema nervoso humano (organização funcional do córtex) com o comportamento. 5. Manifestar compreensão do caráter multidimensional e coextensivo à vida (life-span) do desenvolvimento humano. 6. Caracterizar cada etapa do ciclo de vida (infância, adolescência, adultez e velhice) nas suas diferentes dimensões (biológica, cognitiva e socioafetiva). 7. Relacionar as transformações da adolescência com o seu desenvolvimento pessoal, desenvolvendo uma atitude reflexiva face ao seu “Eu”. 8. Manifestar compreensão tolerante de si e do outro a partir do reconhecimento da existência de semelhanças e de diferenças interindividuais no desenvolvimento. 	<ul style="list-style-type: none"> - Visionamento do filme “O menino selvagem”, do realizador François Truffaut, (ou similar) com exploração (em pequenos grupos) a partir de um guião de análise. - Produção de esquemas conceptuais e sínteses. - Análise de imagens e/ou pequenos vídeos. - Realização de fichas de trabalho e/ou exercícios de aplicação de conteúdos e resolução de problemas (com apelo à reflexão crítica). - Leitura e análise de textos e/ou de outros documentos (em pequenos grupos). - Produção de esquemas conceptuais e/ou sínteses. - Pesquisa de documentos, seleção, tratamento e apresentação oral e escrita de informação adequada e pertinente, com orientação de um guião de trabalho, a realizar em pequenos grupos. - Participação e/ou preparação de debates/discussão de ideias. - Utilização, sempre que possível, de vocabulário específico da área da ação educativa. 	<p>(28 aulas)</p> <p>De 27-10-2025 a 09-01-2026</p> <p>Avaliação sumativa (ao longo do módulo)</p>
--	--	--	--

<p>Módulo 3</p> <p>Tema: Processos Cognitivos, Emocionais e Motivacionais</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Distinguir diferentes capacidades cognitivas do ser humano (atenção, concentração, percepção, aprendizagem, memória, ...). 2. Relacionar a noção de inteligência (Gardner; TIM – inteligências múltiplas) com diferentes capacidades dos indivíduos, desenvolvendo uma atitude positiva face à diversidade. 3. Interpretar comportamentos humanos, e suas possíveis representações icônicas, à luz da noção de inteligências múltiplas. 4. Inferir que a resolução de um problema passa pela utilização de estratégias diferentes (soluções atípicas - inovação Vs. domínio da lógica). 5. Aplicar o pensamento divergente e o convergente na resolução de problemas do quotidiano, desenvolvendo uma atitude positiva face à complexidade e à incerteza. 6. Inferir que a inteligência emocional interfere nas relações interpessoais (Goleman, Mayer e Salovey, Bar-On, entre outros) e que é um elemento fundamental da resiliência pessoal. 7. Manifestar compreensão que as emoções e os pensamentos são interdependentes e influenciam o agir. 8. Aplicar os conceitos de motivação, expectativa, atribuição e satisfação na compreensão dos processos motivacionais. 9. Distinguir as noções de motivação intrínseca da motivação extrínseca, aferindo a importância das mesmas na construção do seu percurso. 10. Localizar, na Pirâmide das Necessidades de Maslow, diferentes tipos de necessidades. 11. Explicitar o comportamento dos outros à luz da teoria motivacional de Maslow, consolidando uma atitude de tolerância face às diferenças interindividuais. 	<ul style="list-style-type: none"> - Produção de esquemas conceptuais e sínteses. - Análise de imagens e/ou pequenos vídeos. - Realização de fichas de trabalho e/ou exercícios de aplicação de conteúdos e resolução de problemas (com apelo à reflexão crítica). - Leitura e análise de textos e/ou de outros documentos (em pequenos grupos). - Produção de esquemas conceptuais e/ou sínteses. - Pesquisa de documentos, seleção, tratamento e apresentação oral e escrita de informação adequada e pertinente, com orientação de um guião de trabalho, a realizar em pequenos grupos. - Participação e/ou preparação de debates/discussão de ideias. - Utilização, sempre que possível, de vocabulário específico da área da ação educativa. 	<p>(26 aulas)</p> <p>De 12-01-2026 a 09-03-2026</p> <p>Avaliação sumativa (ao longo do módulo)</p>
--	---	---	--

<p>Módulo 4</p> <p>Tema: Fatores e Processos de Aprendizagem</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Inferir que a aprendizagem implica mudanças estáveis no comportamento e conhecimento e depende de múltiplos fatores. 2. Incluir, na vida quotidiana e em contextos diversos (por exemplo, em casa e na escola), condições facilitadoras da aprendizagem (como, por exemplo, a atenção). 3. Superar, na vida diária e em vários espaços (por exemplo, em casa, na escola, no local de estágio), fatores perturbadores da aprendizagem (por exemplo, a desmotivação). 4. Inferir que o reforço (Skinner; condicionamento operante) e a modelação (Bandura; aprendizagem vicariante) correspondem a formas diferentes de aprender. 5. Analisar as condições que contribuem para o insucesso escolar. 6. Propor estratégias de superação do insucesso escolar. 7. Identificar, tendo por referência Kolb, Honey e Mumford, as preferências pessoais para aprender (por exemplo, preferir envolver-se ativamente nas experiências ou preferir ponderar mais sobre os seus resultados). 8. Aplicar as estratégias de estudo mais ajustadas às características pessoais em diferentes contextos de aprendizagem (na sala de aula e no estudo autónomo), autorregulando o seu comportamento e compreendendo a diversidade do outro. 9. Mobilizar conhecimentos para intervir ativamente no seu contexto social, consciencializando-se que o seu papel de cidadão pode ser assumido de diferentes formas. 	<ul style="list-style-type: none"> - Visionamento do filme “Quem quer ser Bilionário?”, do realizador Danny Boyle, (ou similar) com exploração (em pequenos grupos) a partir de um guião de análise. - Produção de esquemas conceptuais e sínteses. - Análise de imagens e/ou pequenos vídeos. - Realização de fichas de trabalho e/ou exercícios de aplicação de conteúdos e resolução de problemas (com apelo à reflexão crítica). - Leitura e análise de textos e/ou de outros documentos (em pequenos grupos). - Produção de esquemas conceptuais e/ou sínteses. - Pesquisa de documentos, seleção, tratamento e apresentação oral e escrita de informação adequada e pertinente, com orientação de um guião de trabalho, a realizar em pequenos grupos. - Participação e/ou preparação de debates/discussão de ideias. - Utilização, sempre que possível, de vocabulário específico da área da ação educativa. 	<p>(40 aulas)</p> <p>De 09-03-2026 a 01-06-2026</p> <p>Avaliação sumativa (ao longo do módulo)</p>
---	---	--	--

Quadro 2

Avaliação	
Modalidades	Instrumentos
<p>Formativa: Realizada regularmente, de modo formal ou informal.</p> <p>Sumativa: Realizada informalmente. Realizada formalmente em momentos específicos.</p>	<ul style="list-style-type: none">- Fichas de trabalho (avaliação formativa ou sumativa).- Questionários orais (avaliação formativa ou sumativa).- Questões aula (formativa ou sumativa).- Testes escritos de avaliação sumativa.- Debates (avaliação formativa ou sumativa).- Trabalhos escritos (avaliação formativa ou sumativa).- Trabalhos de investigação individual/grupo com apresentação oral (avaliação sumativa).- Relatórios de aula (avaliação formativa ou sumativa).- Trabalhos de aula/de casa (avaliação formativa ou sumativa). <ul style="list-style-type: none">- Registo de incidentes (positivos ou negativos).- Registo de observação de atitudes.- Perfis de desempenho.
<p>Nota: no início do ano letivo o professor dará a conhecer aos alunos o conjunto preferencial de instrumentos de avaliação a utilizar.</p>	
Estratégias / Recursos	
<ul style="list-style-type: none">- Exposição por parte do professor com recurso ao quadro/exposição dialogada.- Apresentação de PPT's e APP's.- Apresentação de vídeos ou filmes.- Atividades de recolha, seleção e organização de informação.- Atividades com recurso a aplicações digitais.- Atividades de leitura ativa – leitura, interpretação, análise e comentário de textos/obra.- Organização e participação em debates.- Trabalho individual ou colaborativo (a pares ou em grupo).	