

Quadro 1

TEMA/DOMÍNIO	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS/ <i>Objetivos*</i> (Conhecimentos, Capacidades e Atitudes)	Ações estratégicas/Atividades orientadas para o perfil dos alunos	Calendarização Total: 95 aulas
<p>1- Cidadania e Multiculturalismo: A Declaração Universal dos Direitos dos Homens; conviver com a diversidade. (Unidades 1.1 e 1.2)</p> <p>2- Democracia na era global: Tendências nas sociedades democráticas; democracia em mudança. (Unidade 1.3)</p>	<p><u>Competência Comunicativa</u></p> <p>Compreensão oral</p> <ul style="list-style-type: none"> - Compreender diversos tipos de discurso e seguir linhas de argumentação complexas, no âmbito das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras áreas do conhecimento; - Interpretar atitudes, emoções, pontos de vista e intenções do(a) autor(a) e informação explícita e implícita; - Compreender um leque variado de enunciados orais. <p>Compreensão escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ler e compreender textos extensos, literários e não literários, e identificar diferenças de estilo; - Interpretar informação explícita e implícita em diversos tipos de texto, relacionando-a com o seu conhecimento e vivência pessoal. <p>Interação oral</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interagir com espontaneidade, fluência e eficácia em língua inglesa, participando em discussões, defendendo pontos de vista e opiniões, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos previamente; - Apresentar e discutir detalhadamente as áreas temáticas. <p>Interação escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> - Responder a um questionário, email, chat e carta, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário. <p>Produção oral</p> <ul style="list-style-type: none"> - Expressar-se de forma clara e detalhada sobre as áreas temáticas; - Verbalizar perceções, experiências e opiniões; - Apresentar informação de uma forma clara e sequenciada. <p>Produção escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> - Elaborar, sem dificuldade, textos claros e variados, de modo fluente e estruturado, atendendo à sua função e destinatário; - Elaborar textos complexos, desenvolvendo linhas de argumentação consistentes e fundamentadas; - Reformular o trabalho escrito, adequando-o à tarefa proposta. 	<p><u>Ações Estratégicas</u></p> <p><u>Competência Comunicativa</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Selecionar informação pertinente; - Analisar textos com diferentes pontos de vista; - Usar modalidades diferentes para expressar aprendizagens (imagens, esquemas); - Mobilizar o discurso argumentativo (expressar uma tomada de posição, pensar e apresentar argumentos e contra-argumentos); - Organizar debates que requeiram sustentação de afirmações, elaboração de opiniões ou análises de factos ou dados; - Discutir conceitos ou factos; - Mobilizar ações de resposta, apresentação, questionamento e iniciativa. <p><u>Competência Intercultural</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Aceitar ou argumentar pontos de vista diferentes; - Respeitar diferentes características, crenças ou opiniões; - Analisar textos com diferentes pontos de vista. <p><u>Competência Estratégica</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Promover tarefas de pesquisa; - Identificar pontos fracos e fortes das suas aprendizagens; - Reorganizar o estudo / trabalho individual ou em grupo, a partir de <i>feedback</i> dado pelo professor; - Colaborar e apoiar os pares em diversas tarefas; - Apresentar trabalhos com auto e hetero avaliação; - Revelar disponibilidade para o autoaperfeiçoamento. 	<p>26 aulas</p>

	<p><u>Competência Intercultural</u></p> <p>Reconhecer realidades interculturais distintas</p> <ul style="list-style-type: none"> - Demonstrar capacidades de comunicação intercultural e abertura perante novas experiências e ideias, face a outras sociedades e culturas; manifestar interesse em conhecer as mesmas; - Relacionar a sua cultura de origem com outras culturas; - Demonstrar capacidade de questionar atitudes estereotipadas perante outros povos, sociedades e culturas; - Desenvolver atitudes e valores cívicos e éticos favoráveis à compreensão e convivência multicultural; - Alargar conhecimentos acerca dos universos socioculturais dos países de expressão inglesa. <p><u>Competência Estratégica</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Comunicar eficazmente em contexto; - Colaborar em par e em grupo; - Utilizar literacia tecnológica; - Pensar criticamente; - Desenvolver a criatividade em contexto; - Desenvolver o aprender a aprender; <p>Aprender a regular o processo de aprendizagem.</p>	<p><u>Atividades orientadas para o perfil dos alunos</u></p> <p>“Real life modern heroes”</p> <ul style="list-style-type: none"> - Criar um mural de heróis da vida real. - Participar numa discussão oral, defendendo o seu ponto de vista/opiniões. <p>“Let’s make a difference! Together We are Stronger!”</p> <ul style="list-style-type: none"> - Criar um partido político para jovens e apresentar os seus objetivos. - Escrever um texto argumentativo. <p>“You are welcome here!”</p> <ul style="list-style-type: none"> - Criar uma campanha de solidariedade para imigrantes em Portugal nas redes sociais. <p>“My Utopia”</p> <ul style="list-style-type: none"> - Imaginar e criar uma sociedade ideal (utópica) e descrevê-la oralmente. 	
Avaliação Intercalar			
<p>2- Democracia na era global: Tendências nas sociedades democráticas; democracia em mudança. (Unidade 1.3)</p> <p>3- Culturas, Artes e Sociedade: A 2ª metade do século XX na literatura, no cinema, na música; a diversidade de vozes nos países de expressão inglesa. (Unidade 2.1)</p>	<p><u>Competência Comunicativa</u></p> <p>Compreensão oral</p> <ul style="list-style-type: none"> - Compreender diversos tipos de discurso e seguir linhas de argumentação complexas, no âmbito das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras áreas do conhecimento; - Interpretar atitudes, emoções, pontos de vista e intenções do(a) autor(a) e informação explícita e implícita; - Compreender um leque variado de enunciados orais. <p>Compreensão escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ler e compreender textos extensos, literários e não literários, e identificar diferenças de estilo; - Interpretar informação explícita e implícita em diversos tipos de texto, relacionando-a com o seu conhecimento e vivência pessoal. <p>Interação oral</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interagir com espontaneidade, fluência e eficácia em língua inglesa, participando em discussões, defendendo pontos de vista e opiniões, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos previamente; - Apresentar e discutir detalhadamente as áreas temáticas. <p>Interação escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> - Responder a um questionário, email, chat e carta, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário. <p>Produção oral</p> <ul style="list-style-type: none"> - Expressar-se de forma clara e detalhada sobre as áreas temáticas; - Verbalizar perceções, experiências e opiniões; - Apresentar informação de uma forma clara e sequenciada. 	<p>“Choosing Art”</p> <ul style="list-style-type: none"> - Descrever peças artísticas e emitir opiniões sobre as mesmas. <p>“Six room poem”</p> <ul style="list-style-type: none"> - Escrita criativa/colaborativa de um poema com base numa imagem. <p>“This is Us”</p> <ul style="list-style-type: none"> - Criar um TikTok sobre uma das décadas da segunda metade do século XX. <p>“A New Word is Born”</p> <ul style="list-style-type: none"> - Criar palavras novas de acordo com as novas realidades e as necessidades emergentes. <p>Nota: destas atividades, serão realizadas pelo menos 2 por semestre.</p>	27 aulas

	<p>Produção escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> - Elaborar, sem dificuldade, textos claros e variados, de modo fluente e estruturado, atendendo à sua função e destinatário; - Elaborar textos complexos, desenvolvendo linhas de argumentação consistentes e fundamentadas; - Reformular o trabalho escrito, adequando-o à tarefa proposta. <p>Competência Intercultural</p> <p>Reconhecer realidades interculturais distintas</p> <ul style="list-style-type: none"> - Demonstrar capacidades de comunicação intercultural e abertura perante novas experiências e ideias, face a outras sociedades e culturas; manifestar interesse em conhecer as mesmas; - Relacionar a sua cultura de origem com outras culturas; - Demonstrar capacidade de questionar atitudes estereotipadas perante outros povos, sociedades e culturas; - Desenvolver atitudes e valores cívicos e éticos favoráveis à compreensão e convivência multicultural; - Alargar conhecimentos acerca dos universos socioculturais dos países de expressão inglesa. <p>Competência Estratégica</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comunicar eficazmente em contexto; - Colaborar em par e em grupo; - Utilizar literacia tecnológica; - Pensar criticamente; - Desenvolver a criatividade em contexto; - Desenvolver o aprender a aprender; <p>Aprender a regular o processo de aprendizagem.</p>		
Avaliação sumativa 1º Semestre			
<p>3- Culturas, Artes e Sociedade: A 2ª metade do século XX na literatura, no cinema, na música; a diversidade de vozes nos países de expressão inglesa. (Unidades 2.2 e 2.3)</p>	<p>Competência Comunicativa</p> <p>Compreensão oral</p> <ul style="list-style-type: none"> - Compreender diversos tipos de discurso e seguir linhas de argumentação complexas, no âmbito das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras áreas do conhecimento; - Interpretar atitudes, emoções, pontos de vista e intenções do(a) autor(a) e informação explícita e implícita; - Compreender um leque variado de enunciados orais. <p>Compreensão escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ler e compreender textos extensos, literários e não literários, e identificar diferenças de estilo; - Interpretar informação explícita e implícita em diversos tipos de texto, relacionando-a com o seu conhecimento e vivência pessoal. <p>Interação oral</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interagir com espontaneidade, fluência e eficácia em língua inglesa, participando em discussões, defendendo pontos de vista e opiniões, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos previamente; - Apresentar e discutir detalhadamente as áreas temáticas. <p>Interação escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> - Responder a um questionário, email, chat e carta, de modo estruturado, atendendo à sua função e 		18 aulas

	<p>destinatário.</p> <p>Produção oral</p> <ul style="list-style-type: none"> - Expressar-se de forma clara e detalhada sobre as áreas temáticas; - Verbalizar percepções, experiências e opiniões; - Apresentar informação de uma forma clara e sequenciada. <p>Produção escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> - Elaborar, sem dificuldade, textos claros e variados, de modo fluente e estruturado, atendendo à sua função e destinatário; - Elaborar textos complexos, desenvolvendo linhas de argumentação consistentes e fundamentadas; - Reformular o trabalho escrito, adequando-o à tarefa proposta. <p><u>Competência Intercultural</u></p> <p>Reconhecer realidades interculturais distintas</p> <ul style="list-style-type: none"> - Demonstrar capacidades de comunicação intercultural e abertura perante novas experiências e ideias, face a outras sociedades e culturas; manifestar interesse em conhecer as mesmas; - Relacionar a sua cultura de origem com outras culturas; - Demonstrar capacidade de questionar atitudes estereotipadas perante outros povos, sociedades e culturas; - Desenvolver atitudes e valores cívicos e éticos favoráveis à compreensão e convivência multicultural; - Alargar conhecimentos acerca dos universos socioculturais dos países de expressão inglesa. <p><u>Competência Estratégica</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Comunicar eficazmente em contexto; - Colaborar em par e em grupo; - Utilizar literacia tecnológica; - Pensar criticamente; - Desenvolver a criatividade em contexto; - Desenvolver o aprender a aprender; <p>Aprender a regular o processo de aprendizagem.</p>		
Avaliação Intercalar			
<p>4- A Língua Inglesa no mundo: Evolução da língua inglesa enquanto fenómeno social, político e cultural; diversidade na língua inglesa. (Unidades 3.1 e 3.2)</p>	<p><u>Competência Comunicativa</u></p> <p>Compreensão oral</p> <ul style="list-style-type: none"> - Compreender diversos tipos de discurso e seguir linhas de argumentação complexas, no âmbito das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras áreas do conhecimento; - Interpretar atitudes, emoções, pontos de vista e intenções do(a) autor(a) e informação explícita e implícita; - Compreender um leque variado de enunciados orais. <p>Compreensão escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ler e compreender textos extensos, literários e não literários, e identificar diferenças de estilo; - Interpretar informação explícita e implícita em diversos tipos de texto, relacionando-a com o seu conhecimento e vivência pessoal. 		24 aulas

	<p>Interação oral</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interagir com espontaneidade, fluência e eficácia em língua inglesa, participando em discussões, defendendo pontos de vista e opiniões, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos previamente; - Apresentar e discutir detalhadamente as áreas temáticas. <p>Interação escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> - Responder a um questionário, email, chat e carta, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário. <p>Produção oral</p> <ul style="list-style-type: none"> - Expressar-se de forma clara e detalhada sobre as áreas temáticas; - Verbalizar percepções, experiências e opiniões; - Apresentar informação de uma forma clara e sequenciada. <p>Produção escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> - Elaborar, sem dificuldade, textos claros e variados, de modo fluente e estruturado, atendendo à sua função e destinatário; - Elaborar textos complexos, desenvolvendo linhas de argumentação consistentes e fundamentadas; - Reformular o trabalho escrito, adequando-o à tarefa proposta. <p><u>Competência Intercultural</u></p> <p>Reconhecer realidades interculturais distintas</p> <ul style="list-style-type: none"> - Demonstrar capacidades de comunicação intercultural e abertura perante novas experiências e ideias, face a outras sociedades e culturas; manifestar interesse em conhecer as mesmas; - Relacionar a sua cultura de origem com outras culturas; - Demonstrar capacidade de questionar atitudes estereotipadas perante outros povos, sociedades e culturas; - Desenvolver atitudes e valores cívicos e éticos favoráveis à compreensão e convivência multicultural; - Alargar conhecimentos acerca dos universos socioculturais dos países de expressão inglesa. <p><u>Competência Estratégica</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Comunicar eficazmente em contexto; - Colaborar em par e em grupo; - Utilizar literacia tecnológica; - Pensar criticamente; - Desenvolver a criatividade em contexto; - Desenvolver o aprender a aprender; <p>Aprender a regular o processo de aprendizagem.</p>		
Avaliação sumativa 2º Semestre			

Quadro 2

Avaliação	
Modalidades	Instrumentos
Diagnóstica	<ul style="list-style-type: none">- Testes- Questões de aula- Fichas- Formulários- Trabalhos individuais / pares / grupo: escritos e/ou orais- Grelhas de observação- Listas de verificação
Formativa	
Sumativa	
Autoavaliação	
Heteroavaliação	
Nota: no início do ano letivo o professor dará a conhecer aos alunos o conjunto preferencial de instrumentos de avaliação a utilizar.	
Estratégias / Recursos	
<ul style="list-style-type: none">- Análise de textos de diversa tipologia- Análise de música / vídeo / áudio de diversa tipologia- Produção oral de diversa tipologia- Dramatização (<i>Role-playing</i>)- Redação de textos de diversa tipologia- Trabalho individual, em par e em grupo- Observação e descrição/comentário de imagens- Leitura silenciosa e em voz alta- Ordenação de frases / imagens- Completamento / ligação de frases- Preenchimento de espaços / tabelas- Resposta a questões- Inferência de sentido- Identificação de informação específica- Interação oral- Escolha múltipla- Reescrita de frases- <i>Brainstorming</i>- Utilização de dicionários- Pesquisa de informação	<ul style="list-style-type: none">- Manual- Quadro- Computador- CD-áudio- Apresentações em formatos diversos (PowerPoint, Prezi, etc.)- Plataformas digitais- Vídeos / filmes- Imagens- Dicionários- Gramáticas- Jornais / Revistas- Anúncios- Textos selecionados- Fichas de trabalho

Docente: Júlio Ribeiro