

Quadro 1

TEMA/DOMÍNIO	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS/ <i>Objetivos*</i> (Conhecimentos, Capacidades e Atitudes)	Ações estratégicas/Atividades orientadas para o perfil dos alunos	Calendarização Total: 100 aulas
Competência Comunicativa	<p>Ao nível da <u>Compreensão Oral</u> o aluno deve:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Compreender discursos muito simples articulados de forma clara e pausada. - Seguir conversa sobre assuntos que lhe são familiares. - Compreender os acontecimentos principais de uma história/notícia, contada de forma clara e pausada. - Identificar o contexto do discurso, a ideia principal e informações simples. <p>Ao nível da <u>Interação Oral</u> o aluno deve:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Adequar a forma de tratamento ao interlocutor e ao contexto em situações de role play. - Responder a perguntas diretas com apoio. - Participar numa conversa curta sobre situações de rotina que lhe são familiares, de necessidade imediata e do seu interesse. - Comunicar uma tarefa simples. 	<p>Promover estratégias que envolvam:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rigor; - Seleção de informação pertinente; - Organização de leitura e estudo progressivamente autónomo; - Análise incipiente de factos e situações; - Tarefas de memorização e consolidação, associadas à compreensão e uso do saber. - Observação/Descrição de imagens. - Exercícios de ligação texto/imagem. - Audição/Repetição de frases. - Audição/Leitura de diálogos. - Resolução de exercícios de compreensão dos textos e/ou de gramática em conjunto, oralmente. 	15 aulas
Avaliação Intercalar			
Competência Comunicativa	<p>Ao nível da <u>Compreensão Escrita</u> o aluno deve:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Compreender textos simples com vocabulário limitado. - Identificar a ideia principal e a informação essencial em textos diversificados. 	<p>Promover estratégias que envolvam:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Audição/Leitura de diálogos; - Sugestão de atividades relacionadas com um evento determinado; - Análise de textos em diferentes suportes com diferentes pontos de vista; - Apresentação de soluções estéticas criativas. 	30 aulas

	<p>Ao nível da <u>Interação Oral</u> o aluno deve:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Adequar a forma de tratamento ao interlocutor e ao contexto em situações de role play. - Responder a perguntas diretas com apoio. - Participar numa conversa curta sobre situações de rotina que lhe são familiares, de necessidade imediata e do seu interesse. - Comunicar uma tarefa simples. <p>Ao nível da <u>Interação Escrita</u> o aluno deve:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Preencher um formulário (online) ou em formato papel simples, com informação pessoal e sobre áreas de interesse básicas; - Pedir e dar informação sobre gostos e preferências de uma forma simples; - Redigir e responder a posts/tweets curtos com frases curtas sobre passatempos, gostos e preferências; - Responder a um email, chat ou mensagem de forma simples. <p>Ao nível da <u>Produção Oral</u> o aluno deve:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Falar sobre os temas explorados: lojas, serviços públicos, tempos livres, viagens, família e amigos, rotinas, escola, meios de transporte, tipos de habitação, descrever pessoas, lugares, acontecimentos e atividades com apoio de imagens. <p>Ao nível da <u>Produção Escrita</u> o aluno deve:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Escrever um pequeno texto descritivo sobre a sua rotina diária, com a ajuda de tópicos. - Escrever um pequeno texto descritivo sobre a escola, com a ajuda de tópicos. - Escrever notas e mensagens curtas e simples sobre os seus interesses, utilizando expressões e frases simples do dia a dia. - Responder a um email, chat ou mensagem de forma simples. 	<p>Promover estratégias que desenvolvam o pensamento crítico e analítico dos alunos, incidindo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - No reconhecimento de conceitos e factos numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar, incluindo conhecimento disciplinar específico; - Na análise de textos com diferentes pontos de vista para encontrar semelhanças e diferenças. - No uso do discurso oral e escrito de forma progressivamente coerente. <p>Promover estratégias que envolvam por parte do aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - recolha de dados e opiniões; - pesquisa com autonomia progressiva. <p>Promover estratégias que requeiram/induzam por parte do aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pontos de vista diferentes; - Respeito por diferentes perspetivas culturais (crenças ou opiniões); - Respeito por diferenças de características, crenças ou opiniões. <p>Promover estratégias que envolvam por parte do aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tarefas de planificação, de revisão; - Organização de sumários; - Promoção do estudo autónomo com o apoio do professor. - Identificação de dificuldades e formas de as ultrapassar. 	
--	--	--	--

<p>Competência Intercultural</p>	<p>Ao nível da <u>Competência Intercultural</u> o aluno deve:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reconhecer realidades interculturais distintas. - Conhecer o seu meio e o dos outros para identificar a diversidade cultural em universos diferenciados. - Descrever diferentes elementos da sua cultura, identidade e língua por oposição à cultura anglo-saxónica e à língua inglesa. - Comparar os espaços à sua volta com espaços de realidades culturais diferentes. - Reconhecer algumas diferenças entre as relações interculturais. <p>Sugestão de tópicos a serem trabalhados:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comparar diferentes rotinas diárias e tipos de habitação. - Associar nacionalidades a países. - Identificar monumentos, figuras históricas, algumas figuras públicas. - Identificar festividades. 	<p>Promover estratégias que impliquem por parte do aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Elaboração de questões para os pares, sobre conteúdos estudados. - Autoavaliação do conhecimento. - Ações de resposta, apresentação e Iniciativa. 	
<p>Competência Estratégica</p>	<p>Ao nível da <u>Competência Estratégica</u> o aluno deve:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comunicar eficazmente em contexto; - Preparar, repetir, memorizar uma apresentação oral; -Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos. -Participar em atividades de pares e grupos, revelando atitudes como, por exemplo: saber esperar a sua vez, ouvir ativamente os outros e refletir criticamente sobre o que foi dito, dando razões para justificar as suas conclusões; -formular perguntas e dar respostas; -demonstrar atitudes de inteligência emocional, utilizando expressões para exprimir sentimentos de agrado e desagrado e indicar concordância e/ou discordância; -colaborar em tarefas elementares, pedindo e fazendo sugestões simples. <p>-Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto.</p> <p>-Contribuir para projetos e tarefas de grupo interdisciplinares que se apliquem ao contexto, a experiências reais e quotidianas do aluno.</p>	<p>Promover estratégias envolvendo tarefas em que, com base em critérios, se oriente o aluno para:</p> <ul style="list-style-type: none"> - A autoanálise; - A identificação de pontos fracos e fortes das suas aprendizagens; - A heteroavaliação para melhoria ou aprofundamento de saberes; - Autoorientação do seu trabalho, individualmente ou em grupo, a partir do feedback do professor. <p>Promover estratégias envolvendo tarefas em que, com base em critérios, se oriente o aluno para:</p> <ul style="list-style-type: none"> - A autoanálise; - A identificação de pontos fracos e fortes das suas aprendizagens; - A heteroavaliação para melhoria ou 	

	<ul style="list-style-type: none"> -Pensar criticamente. -Reunir e associar informação para realizar tarefas e trabalhos ou aprofundar interesses pessoais. -Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade em contexto. -Cantar, reproduzir rimas e lengalengas. -Desenvolver e participar em projetos e atividades interdisciplinares. -Desenvolver o aprender a aprender em contexto de sala de aula e aprender a regular o processo de aprendizagem. -Discutir e selecionar objetivos de aprendizagem comuns e individuais. -Desenvolver uma atitude ativa, autónoma e perseverante perante a própria aprendizagem. -Monitorizar/avaliar progressos e dificuldades na língua inglesa. -Selecionar estratégias eficazes para superar dificuldades e consolidar aprendizagens. -Utilizar dicionários bilingues simples (online e em papel). Reconhecer diferentes estratégias de aprendizagem. Realizar atividades simples de auto e heteroavaliação. 	<p>aprofundamento de saberes;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Areorientação do seu trabalho, individualmente ou em grupo, a partir do feedback do professor. <p>Promover estratégias que criem oportunidades para o aluno de:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Colaboração com os outros. - Apoio aos seus pares na realização de tarefas. - Feedback para melhoria ou aprofundamento do seu desempenho. <p>Promover estratégias que induzam o aluno a:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ações solidárias para com outros nas tarefas de aprendizagem ou na sua organização. - Disponibilidade para o autoaperfeiçoamento. 	
Avaliação sumativa 1º Semestre			
Competência Comunicativa	<p>Ao nível da <u>Compreensão Oral</u> o aluno deve:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Compreender discursos muito simples articulados de forma clara e pausada. - Seguir conversa sobre assuntos que lhe são familiares. - Compreender os acontecimentos principais de uma história/notícia, contada de forma clara e pausada. - Identificar o contexto do discurso, a ideia principal e informações simples. <p>Ao nível da <u>Interação Oral</u> o aluno deve:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Responder a perguntas diretas com apoio. 	<p>Promover estratégias que envolvam:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rigor; - Seleção de informação pertinente; - Organização de leitura e estudo progressivamente autónomo; - Análise incipiente de factos e situações; <p>Tarefas de memorização e consolidação, associadas à compreensão e uso do saber.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Observação/Descrição de imagens. - Exercícios de ligação texto/imagem. - Preenchimento de tabelas. 	20 aulas

	<ul style="list-style-type: none"> - Participar numa conversa curta sobre situações de rotina que lhe são familiares, de necessidade imediata e do seu interesse. - Comunicar uma tarefa simples. - Trocar opiniões e comparar lugares, usando uma linguagem simples. 	<ul style="list-style-type: none"> - Audição/Repetição de frases. - Audição/Leitura de diálogos. - Resolução de exercícios de compreensão dos textos e/ou de gramática em conjunto, oralmente. 	
Avaliação Intercalar			
Competência Comunicativa	<p>Ao nível da <u>Compreensão Escrita</u> o aluno deve:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Compreender textos simples com vocabulário limitado. - Identificar a ideia principal e a informação essencial em textos diversificados. - Desenvolver a literacia, compreendendo textos de leitura extensiva com vocabulário familiar. <p>Ao nível da <u>Produção Oral</u> o aluno deve:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Falar sobre os temas explorados: lojas, serviços públicos, tempos livres, viagens, família e amigos, rotinas, escola, meios de transporte, tipos de habitação, descrever pessoas, lugares, acontecimentos e atividades com apoio de imagens; - (re)contar uma pequena história, sequenciando os acontecimentos, de forma simples. <p>Ao nível da <u>Produção Escrita</u> o aluno deve:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Escrever um pequeno texto descritivo sobre a sua rotina diária, com a ajuda de tópicos. - Escrever notas e mensagens curtas e simples sobre os seus interesses, utilizando expressões e frases simples do dia a dia. - Responder a um email, chat ou mensagem de forma simples. 	<p>Promover estratégias que envolvam:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Criação de situações nas quais um acontecimento determinado possa ser aplicado; - Produção de um objeto, texto ou solução de formato variado face a um desafio; - Análise de textos em diferentes suportes com diferentes pontos de vista. <p>Promover estratégias que requeiram/induzam por parte do aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pontos de vista diferentes; - Respeito por diferentes perspetivas culturais (crenças ou opiniões); - Respeito por diferenças de características, crenças ou opiniões. <p>Promover estratégias que envolvam por parte do aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tarefas de planificação, de revisão; - Organização de sumários; - Preenchimento de relatórios; - Tarefas de síntese; - Elaboração de esquemas; - Promoção do estudo autónomo com o apoio do professor. 	35 aulas

<p>Competência Intercultural</p>	<p>Ao nível da <u>Interação Escrita</u> o aluno deve:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pedir e dar informação sobre gostos e preferências de uma forma simples; - Responder a um email, chat ou mensagem de forma simples. <p>Ao nível da <u>Competência Intercultural</u> o aluno deve:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reconhecer realidades interculturais distintas. - Conhecer o seu meio e o dos outros para identificar a diversidade cultural em universos diferenciados. - Comparar os espaços à sua volta com espaços de realidades culturais diferentes. - Reconhecer algumas diferenças entre as relações interculturais. <p>Sugestão de tópicos a serem trabalhados:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identificar monumentos, figuras históricas, algumas figuras públicas. - Identificar festividades. 	<ul style="list-style-type: none"> - Identificação de dificuldades e formas de as ultrapassar. <p>Promover estratégias que envolvam por parte do aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - recolha de dados e opiniões; - pesquisa com autonomia progressiva. <p>Promover estratégias que impliquem por parte do aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Elaboração de questões para os pares, sobre conteúdos estudados. - Autoavaliação do conhecimento. - Ações de comunicação unidirecional e bidirecional. - Ações de resposta, apresentação e Iniciativa. 	
<p>Competência Estratégica</p>	<p>Ao nível da <u>Competência Estratégica</u> o aluno deve:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Comunicar eficazmente em contexto. -Reconhecer diferentes estratégias de comunicação nas fases de planificação, realização e avaliação das atividades comunicativas; -Preparar, repetir, memorizar uma apresentação oral; - Apresentar uma atividade de Show & Tell, com confiança e segurança, à turma e a outros elementos da comunidade educativa, respondendo a perguntas colocadas sobre o tema abordado. <ul style="list-style-type: none"> -Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos. -Participar em atividades de pares e grupos, revelando atitudes como, por exemplo: saber esperar a sua vez, ouvir ativamente os outros e 	<p>Promover estratégias envolvendo tarefas em que, com base em critérios, se oriente o aluno para:</p> <ul style="list-style-type: none"> - A autoanálise; - A identificação de pontos fracos e fortes das suas aprendizagens; - A heteroavaliação para melhoria ou aprofundamento de saberes; - Reorientação do seu trabalho, individualmente ou em grupo, a partir do feedback do professor. 	

	<p>refletir criticamente sobre o que foi dito, dando razões para justificar as suas conclusões;</p> <ul style="list-style-type: none"> -formular perguntas e dar respostas; -colaborar em tarefas elementares, pedindo e fazendo sugestões simples; -planear, organizar, dar conselhos, utilizando estruturas simples e apresentar uma tarefa de pares ou um trabalho de grupo. <p>-Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto.</p> <p>-Comunicar com outros a uma escala local, nacional e internacional, recorrendo a aplicações tecnológicas para produção e comunicação online.</p> <p>-Participar num WebQuest e aceder ao saber, recorrendo a aplicações informáticas online.</p> <p>-Pensar criticamente.</p> <p>-Reunir e associar informação para realizar tarefas e trabalhos ou aprofundar interesses pessoais.</p> <p>- Desenvolver a autonomia intelectual de forma a adotar uma atitude mais independente perante novas aprendizagens.</p> <p>-Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade em contexto.</p> <p>-Demonstrar uma atitude resiliente e assumir riscos de forma a realizar novos trabalhos criativos, produzindo a linguagem necessária para apresentar os mesmos ao professor/aos colegas, mesmo que isto implique realizar a tarefa em várias tentativas.</p> <p>-Cantar, reproduzir rimas e lengalengas.</p> <p>-Participar em atividades dramáticas e de role-play.</p> <p>-Ler e reproduzir histórias.</p> <p>-Realizar atividades para desenvolver a literacia, como trabalhar a rima, a sinonímia e antonímia;</p> <p>-Desenvolver e participar em projetos e atividades interdisciplinares.</p>	<p>Promover estratégias que criem oportunidades para o aluno de:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Colaboração com os outros. - Apoio aos seus pares na realização de tarefas. - Feedback para melhoria ou aprofundamento do seu desempenho. <p>Promover estratégias que induzam o aluno a:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ações solidárias para com outros nas tarefas de aprendizagem ou na sua organização. - Disponibilidade para o autoaperfeiçoamento. 	
--	--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> -Desenvolver o aprender a aprender em contexto de sala de aula e aprender a regular o processo de aprendizagem. -Discutir e selecionar objetivos de aprendizagem comuns e individuais. -Desenvolver uma atitude ativa, autónoma e perseverante perante a própria aprendizagem. -Monitorizar/avaliar progressos e dificuldades na língua inglesa. -Selecionar estratégias eficazes para superar dificuldades e consolidar aprendizagens. -Utilizar dicionários bilingues simples (online e em papel). -Utilizar os seus conhecimentos prévios da língua e a sua experiência pessoal para fazer previsões pertinentes e comunicar de forma simples em Inglês. -Participar numa reflexão e discussão no final da aula para identificar atividades associadas aos objetivos de aprendizagem e ao cumprimento dos mesmos. <p>Reconhecer diferentes estratégias de aprendizagem. Realizar atividades simples de auto e heteroavaliação.</p>		
Avaliação sumativa 2º Semestre			

Quadro 2

Avaliação	
Modalidades	Instrumentos
Diagnóstica	- Produção de textos (orais e escritos) e resolução de questionários de natureza diversa
Formativa	- Fichas de trabalho
Sumativa	- Testes rápidos de gramática/vocabulário
	- Jogos de revisões
	- Trabalho individual / pares / grupo
	- Fichas de avaliação formativa / sumativa
	- Fichas de auto e heteroavaliação
	- Leitura em voz alta
	- Rubricas
Nota: no início do ano letivo o professor dará a conhecer aos alunos o conjunto preferencial de instrumentos de avaliação a utilizar.	
Estratégias / Recursos	
Quadros informativos/sistematização de conteúdos	Computador / projetor e internet
Recursos Educativos Digitais (RED) - PADDE	BECRE - jornal <i>online</i> PFS e <i>blog</i> BECRE
Manual “High Five 6” da Porto Editora e Caderno de Atividades	Plataforma Microsoft Teams
Mapas	Plataformas Escola Virtual (Porto Editora) e Aula Digital (Leya)
Gramáticas e dicionários	
<i>Flashcards</i>	