

**Quadro 1**

TEMA/DOMÍNIO	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS/ <i>Objetivos*</i> (Conhecimentos, Capacidades e Atitudes)	Ações estratégicas/Atividades orientadas para o perfil dos alunos	Calendarização Total: 96 aulas
<b>UNIDADE 1 – Teens On The Move</b> <b>UNIDADE 2 – Teens Today</b>	<p><b>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA</b></p> <p><b>Compreensão oral</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Seguir conversas do dia a dia.</li> <li>- Compreender o essencial de programas em modo áudio/audiovisual sobre temas atuais ou de interesse cultural.</li> </ul> <p><b>Compreensão escrita</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ler textos, de alguma complexidade, escritos em linguagem clara e corrente.</li> </ul> <p><b>Produção oral</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Produzir, de forma simples e linear, discursos de cunho pessoal.</li> </ul> <p><b>Produção escrita</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Produzir textos de 90 a 100 palavras, utilizando vocabulário comum, mas diversificado.</li> <li>- Recontar um acontecimento, descrevendo experiências, impressões, reações ou sentimentos.</li> </ul> <p><b>COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Responder com segurança a perguntas, revelando uma opinião crítica fundamentada.</li> <li>- Seguir um pensamento mais elaborado, esforçando-se por expressar a sua opinião sobre os temas estudados, mantendo a integridade e humildade pessoal.</li> </ul>	<p><b>Ações Estratégicas</b></p> <p><b>Atividades orientadas para o perfil dos alunos</b></p> <p><b>**“Teens on the move”</b></p> <p>Elaboração de questões sobre programas de intercâmbio e realização de entrevistas (produção escrita e interação oral)</p> <p><b>**“Volunteering”</b></p> <p>Programas de voluntariado - produção escrita de um texto de opinião; Trabalho de pesquisa e apresentação oral, subordinado às áreas situacionais e de acordo com uma das áreas de estudo de interesse dos alunos (organizações de solidariedade)</p> <p><b>**“Healthy teens”</b></p> <p>Interação sobre hábitos de vida saudável: alimentação; sono; novas tendências – nómadas digitais; ativismo jovem, etc</p> <p>Trabalho de pesquisa e apresentação oral sobre stress nos adolescentes; hábitos de vida saudável; outros assuntos dentro desta temática</p> <p><b>**“Digital teens”</b></p> <p>As redes sociais e sua influência na vida dos jovens – expressar uma opinião, concordar/ discordar, discussão dos prós e contras.</p>	<p><b>27 aulas</b></p>
<b>Avaliação Intercalar</b>			
<b>UNIDADE 2 – Teens Today</b> <b>UNIDADE 3 – Digital Teens</b>	<p><b>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA</b></p> <p><b>Compreensão oral</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Compreender, com facilidade, discursos produzidos de forma clara.</li> <li>- Compreender o essencial de programas em modo áudio/audiovisual sobre temas atuais ou de interesse cultural.</li> <li>- Seguir orientações detalhadas, mensagens e informações diversas.</li> </ul> <p><b>Compreensão escrita</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ler textos, de alguma complexidade, escritos em linguagem clara e corrente.</li> </ul>	<p><b>**“Digital teens”</b></p> <p>As redes sociais e sua influência na vida dos jovens – expressar uma opinião, concordar/ discordar, discussão dos prós e contras.</p>	<p><b>27 aulas</b></p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar os pontos principais em textos variados.</li> <li>- Compreender textos factuais sobre assuntos de interesse pessoal ou cultural.</li> </ul> <p><b>Interação oral</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Trocar ideias, informações e opiniões sobre pessoas, experiências e acontecimentos.</li> <li>- Interagir em diálogos, com correção, sobre tópicos da atualidade.</li> </ul> <p><b>Interação escrita</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Escrever comentários e mensagens em blogues e redes sociais.</li> </ul> <p><b>Produção oral</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Produzir, de forma simples e linear, discursos de cunho pessoal.</li> </ul> <p><b>COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Responder com segurança a perguntas, revelando uma opinião crítica fundamentada.</li> <li>- Participar em atividades de pares e grupos, trocando ideias, informações e opiniões sobre pessoas, experiências e acontecimentos, de modo a associar novas aprendizagens às anteriores.</li> <li>- Seguir um pensamento mais elaborado, esforçando-se por expressar a sua opinião sobre os temas estudados, mantendo a integridade e humildade pessoal.</li> <li>- Pesquisar novas ideias e reinterpretar ideias existentes de modo a criar produtos adequados à sua realidade cultural e quotidiana que tenham impacto nos seus pares.</li> <li>- Desenvolver a literacia em língua inglesa, lendo textos diversificados e textos de leitura extensiva para expressar a sua opinião.</li> </ul>		
<b>Avaliação sumativa 1º Semestre</b>			
<p><b>UNIDADE 3 – Digital Teens</b></p> <p><b>UNIDADE 4 – Looking Ahead</b></p>	<p><b>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA</b></p> <p><b>Compreensão oral</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Compreender, com facilidade, discursos produzidos de forma clara.</li> <li>- Seguir conversas do dia a dia.</li> <li>- Compreender o essencial de programas em modo áudio/audiovisual sobre temas atuais ou de interesse cultural.</li> <li>- Seguir orientações detalhadas, mensagens e informações diversas.</li> </ul> <p><b>Compreensão escrita</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Compreender textos factuais sobre assuntos de interesse pessoal ou cultural.</li> <li>- Utilizar dicionários diversificados.</li> </ul> <p><b>Produção escrita</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Produzir textos de 90 a 100 palavras, utilizando vocabulário comum, mas diversificado.</li> </ul> <p><b>Interação oral</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Interagir em diálogos, com correção, sobre tópicos da atualidade</li> <li>- Trocar ideias, informações e opiniões sobre pessoas, experiências e acontecimentos.</li> </ul> <p><b>Interação escrita</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Interagir, com linguagem coloquial, sobre assuntos de carácter geral.</li> </ul>	<p><b>**“Looking ahead”</b></p> <p>Planos para o futuro; empregos emergentes; empregos de verão; competências para o século XXI; desafios sociais;</p>	<p><b>18 aulas</b></p>

	<p><b>COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Responder com segurança a perguntas, revelando uma opinião crítica fundamentada.</li> <li>- Desenvolver a literacia em língua inglesa, lendo textos diversificados e textos de leitura extensiva para expressar a sua opinião.</li> <li>- Seguir um pensamento mais elaborado, esforçando-se por expressar a sua opinião sobre os temas estudados, mantendo a integridade e humildade pessoal.</li> </ul>		
<b>Avaliação Intercalar</b>			
<p><b>UNIDADE 4 – Looking Ahead</b> <b>UNIDADE 5 – Inspiring Teens</b></p>	<p><b>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA</b></p> <p><b>Compreensão oral</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Compreender, com facilidade, discursos produzidos de forma clara.</li> <li>- Compreender o essencial de programas em modo áudio/audiovisual sobre temas atuais ou de interesse cultural.</li> <li>- Seguir orientações detalhadas, mensagens e informações diversas.</li> </ul> <p><b>Compreensão escrita</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ler textos, de alguma complexidade, escritos em linguagem clara e corrente.</li> <li>- Identificar os pontos principais em textos variados.</li> <li>- Compreender textos factuais sobre assuntos de interesse pessoal ou cultural.</li> </ul> <p><b>Interação oral</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Trocar ideias, informações e opiniões sobre pessoas, experiências e acontecimentos.</li> <li>- Interagir em diálogos, com correção, sobre tópicos da atualidade.</li> </ul> <p><b>Interação escrita</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Escrever comentários e mensagens em blogues e redes sociais.</li> </ul> <p><b>Produção oral</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Produzir, de forma simples e linear, discursos de cunho pessoal.</li> </ul> <p><b>COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Responder com segurança a perguntas, revelando uma opinião crítica fundamentada.</li> <li>- Participar em atividades de pares e grupos, trocando ideias, informações e opiniões sobre pessoas, experiências e acontecimentos, de modo a associar novas aprendizagens às anteriores.</li> <li>- Seguir um pensamento mais elaborado, esforçando-se por expressar a sua opinião sobre os temas estudados, mantendo a integridade e humildade pessoal.</li> <li>- Pesquisar novas ideias e reinterpretar ideias existentes de modo a criar produtos adequados à sua realidade cultural e quotidiana que tenham impacto nos seus pares.</li> <li>- Desenvolver a literacia em língua inglesa, lendo textos diversificados e textos de leitura extensiva para expressar a sua opinião.</li> </ul>	<p><b>**Creative teens**</b></p> <p>Os adolescentes e a Arte – a arte como forma de expressão artística: pintura, desenho, fotografia, cinema, literatura...; cinema VS streaming; films Vs books...</p> <p><b>**Extensive Reading**</b></p> <p>Leitura de uma obra de Leitura Extensiva e apresentação oral</p>	<b>24 aulas</b>
<b>Avaliação sumativa 2º Semestre</b>			

## Quadro 2

Avaliação		
Modalidades	Instrumentos	
<b>Diagnóstica</b> <b>Formativa</b> <b>Sumativa</b> <b>Auto e heteroavaliação</b>	Fichas de trabalho Trabalho individual Trabalho de pares/grupo Avaliação formal da oralidade Produção escrita Fichas de avaliação /mini-testes Testes de compreensão oral Testes escritos Observação direta	
<b>Nota:</b> no início do ano letivo o professor dará a conhecer aos alunos o conjunto preferencial de instrumentos de avaliação a utilizar.		
Estratégias / Recursos		
<b>Estratégias</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Análise de textos de diversa tipologia.</li><li>- Análise de música / vídeo / áudio de diversa tipologia.</li><li>- Produção oral de diversa tipologia.</li><li>- Dramatização (<i>Role-playing</i>)</li><li>- Redação de textos de diversa tipologia.</li><li>- Trabalho individual, em par e em grupo.</li><li>- Observação e descrição/comentário de imagens.</li><li>- Leitura silenciosa e em voz alta.</li><li>- Ordenação de frases / imagens.</li><li>- Completamento / ligação de frases.</li><li>- Preenchimento de espaços / tabelas.</li><li>- Resposta a questões.</li><li>- Inferência de sentido.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Identificação de informação específica.</li><li>- Interação oral.</li><li>- Escolha múltipla.</li><li>- Reescrita de frases.</li><li>- “Brainstorming”.</li><li>- Utilização de dicionários.</li><li>- Pesquisa de informação.</li><li>- Apresentação de pares</li></ul>	<b>Recursos</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Manual</li><li>- Fichas de trabalho</li><li>- Quadro</li><li>- Computador</li><li>- CD-áudio</li><li>- PowerPoint; Prezi</li><li>- Apresentações digitais</li><li>- Plataformas digitais</li><li>- Vídeos / filmes</li><li>- Imagens</li><li>- Dicionários</li><li>- Textos selecionados</li></ul>