

Quadro 1

Módulo/UFCD TEMA	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS/ <i>Objetivos</i> (Conhecimentos, Capacidades e Atitudes)	Ações estratégicas/Atividades orientadas para o perfil dos alunos	Calendarização
<p>Módulo 21 / UFCD 3499</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica os novos desenvolvimentos e teorias em torno do conceito de património e a sua relação com o desenvolvimento do turismo. • Reconhece a importância do património para a atração por destinos turísticos. • Problematisa o conceito de património e os critérios que lhe estão associados • Apresenta exemplos de património mundial em Portugal. • Identificar/aplicar os conceitos: <i>património; património natural; património social; património cultural; património material; património imaterial; património mundial; património nacional; património regional e local; identidade; memória.</i> • Identifica, caracteriza e descreve elementos do património cultural nacional. • Reconhece o enquadramento legal do património: lei geral do património e diferentes níveis de salvaguarda • Relaciona a gastronomia com a cultura portuguesa. • Reconhece a importância do património local e promove-lo de forma adequada à importância de que se reveste, enquadrando-o na região e no país. • Identifica exemplos de manifestações religiosas e artísticas na história local e regional. 	<ul style="list-style-type: none"> • Recolha, análise e seleção de dados de fontes de informação diversas. • Sistematização da informação recolhida de forma autónoma. • Promoção do diálogo entre passado e presente, reconhecendo a relação entre património, identidade e memória. • Realização de pesquisas sobre elementos do património local, regional, nacional e mundial. • Apresentação oral dos trabalhos realizados, recorrendo a suportes diversos. • Realização de debates sobre os temas/conceitos explorados, incentivando a capacidade argumentativa e crítica e a elaboração de uma opinião fundamentada sobre o património e a sua valorização. • Realização de trabalho colaborativo, a pares ou em pequeno grupo, implementando um sistema de mentorias. 	<p style="text-align: center;">(60 aulas)</p> <p>De 15/09/2023 a 31/05/2024</p> <p style="text-align: center;">Avaliação sumativa</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Conhece e valoriza os recursos turísticos de cariz histórico monumental, com impacto local e regional. • Identifica e caracteriza e promove o património cultural e etnográfico. • Reconhece o património como motor de desenvolvimento económico-social • Desenvolve um projeto turístico de desenvolvimento local e sua respetiva promoção. 		
--	--	--	--

Quadro 2

Avaliação	
Modalidades	Instrumentos
<p>Diagnóstica: escrita/oral.</p> <p>Formativa: escrita /oral/digital – plataformas definidas pelo AEMT.</p> <p>Sumativa: escrita /oral/digital – plataformas definidas pelo AEMT.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Atividade diagnóstica. - Realização de fichas de trabalho em suporte informático. - Realização trabalhos de pesquisa com recurso às TIC. - Elaboração de guiões sobre os conteúdos da disciplina. - Realização de trabalhos em PowerPoint (em grupo e/ou individuais). - Apresentação oral de trabalhos. - Realização de fichas sumativas
<p>Nota: no início do ano letivo o professor dará a conhecer aos alunos o conjunto preferencial de instrumentos de avaliação a utilizar.</p>	
Estratégias / Recursos	
<p>Manual, Escola Virtual (e outros recursos educativos digitais), apresentações em Powerpoint, Animações interativas, Jogos didáticos, Documentários / Vídeos/ Filmes, links Internet.</p>	