



Agrupamento de Escolas

MADEIRA TORRES

Gestão Anual da Planificação do Currículo

Ano de 2023-2024

Departamento: Expressões

Disciplina: Expressões Plástica e Dramática - Curso Profissional Técnico de Ação Educativa

Ano: 3º (12º)



Quadro 1

MÓDULO/UFCD TEMA	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS/ <i>Objetivos*</i> (Conhecimentos, Capacidades e Atitudes)	Ações estratégicas/Atividades orientadas para o perfil dos alunos	Calendarização
MÓDULO 26/ UFCD 10662 Tema: DINÂMICA CORPORAL	Objetivos: <ul style="list-style-type: none"> Reconhecer a importância de brincar ao ar livre Realizar jogos de expressão corporal Desenvolver capacidades motoras Participar em atividades espontâneas Experienciar jogos dramáticos Criar textos Conteúdos: <ol style="list-style-type: none"> Atividades ao ar livre Jogos de expressão corporal <ol style="list-style-type: none"> Capacidades condicionais Força Velocidade Resistência Flexibilidade Capacidades coordenativas <ol style="list-style-type: none"> Orientação espacial Diferenciação cinestésica Equilíbrio Ritmo Reação Atividades espontâneas Jogos dramáticos <ol style="list-style-type: none"> Objeto Funções do objeto Qualidades do objeto Utilização do objeto Reação face ao objeto 	Atividades a definir oportunamente onde: <ul style="list-style-type: none"> Os alunos promovam debates que exijam relações entre aquilo que se sabe, o que se pensa e os diferentes universos do conhecimento; Os alunos promovam dinâmicas sobre diferentes jogos, criando situações de comunicação através da dinâmica corporal; Os alunos pratiquem a expressão corporal e oral; Os alunos consigam utilizar sistematicamente processos de registo de ideias, de planeamento e de trabalho; Os alunos se incentivem com a importância de fazer propostas de projetos a realizar e de temáticas a investigar. Os alunos reconheçam a importância de atividades ao ar livre como meio de expressão individual e em grupo 	<p align="center">(60 aulas)</p> <p>T1 – De 19/09/23 a 04/06/24 T2 - De 14/09/23 a 20/06/24</p> <p align="center">Avaliação sumativa</p>

	5.6. Som, imagem, personagem 6. Texto		
--	--	--	--

* Disciplinas com UFCDs

Quadro 2

Avaliação	
Modalidades	Instrumentos
<p>Módulo:</p> <p>Diagnóstica:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observação Direta/feedback durante o processo; • Hábitos de trabalho. <p>Formativa:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observação Direta/feedback durante o processo • Hábitos de trabalho; • Autoavaliação. <p>Sumativa:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observação Direta/feedback durante o processo; • Hábitos de trabalho; • Heteroavaliação; • Aptidões/Atitudes e comportamentos; • Conhecimentos e competências. 	<p>Módulo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Apresentações Oraís; • Trabalhos Teórico de Grupo / Individuais; • Trabalho na sala de aula; • Participação em projetos, Concursos e outras atividades extracurriculares; • Cooperação; • Comportamento; • Responsabilidade; • Empenho; • Autonomia.
<p>Nota: no início de cada semestre o professor dará a conhecer aos alunos o conjunto preferencial de instrumentos de avaliação a utilizar.</p>	
Estratégias / Recursos	
<p>Módulo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Exposição oral do professor dos conteúdos teóricos. • Demonstração correta da utilização dos vários tipos de materiais utensílios. • Papéis e suportes rígidos, cartolinas cartões etc • Material lúdico • Pesquisa em bibliotecas/ bibliotecas on-line. • Recurso a imagens. • Realização de um portefólio. • Execução de exercícios utilizando vários tipos de recursos. 	

- Computador.
- Plataformas digitais (RED).
- Diverso material de multimédia.
- Gravador.
- Máquina fotográfica.
- Jogos rítmicos
- Exploração de sons
- Dramatizações
- Mímicas/ imitações
- Rimas
- Jogos
- Parcerias com a comunidade educativa.