

**Quadro 1**

Módulo/UFCD TEMA	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS/ <i>Objetivos</i> (Conhecimentos, Capacidades e Atitudes)	Ações estratégicas/Atividades orientadas para o perfil dos alunos	Calendarização
<p><b>MÓDULO 24/UFCD 10660</b></p> <p>Tema: ATIVIDADES LÚDICO EXPRESSIVAS</p>	<p><b>Objetivos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Abordar definição atividade lúdica</li> <li>• Abordar definição tempo livre</li> <li>• Reconhecer a importância do jogo na educação da criança</li> <li>• Reconhecer a importância do contacto com a natureza para o desenvolvimento da criança</li> <li>• Valorizar o faz de conta</li> </ul> <p><b>Conteúdos:</b></p> <p><b>1-Atividades lúdico expressivas</b></p> <p>1.1 Técnicas de pintura</p> <p>1.2 Técnicas de modelagem</p> <p>1.3 Técnicas de raspagem</p> <p>1.4 Corte, recorte e colagem</p> <p>1.5 Bricolage</p> <p>1.6 Jogos de movimento</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Jogos com bolas</li> <li>- Jogos com arcos</li> <li>- Jogos tradicionais</li> </ul> <p>1.7 Jogos de mesa e suas regras</p> <p>1.8 Canções do cancionero popular</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Canções de roda</li> </ul> <p>1.9 Dramatização de histórias</p> <p>Organização de um dossier de técnicas</p>	<p><b>Atividades a definir oportunamente onde:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Os alunos promovam dinâmicas que exijam relações entre aquilo que se sabe, o que se pensa e os diferentes universos do conhecimento;</li> <li>• Os alunos promovam debates sobre diferentes imagens, criando circunstâncias para a discussão e argumentação dos seus pontos de vista e dos outros;</li> <li>• Os alunos façam apreciações fundamentadas em relação aos seus trabalhos e aos dos seus pares;</li> <li>• Os alunos consigam utilizar sistematicamente processos de registo de ideias, de planeamento e de trabalho;</li> </ul> <p>Os alunos se incentivem com a importância de fazer propostas de projetos a realizar e de temáticas a investigar.</p>	<p><b>(30 aulas)</b></p> <p>T1 – De 19/09/24 a 09/01/25</p> <p>T2 – De 23/09/24 a 27/01/25</p> <p><b>Avaliação sumativa</b></p>

<p><b>MÓDULO 28/ UFCD 10664</b></p> <p><b>Tema: INSTRUMENTOS RÍTMICOS</b></p>	<p><b>Objetivos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conhecer elementos básicos da Música</li> <li>• Contactar com Instrumentos (percussão corporal ou com objetos)</li> <li>• Conhecer e distinguir diferentes géneros e estilos musicais</li> </ul> <p><b>Conteúdos:</b></p> <p><b>1. Elementos da música</b></p> <p>1.1 Altura 1.2 Ritmo 1.3 Melodia 1.4 Timbre 1.5 Dinâmica 1.6 Forma 1.7 Harmonia 1.8 Pulsação 1.9 Duração</p> <p><b>2. Famílias dos instrumentos musicais</b> (timbre, dinâmica e material de construção)</p> <p>2.1 Altura definida e indefinida 2.2 Contraste e semelhança tímbrica</p> <p><b>3. Géneros e estilos musicais</b></p> <p>3.1 Clássico 3.2 Contemporâneo 3.3 Rock 3.4 Pop</p>		<p><b>(30 aulas)</b></p> <p>T1 – De 09/01/25 a 15/05/25 T2 – De 10/02/25 a 09/06/25</p> <p><b>Avaliação sumativa</b></p>
---	---	--	--

## Quadro 2

Avaliação	
Modalidades	Instrumentos
<p><b>Módulo 24 e 28:</b></p> <p><b>Diagnóstica:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Observação Direta/feedback durante o processo;</li> <li>• Hábitos de trabalho.</li> </ul> <p><b>Formativa:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Observação Direta/feedback durante o processo</li> </ul>	<p><b>Módulo 24 e 28:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Apresentações Oraís;</li> <li>• Trabalhos Teórico de Grupo / Individuais;</li> <li>• Trabalho na sala de aula;</li> <li>• Participação em projetos, Concursos e outras atividades extracurriculares;</li> <li>• Cooperação;</li> <li>• Comportamento;</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hábitos de trabalho;</li> <li>• Autoavaliação.</li> </ul> <p><b>Sumativa:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Observação Direta/feedback durante o processo;</li> <li>• Hábitos de trabalho;</li> <li>• Heteroavaliação;</li> <li>• Aptidões/Atitudes e comportamentos;</li> <li>• Conhecimentos e competências.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Responsabilidade;</li> <li>• Empenho;</li> <li>• Autonomia.</li> </ul>
---	---

**Nota:** no início de cada semestre o professor dará a conhecer aos alunos o conjunto preferencial de instrumentos de avaliação a utilizar.

**Estratégias / Recursos**

**Módulo 24 e 28:**

- Exposição oral do professor dos conteúdos teóricos.
- Demonstração correta da utilização dos vários tipos de suporte e utensílios.
- Papéis e suportes rígidos, cartolinas cartões etc
- Materiais riscadores.
- Pesquisa em bibliotecas/ bibliotecas on-line.
- Recurso a imagens.
- Realização de um portefólio.
- Execução de exercícios utilizando vários tipos de grafite, lápis de cor de ceras, tintas, outros materiais de suporte.
- Computador.
- Plataformas digitais (RED).
- Diverso material de multimédia.
- Gravador.
- Máquina fotográfica.
- Instrumentos musicais.
- Parcerias com a comunidade educativa.