

**Quadro 1**

MÓDULO/UFCD TEMA	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS/ <i>Objetivos*</i> (Conhecimentos, Capacidades e Atitudes)	Ações estratégicas/Atividades orientadas para o perfil dos alunos	Calendarização
<b>MÓDULO 11/UFCD 10653</b>  Tema: LITERATURA PARA A INFÂNCIA E JUVENTUDE	<p><b>Objetivos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Reconhecer a importância da literatura na educação de infância e da juventude.</li> <li>● Aplicar estratégias e técnicas de contar histórias.</li> <li>● Reconhecer o valor livro enquanto meio educativo por excelência.</li> <li>● Aplicar técnicas de leitura e escrita para a infância e juventude.</li> </ul> <p><b>Conteúdos:</b></p> <p>Autores de literatura para a infância e juventude</p> <p>Livros recomendados pelo Plano Nacional de Leitura para as diversas faixas etárias</p> <p>Tipos de ilustração</p> <p>Estratégias e técnicas de contar histórias</p> <p>Estratégias de atenção</p> <p>Técnicas de leitura</p> <p>Fantoches</p> <p>Sombras</p> <p>Flanelógrafo</p> <p>Dramatização</p> <p>Elaboração de ficheiros</p> <p>Provérbios</p> <p>Adivinhas</p> <p>Lengalengas</p> <p>Canções</p> <p>Organização e dinamização de uma biblioteca na sala de atividades</p>	<p><b>Atividades a definir oportunamente onde:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Os alunos promovam dinâmicas que exijam relações entre aquilo que se sabe, o que se pensa e os diferentes universos do conhecimento;</li> <li>● Os alunos promovam debates sobre diferentes imagens, criando circunstâncias para a discussão e argumentação dos seus pontos de vista e dos outros;</li> <li>● Os alunos façam apreciações fundamentadas em relação aos seus trabalhos e aos dos seus pares;</li> <li>● Os alunos consigam utilizar sistematicamente processos de registo de ideias, de planeamento e de trabalho;</li> <li>● Os alunos se incentivem com a importância de fazer propostas de projetos a realizar e de temáticas a investigar.</li> </ul>	<p><b>(30 aulas)</b></p> <p>De 07/10/24 a 10/02/25</p> <p><b>Avaliação sumativa</b></p>

<p><b>MÓDULO 23 / UFCD 10659</b></p> <p>Tema: FICHEIROS E RECURSOS EDUCATIVOS</p>	<p><b>Objetivos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Selecionar e organizar ficheiros de recursos educativos.</li> <li>• Adequar materiais educativos às características de cada grupo etário de crianças e jovens.</li> </ul> <p><b>Conteúdos:</b></p> <p>Critérios de seleção de recursos educativo</p> <p>Faixa etária</p> <p>Nível de compreensão e de desenvolvimento da linguagem</p> <p>Contexto</p> <p>Interesse das crianças e dos jovens</p> <p>Necessidades das crianças e dos jovens</p> <p>Seleção e organização de um ficheiro de recursos educativos</p> <p>Histórias</p> <p>Canções</p> <p>Poesias</p> <p>Lenga-lengas</p> <p>Jogos de interior e exterior</p> <p>Danças</p> <p>Segurança e qualidade dos materiais</p>	<p><b>Atividades a definir oportunamente onde:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Os alunos promovam dinâmicas que exijam relações entre aquilo que se sabe, o que se pensa e os diferentes universos do conhecimento;</li> <li>• Os alunos promovam debates sobre diferentes imagens, criando circunstâncias para a discussão e argumentação dos seus pontos de vista e dos outros;</li> <li>• Os alunos façam apreciações fundamentadas em relação aos seus trabalhos e aos dos seus pares;</li> <li>• Os alunos consigam utilizar sistematicamente processos de registo de ideias, de planeamento e de trabalho;</li> <li>• Os alunos se incentivem com a importância de fazer propostas de projetos a realizar e de temáticas a investigar.</li> </ul>	<p><b>(30 aulas)</b></p> <p>De 17/02/25 a 16/06/25</p> <p><b>Avaliação sumativa</b></p>
---	--	--	---

\* Disciplinas com UFCDs

## Quadro 2

Avaliação	
Modalidades	Instrumentos
<p><b>Diagnóstica:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Observação Direta/feedback durante o processo;</li> <li>• Hábitos de trabalho.</li> </ul> <p><b>Formativa:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Observação Direta/feedback durante o processo</li> <li>• Hábitos de trabalho;</li> <li>• Autoavaliação.</li> </ul> <p><b>Sumativa:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Observação Direta/feedback durante o processo;</li> <li>• Hábitos de trabalho;</li> <li>• Heteroavaliação;</li> <li>• Aptidões/Atitudes e comportamentos;</li> <li>• Conhecimentos e competências.</li> </ul>	<p><b>Módulo 11 e 23:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Apresentações Orais;</li> <li>• Trabalhos Teórico de Grupo / Individuais;</li> <li>• Trabalho na sala de aula;</li> <li>• Participação em projetos, Concursos e outras atividades extracurriculares;</li> <li>• Cooperação;</li> <li>• Comportamento;</li> <li>• Responsabilidade;</li> <li>• Empenho;</li> <li>• Autonomia.</li> </ul>

**Nota:** no início de cada semestre/módulo o professor dará a conhecer aos alunos o conjunto preferencial de instrumentos de avaliação a utilizar.

### **Estratégias / Recursos**

#### **Módulo 11 e 23:**

- Exposição oral do professor dos conteúdos teóricos.
- Demonstração correta da utilização dos vários tipos de suporte e utensílios.
- Papéis e suportes rígidos, cartolinas cartões etc
- Materiais riscadores.
- Pesquisa em bibliotecas/ bibliotecas on-line.
- Recurso a imagens.
- Realização de um portefólio.
- Execução de exercícios utilizando vários tipos de grafite, lápis de cor de ceras, tintas, outros materiais de suporte.
- Computador.
- Plataformas digitais (RED).
- Diverso material de multimédia.
- Gravador.
- Máquina fotográfica.
- Instrumentos musicais.
- Parcerias com a comunidade educativa.