

**Quadro 1**

| TEMA/DOMÍNIO  | APRENDIZAGENS ESSENCIAIS   | Ações Estratégicas/<br>Atividades orientadas para o perfil dos alunos   | Calendarização   |
|---|--|---|--|
| <p align="center"><b>ORALIDADE</b></p> <p><b>COMPREENSÃO ORAL</b></p> | <p>Reconhecer palavras e expressões de uso corrente relativas ao contexto em que se encontra inserido, quando lhe falam de modo claro e pausado;</p> <p>Identificar tópicos de mensagens breves produzidas pausadamente;</p> <p>Reter linhas temáticas centrais de breves textos expositivos em registo áudio/vídeo.</p> | <p>- Promover estratégias que envolvam aquisição de conhecimento, informação e outros saberes, relativos aos conteúdos das AE, que impliquem articulação e uso de conhecimentos e, com o apoio do professor à sua concretização, o estabelecimento de relações intra e interdisciplinares;</p> <p>- Promover estratégias que envolvam a criatividade do aluno, adequadas ao seu nível linguístico e etário;</p> | <p align="center"><b>Ao longo do ano<br/>8H por semana</b></p> |
| <p><b>PRODUÇÃO ORAL</b></p>   | <p>Explicitar unidades de conteúdo de uso corrente ouvidas ou lidas;</p> <p>Adequar o ritmo e a entoação aos diferentes tipos de frases: declarativa, exclamativa, interrogativa e imperativa.</p>   | <p>- Promover estratégias que desenvolvam o pensamento crítico e analítico dos alunos, designadamente, com o apoio do professor à sua concretização, discutir conceitos ou factos muito simples;</p>  |  |

|                              |  |  |  |
|------------------------------|--|--|--|
| <p><b>INTERAÇÃO ORAL</b></p> | <p>Fazer perguntas, formular respostas breves a questões orais, formular/aceitar/recusar um convite; pedir/oferecer/aceitar/recusar ajuda;</p> <p>Produzir enunciados orais breves com o objetivo de se apresentar/apresentar outros; cumprimentar/despedir-se; agradecer/reagir a um agradecimento; pedir/aceitar desculpas; felicitar; pedir autorização; manifestar incompreensão; descrever objetos e pessoas.</p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Promover estratégias que envolvam por parte do aluno tarefas de pesquisa sustentada por critérios, com apoio inicial do professor à sua concretização, e incentivo à procura e aprofundamento de informação;</li> <li>- Promover estratégias que requeiram/induzam por parte do aluno a aceitação e o respeito por diferenças de características, crenças ou opiniões;</li> <li>- Promover estratégias que envolvam por parte do aluno, com o apoio do professor à sua concretização, a elaboração de planos e esquemas simples e a promoção do estudo autónomo, identificando quais os obstáculos e formas de os ultrapassar;</li> </ul> |  |
| <p><b>LEITURA</b></p>        | <p>Identificar elementos icónicos, textuais e paratextuais (títulos, disposição do texto, parágrafos);</p> <p>Identificar palavras-chave e inferir o seu significado;</p> <p>Extrair informação de textos adequados ao contexto textos de aprendizagem, com vocabulário de uso corrente;</p> <p>Atribuir significados a palavras e expressões a partir do contexto;</p> <p>Reconhecer analogias temáticas em excertos adequados ao contexto específico de aprendizagem;</p> <p>Identificar a função dos conectores de adição e de ordenação;</p> <p>Recorrer eficazmente a dicionários elementares da língua portuguesa;</p> <p>Reconhecer a estrutura do enunciado assertivo: padrões de ordem dos constituintes; verbos copulativos; verbos de estado;</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Promover estratégias que impliquem por parte do aluno saber questionar uma situação, de acordo com o seu nível de proficiência linguística, e organizar questões para terceiros, com o apoio do professor à sua concretização, sobre conteúdos estudados ou a estudar;</li> <li>- Promover estratégias que impliquem por parte do aluno a concretização, adequada às situações e interlocutores, de comunicação uni e bidirecional, com o apoio do professor.</li> </ul>  |  |

|                       |  |   |  |
|-----------------------|--|---|--|
| <p><b>ESCRITA</b></p> | <p>Verbos de atestação; (apresentar-se, revelar, aparentar, mostrar...);</p> <p>Construir esquemas a partir de textos breves;</p> <p>Compreender vocabulário científico de uso corrente;</p> <p>Identificar a função dos principais verbos de instrução em provas e trabalhos (transcrever, indicar, sublinhar, apontar, destacar, assinalar, enumerar...).</p> <p>Escrever textos adequados ao contexto específico de aprendizagem;</p> <p>Planificar, através da escrita, textos com informação relacionada com o universo escolar;</p> <p>Aplicar as regras básicas de acentuação;</p> <p>Dominar o alfabeto, a pontuação e a paragrafação;</p> <p>Construir frases, utilizando termos-chave recém-adquiridos;</p> <p>Reescrever encadeamentos fráscicos a partir de modelos dados.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Promover estratégias envolvendo tarefas em que, com base em critérios previamente negociados e clarificados com o professor, se oriente o aluno para se autoanalisar, identificar pontos fracos e fortes das suas aprendizagens, considerar o feedback dos pares e do professor para melhoria ou aprofundamento de saberes;</li> <li>- Promover estratégias que criem oportunidades para o aluno colaborar com outros, apoiar terceiros em tarefas, dar sugestões para melhoria ou aprofundamento de ações de colegas;</li> <li>- Promover estratégias e modos de organização das tarefas que impliquem por parte do aluno, com o apoio do professor à sua concretização, a assunção de responsabilidades adequada ao que lhe for pedido e de acordo com o seu nível de proficiência linguística;</li> </ul> |  |
|-----------------------|--|---|--|

| TEMA/DOMÍNIO     | APRENDIZAGENS ESSENCIAIS   | Ações Estratégicas/<br>Atividades orientadas para o perfil dos alunos  | Calendarização                                  |
|------------------|--|--|---|
| <b>GRAMÁTICA</b> | <p>Utilizar e reconhecer: nome; determinante; artigo; adjetivo qualificativo; pronomes pessoais (formas tónicas e átonas); pronomes interrogativos; determinantes e pronomes demonstrativos e possessivos; quantificadores; numerais; advérbios e locuções adverbiais de uso frequente;</p> <p>Dominar aspetos fundamentais da flexão verbal (presente, pretérito perfeito e futuro do modo indicativo) e referências temporais como os indicadores de frequência;</p> <p>Reconhecer e estruturar unidades sintáticas;</p> <p>Reconhecer frases simples;</p> <p>Compreender e aplicar concordâncias básicas;</p> <p>Construir, de modo intencional, frases afirmativas e negativas;</p> <p>Reconhecer e usar palavras dos campos lexicais seguintes: dados pessoais, profissões, países / cidades, família, casa, estados físicos e psicológicos, saúde, corpo humano, refeições, cidade, escola, serviços, bancos, correios, organismos públicos, compras, vestuário e calçado.</p> | <p>- Promover estratégias que induzam ações solidárias para com outros nas tarefas de aprendizagem ou na sua organização e atividades de entreajuda.</p> | <p><b>Ao longo do ano<br/>8h por semana</b></p> |

| TEMA/DOMÍNIO  | APRENDIZAGENS ESSENCIAIS  | Ações Estratégicas/<br>Atividades orientadas para o perfil dos alunos | Calendarização                                  |
|---|---|---|---|
| <p><b><u>EDUCAÇÃO LITERÁRIA</u></b></p> <p><b><u>(INTERAÇÃO CULTURAL)</u></b></p> | <p>Integrar no seu discurso elementos constitutivos da própria cultura, de diversas culturas em presença e da cultura da língua de escolarização;</p> <p>Entender, de modo genérico, a perspetiva da sua cultura e da cultura portuguesa.</p> |   | <p><b>Ao longo do ano<br/>8H por semana</b></p> |

## Quadro 2

| Avaliação        |   |
|------------------|---|
| Modalidades      | Instrumentos  |
| <b>Formativa</b> | <ul style="list-style-type: none"><li>- Diagnósticos de situação (determinação de pontos de partida para o desenvolvimento de um trabalho, de um módulo, ...);</li><li>- Questões orais;</li><li>- Observação direta;</li><li>- Observação estruturada das intervenções dos alunos (correção linguística, adequação, clareza, organização de ideias, ...);</li><li>- Produção escrita dos alunos (elaboração de questões, de propostas, de textos criativos, de cartazes, ...);</li><li>- Discussão / debate em turma;</li><li>- Coavaliação entre pares;</li><li>- Autoavaliação regulada:<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Autocorreção (abordagem positiva do erro);</li><li>✓ Questionário em sala de aula e/ou em plataformas digitais;</li><li>✓ Questionamento em sala de aula e/ou em plataformas digitais (resultante ou não de instrumentos formais de avaliação);</li><li>✓ Explicitação / Negociação dos critérios de avaliação;</li><li>✓ Portfólio (em suporte físico ou digital);</li><li>✓ Rubrica (em suporte físico ou digital);</li><li>✓ Registo de áudio e/ou de vídeo;</li><li>✓ Relatório de uma atividade/projeto;</li><li>✓ Narrativas em contexto sala de aula e/ou digitais.</li></ul></li></ul> |
| <b>Sumativa</b>  | <ul style="list-style-type: none"><li>- Testes;</li><li>- Trabalhos individuais (teórico e/ou prático);</li><li>- Trabalho de grupo (teórico e/ou prático);</li><li>- Apresentações orais;</li><li>- Portefólio (em suporte físico e/ou digital);</li><li>- Rubrica (em suporte físico e/ ou digital);</li><li>- Registo de áudio e/ou de vídeo;</li><li>- Questionário (em sala de aula e/ou plataformas digitais);</li><li>- Questionamento (em sala de aula e/ou em videoconferência);</li><li>- Relatório de uma atividade/projeto;</li><li>- Narrativas em contexto de sala de aula e/ou digitais.</li></ul>   |

**Nota:** No início de cada semestre, o professor dará a conhecer aos alunos o conjunto preferencial de instrumentos de avaliação a utilizar.

### **Estratégias / Recursos**

- Abordagem dos conteúdos de cada área do saber, associando-os a situações e problemas presentes no quotidiano da vida do aluno ou presentes no meio sociocultural e geográfico em que se insere, recorrendo a materiais e recursos diversificados;
- Organização do ensino prevendo a experimentação de técnicas, instrumentos e formas de trabalho diversificados, promovendo intencionalmente, na sala de aula ou fora dela, atividades de observação, questionamento da realidade e integração de saberes;
- Organização e desenvolvimento de atividades cooperativas de aprendizagem, orientadas para a integração e troca de saberes, a tomada de consciência de si, dos outros e do meio e a realização de projetos intra ou extraescolares;
- Organização do ensino prevendo a utilização crítica de fontes de informação diversas e das tecnologias da informação e comunicação;
- Promoção de modo sistemático e intencional, na sala de aula e fora dela, de atividades que permitam ao aluno fazer escolhas, confrontar pontos de vista, resolver problemas e tomar decisões com base em valores;
- Criação na escola de espaços e tempos para que os alunos intervenham livre e responsabilmente;
- Valorização, na avaliação das aprendizagens do aluno, do trabalho de livre iniciativa, incentivando a intervenção positiva no meio escolar e na comunidade.

Computadores com ligação à Internet; Impressora; Material didático de apoio à aprendizagem.

### **Observações:**

1. No nível A1 (iniciação), as finalidades estão relacionadas com o quotidiano, pressupondo-se que os alunos possam compreender o conteúdo de breves mensagens sobre a vivência quotidiana, produzir enunciados breves sobre situações do quotidiano pessoal e escolar, comunicar em situações quotidianas, compreender as principais ideias de textos escritos sobre assuntos do quotidiano e produzir breves textos escritos sobre assuntos do quotidiano.
2. As aprendizagens desta componente do currículo estão orientadas para a aquisição da língua portuguesa nas múltiplas competências inerentes a esse processo e para a integração social/escolar dos alunos, fatores fundamentais para o sucesso escolar no conjunto das disciplinas curriculares.
3. A disciplina de PLNM encontra-se organizada em níveis de proficiência linguística com base no Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas (QECR).
4. A calendarização e a indicação dos tempos letivos destinados a cada unidade são meramente indicativas, pois os adultos não são todos referenciados na mesma altura, pelo que é necessário ajustar a planificação a essa realização particular da disciplina(480 minutos/semana no 1.º ciclo).