

Nível B1

Quadro 1

TEMA/DOMÍNIO	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	Ações Estratégicas/ Atividades orientadas para o perfil dos alunos	Calendarização
<p align="center">ORALIDADE</p>	<p>COMPREENSÃO ORAL</p> <p>Distinguir informação específica e informação parcelar; compreender aspetos essenciais de discursos ouvidos em linguagem padrão; identificar o tema em diversas versões sobre a mesma questão;</p> <p>PRODUÇÃO ORAL</p> <p>Elaborar e reelaborar um tópico a partir de um texto escrito ou oral; apresentar opiniões e pontos de vista, justificando; recontar histórias a partir de um suporte oral ou escrito; interpretar textos publicitários;</p> <p>INTERAÇÃO ORAL</p> <p>Interagir com espontaneidade em conversas quotidianas; discutir ideias em contexto formal ou regulado;</p>	<p>Promover estratégias que envolvam aquisição de conhecimento, informação e outros saberes, relativos aos conteúdos das AE, que impliquem articulação e uso de conhecimentos e, com o apoio do professor à sua concretização, o estabelecimento de relações intra e interdisciplinares;</p> <p>Promover estratégias que envolvam a criatividade do aluno, adequadas ao seu nível linguístico e etário;</p> <p>Promover estratégias que desenvolvam o pensamento crítico e analítico dos alunos, designadamente, com o apoio do professor à sua concretização, discutir conceitos ou factos muito simples;</p> <p>Promover estratégias que envolvam por parte do aluno tarefas de pesquisa sustentada por critérios, com apoio inicial do professor à sua concretização, e incentivo à procura e aprofundamento de informação;</p>	<p align="center">Ao longo do ano 8H por semana</p>

<p>LEITURA</p>	<p>apresentar questões, problemas ou conceitos sem recurso a suporte de imagem;</p> <p>utilizar estratégias adequadas à abertura e ao fechamento do discurso, à concordância e à discordância;</p> <p>realizar operações para dar ou para tomar a palavra;</p> <p>retomar a palavra através da paráfrase;</p> <p>resumir o conteúdo de uma conversa;</p> <p>Identificar as principais linhas temáticas a partir da leitura de textos variados;</p> <p>Reconhecer analogias e contrastes em textos relativamente longos e complexos;</p> <p>Distinguir previsões de constatações;</p> <p>Reconhecer registos de língua (formal e não formal);</p> <p>Diferenciar os modos de relato do discurso (direto e indireto) e identificar os verbos declarativos;</p> <p>Interpretar textos jornalísticos (notícias, apreciações críticas, entrevistas) e publicitários; Textos autobiográficos; textos e fragmentos de textos literários de dimensão vocabulário acessíveis;</p>	<p>Promover estratégias que requeiram/induzam por parte do aluno a aceitação e o respeito por diferenças de características, crenças ou opiniões;</p> <p>Promover estratégias que envolvam por parte do aluno, com o apoio do professor à sua concretização, a elaboração de planos e esquemas simples e a promoção do estudo autónomo, identificando quais os obstáculos e formas de os ultrapassar;</p> <p>Promover estratégias que impliquem por parte do aluno saber questionar uma situação, de acordo com o seu nível de proficiência linguística, e organizar questões para terceiros, com o apoio do professor à sua concretização, sobre conteúdos estudados ou a estudar;</p> <p>Promover estratégias que impliquem por parte do aluno a concretização, adequada às situações e interlocutores, de comunicação uni e bidirecional, com o apoio do professor;</p>	
-----------------------	--	--	--

<p>ESCRITA</p>	<p>Produzir textos a partir de imagens e de sequências ouvidas ou lidas;</p> <p>Elaborar e reelaborar sequências textuais sobre um mesmo tema a partir de pontos de vista distintos;</p> <p>Dominar técnicas de redação de sumários e relatórios; textos narrativos e descritivos;</p> <p>Dominar os principais processos de composição discursiva: justificação, demonstração, exemplificação, generalização, especificação, classificação, inventariação;</p> <p>Recorrer a verbos e expressões de cálculo, de fundamentação, de confrontação, de indicação de valores e de conclusão;</p> <p>Dominar cadeias de referência pelo recurso a expressões referencialmente dependentes;</p> <p>Dominar mecanismos de coesão temporal;</p> <p>Catalogar informação com procedimentos de documentação (fichas de leitura; referências bibliográficas; Arquivamento de diferentes materiais de estudo);</p>	<p>Promover estratégias envolvendo tarefas em que, com base em critérios previamente negociados e clarificados com o professor, se oriente o aluno para se autoanalisar, identificar pontos fracos e fortes das suas aprendizagens, considerar o feedback dos pares e do professor para melhoria ou aprofundamento de saberes;</p> <p>Promover estratégias que criem oportunidades para o aluno colaborar com outros, apoiar terceiros em tarefas, dar sugestões para melhoria ou aprofundamento de ações de colegas;</p>	
-----------------------	--	---	--

TEMA/DOMÍNIO	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	Ações Estratégicas/ Atividades orientadas para o perfil dos alunos	Calendarização
<p>GRAMÁTICA</p> <p>EDUCAÇÃO LITERÁRIA (INTERAÇÃO CULTURAL)</p>	<p>Utilizar verbos regulares e irregulares nos modos indicativo, conjuntivo e imperativo, em frases de polaridade afirmativa e negativa;</p> <p>Utilizar a perífrase verbal, a forma nominal e o infinitivo pessoal;</p> <p>Reconhecer os usos específicos dos verbos <i>ser</i> e <i>estar</i>;</p> <p>Reconhecer e utilizar corretamente as formas átonas dos pronomes pessoais;</p> <p>Reconhecer e utilizar preposições e locuções prepositivas de uso frequente; advérbios e locuções adverbiais com valor temporal;</p> <p>compreender os processos de formação de palavras (composição e derivação);</p> <p>Reconhecer e aplicar relações de subordinação; orações completivas, concessivas, consecutivas, comparativas, causais, condicionais, finais e temporais;</p> <p>Explicar diferenças culturais, com respeito pelas diferentes formas de interpretar o mundo;</p> <p>Interpretar obras literárias, textos jornalísticos e programas audiovisuais que visem aspetos interculturais.</p>	<p>Promover estratégias e modos de organização das tarefas que impliquem por parte do aluno, com o apoio do professor à sua concretização, a assunção de responsabilidades adequada ao que lhe for pedido e de acordo com o seu nível de proficiência linguística;</p> <p>Promover estratégias que induzam ações solidárias para com outros nas tarefas de aprendizagem ou na sua organização e atividades de ajuda;</p>	<p>Ao longo do ano 8h por semana</p>

Quadro 2

Avaliação	
Modalidades	Instrumentos
Formativa	<ul style="list-style-type: none">- Diagnósticos de situação (determinação de pontos de partida para o desenvolvimento de um trabalho, de um módulo, ...);- Questões orais;- Observação direta;- Observação estruturada das intervenções dos alunos (correção linguística, adequação, clareza, organização de ideias, ...);- Produção escrita dos alunos (elaboração de questões, de propostas, de textos criativos, de cartazes, ...);- Discussão / debate em turma;- Coavaliação entre pares;- Autoavaliação regulada:<ul style="list-style-type: none">✓ Autocorreção (abordagem positiva do erro);✓ Questionário em sala de aula e/ou em plataformas digitais;✓ Questionamento em sala de aula e/ou em plataformas digitais (resultante ou não de instrumentos formais de avaliação);✓ Explicitação / Negociação dos critérios de avaliação;✓ Portfólio (em suporte físico ou digital);✓ Rubrica (em suporte físico ou digital);✓ Registo de áudio e/ou de vídeo;✓ Relatório de uma atividade/projeto;✓ Narrativas em contexto sala de aula e/ou digitais.
Sumativa	<ul style="list-style-type: none">- Testes;- Trabalhos individuais (teórico e/ou prático);- Trabalho de grupo (teórico e/ou prático);- Apresentações orais;- Portefólio (em suporte físico e/ou digital);- Rubrica (em suporte físico e/ ou digital);- Registo de áudio e/ou de vídeo;- Questionário (em sala de aula e/ou plataformas digitais);- Questionamento (em sala de aula e/ou em videoconferência);- Relatório de uma atividade/projeto;- Narrativas em contexto de sala de aula e/ou digitais.

Nota: No início de cada semestre, o professor dará a conhecer aos alunos o conjunto preferencial de instrumentos de avaliação a utilizar.

Estratégias / Recursos

- Abordagem dos conteúdos de cada área do saber, associando-os a situações e problemas presentes no quotidiano da vida do aluno ou presentes no meio sociocultural e geográfico em que se insere, recorrendo a materiais e recursos diversificados;
- Organização do ensino prevendo a experimentação de técnicas, instrumentos e formas de trabalho diversificados, promovendo intencionalmente, na sala de aula ou fora dela, atividades de observação, questionamento da realidade e integração de saberes;
- Organização e desenvolvimento de atividades cooperativas de aprendizagem, orientadas para a integração e troca de saberes, a tomada de consciência de si, dos outros e do meio e a realização de projetos intra ou extraescolares;
- Organização do ensino prevendo a utilização crítica de fontes de informação diversas e das tecnologias da informação e comunicação;
- Promoção de modo sistemático e intencional, na sala de aula e fora dela, de atividades que permitam ao aluno fazer escolhas, confrontar pontos de vista, resolver problemas e tomar decisões com base em valores;
- Criação na escola de espaços e tempos para que os alunos intervenham livre e responsabilmente;
- Valorização, na avaliação das aprendizagens do aluno, do trabalho de livre iniciativa, incentivando a intervenção positiva no meio escolar e na comunidade.

Computadores com ligação à Internet; Impressora; Material didático de apoio à aprendizagem.

Observações:

1. No nível B1 (intermédio), são aperfeiçoadas a competência lexical, a gramatical, a sociolinguística, a pragmática e a discursiva, com o objetivo de os alunos alcançarem uma proficiência linguística que lhes permita a inclusão plena em contexto escolar e na sociedade. Através do seu percurso escolar, os alunos interiorizam e respeitam a diversidade cultural, interpretando, criticamente, discursos informais, obras literárias, bem como documentos da atualidade em diferentes suportes. O grau de conhecimento e de explicitação metalinguística deve, neste nível, e tendo em conta a faixa etária dos estudantes, restringir-se às necessidades decorrentes da abordagem dos conhecimentos gramaticais
2. A disciplina de PLNM encontra-se organizada em níveis de proficiência linguística com base no Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas (QECR).
3. A calendarização e a indicação dos tempos letivos destinados, a cada unidade são meramente indicativos, pois os adultos não são todos referenciados na mesma altura, pelo que é necessário ajustar a planificação a essa realização particular da disciplina(480 minutos/semana no 1.º ciclo) .