

Quadro 1

TEMA/DOMÍNIO	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	Ações Estratégicas/ Atividades orientadas para o perfil dos alunos	Calendarização
<u>SOCIEDADE</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Reconhecer as unidades de tempo: década, século e milénio e as referências temporais a.C. E d.C. • Relacionar datas e factos importantes para a compreensão da história local (origem da povoação, batalhas, lendas históricas, personagens/personalidades históricas, feriado municipal). • Reconhecer vestígios do passado local: <ul style="list-style-type: none"> – construções; – instrumentos antigos e atividades a que estavam ligados; – costumes e tradições. • Reconstituir o passado de uma instituição local (escola, autarquia, instituições religiosas, associações, etc.), recorrendo a fontes orais e documentais. • Reconhecer e valorizar a diversidade de etnias e culturas existentes na sua comunidade. • Identificar alguns Estados Europeus, localizando- os no mapa da Europa. • Reconhecer a existência de semelhanças e diferenças entre os diversos povos europeus, valorizando a sua diversidade. • Reconhecer casos de desrespeito dos direitos consagrados na Convenção sobre os Direitos da Criança, sabendo como atuar 	<ul style="list-style-type: none"> • Promover estratégias que envolvam aquisição de conhecimento, informação e outros saberes, relativos aos conteúdos das AE, que impliquem: <ul style="list-style-type: none"> – pesquisa e seleção de informação pertinente; – análise de documentos, factos, situações, identificando os seus elementos ou dados; – mobilização do conhecimento em contextos diversos, através do estabelecimento de conexões intra e interdisciplinares; – utilização de <i>software</i> simples. • Promover estratégias que envolvam a criatividade dos alunos: <ul style="list-style-type: none"> – formulação de hipóteses com vista a dar resposta a um problema que se coloca face a um determinado fenómeno; – conceção de situações em que determinado conhecimento possa ser aplicado; – criação de objetos, textos ou soluções face a um desafio; – comunicação de aprendizagens através da utilização de técnicas expressivas. • Promover estratégias que desenvolvam o pensamento crítico e analítico dos alunos, incidindo em: <ul style="list-style-type: none"> – realização de assembleias de turma para discussão, entre 	

	<p>em algumas situações, nomeadamente que pode recorrer ao apoio de um adulto.</p>	<p>outros assuntos, de aspetos da cidadania;</p> <ul style="list-style-type: none"> – organização de debates que requeiram a formulação de opiniões; – hierarquização de razões segundo critérios como a adequação, a pertinência e a relevância que apresentam em relação a uma tese que se pretende defender; – problematização de situações; – realização de jogos, jogos de papéis e simulações; – análise de factos e situações, identificando os seus elementos ou dados, em particular numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar. 	
<p><u>NATUREZA</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conhecer procedimentos adequados em situação de queimaduras, hemorragias, distensões, fraturas, mordeduras de animais e hematomas • Relacionar hábitos quotidianos com estilos de vida saudável, reconhecendo que o consumo de álcool, de tabaco e de outras drogas é prejudicial para a saúde • Compreender que os seres vivos dependem uns dos outros, nomeadamente através de relações alimentares, e do meio físico, reconhecendo a importância da preservação da natureza • Reconhecer que os seres vivos se reproduzem e que os seus descendentes apresentam características semelhantes aos progenitores, mas também diferem em algumas delas. • Relacionar fatores do ambiente (ar, luz, temperatura, água, solo) com condições indispensáveis a diferentes etapas da vida das plantas e dos animais, a partir da realização de atividades experimentais. • Localizar, no planisfério ou no globo terrestre, as principais formas físicas da superfície da terra (continentes, oceanos, cadeias montanhosas, rios, florestas, desertos). • Distinguir formas de relevo (diferentes elevações, vales e planícies) e recursos hídricos (cursos de água, oceano, lagos, lagoas, etc.), do meio local, localizando-os em plantas ou mapas de grande escala. • Identificar os diferentes agentes erosivos (vento, águas correntes, ondas, precipitação, etc.), reconhecendo que dão origem a diferentes paisagens à superfície da terra. • Relacionar os movimentos de rotação e translação da terra com a sucessão do dia e da noite e a existência de estações do ano. • Compreender, recorrendo a um modelo, que as fases da lua resultam do seu movimento em torno da terra e dependem das 	<ul style="list-style-type: none"> • Promover estratégias que envolvam por parte do aluno: <ul style="list-style-type: none"> – demonstração de pensamento científico: questionar, colocar hipóteses, prever respostas, experimentar, organizar e analisar a informação recolhida, para chegar a conclusões e comunicá-las; – partilha da informação recolhida sobre temas livres ou sugeridos; – recolha de dados e opiniões relacionados com as temáticas em estudo; – incentivo à investigação/pesquisa, seleção e tratamento de informação sustentados por critérios, com apoio do professor e autonomia progressiva do aluno; – manipulação de diferentes representações cartográficas. • Promover estratégias que requeiram/induzam por parte do aluno: <ul style="list-style-type: none"> – aceitação ou refutação de pontos de vista com recurso à argumentação; – confronto de ideias sobre abordagem de um dado problema 	<p>1.º e 2º Semestres</p>

	<p>posições relativas da terra e da lua em relação ao sol.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizar instrumentos de medida para orientação e localização no espaço de elementos naturais e humanos do meio local e da região onde vive, tendo como referência os pontos cardeais. • Distinguir as diferenças existentes entre sólidos, líquidos e gases. • Identificar a existência de transformações reversíveis (condensação, evaporação, solidificação, dissolução, fusão). 	<p>e/ou maneira de o resolver;</p> <ul style="list-style-type: none"> – respeito pelas diferenças individuais. <ul style="list-style-type: none"> • Promover estratégias que envolvam por parte do aluno: <ul style="list-style-type: none"> – realização de assembleias de turma para organização, entre outros aspetos, da agenda semanal de atividades e da distribuição de tarefas; – utilização de sinalética própria orientadora de tarefas (anotações, previsões, conclusões), de cuidados a ter com a manipulação de instrumentos e materiais e procedimentos a seguir; – tarefas de síntese; – tarefas de planificação, de revisão e de monitorização; – organização (por exemplo, construção de sumários, registos de observações, relatórios de visitas segundo critérios e objetivos); – apresentação esquemática da informação, com o apoio do professor; – preenchimento de tabelas, a partir de exposições orais ou da leitura de conteúdos da disciplina; – construção de mapas conceptuais; – promoção do estudo autónomo com o apoio do professor, identificando quais os obstáculos e formas de os ultrapassar; – planeamento e estruturação de trabalhos. 	
<p><u>TECNOLOGIA</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comparar o comportamento da luz no que respeita à linearidade da sua propagação em diferentes materiais (transparentes, translúcidos e opacos). • Estabelecer uma relação de causa-efeito decorrente da aplicação de uma força sobre um objeto e do movimento exercido sobre o mesmo em diferentes superfícies. • Manusear operadores tecnológicos (elásticos, molas, interruptor, alavanca, roldana, etc.) De acordo com as suas funções, princípios e relações. • Reconhecer o efeito das forças de atração e repulsão na interação entre magnetes. • Utilizar informações e simbologias como linguagem específica da tecnologia. 	<ul style="list-style-type: none"> – planeamento e estruturação de trabalhos. <ul style="list-style-type: none"> • Promover estratégias que impliquem por parte do aluno: <ul style="list-style-type: none"> – questionamento de uma situação; – apresentação de comunicações orais livres, seguidas de questionamento por parte da turma; – organização de questões a colocar a terceiros, sobre conteúdos estudados ou a estudar; 	
<p><u>SOCIEDADE/ NATUREZA/ TECNOLOGIA</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Distinguir diferentes formas de interferência do Oceano na vida humana (clima, saúde, alimentação, etc.). • Reconhecer o modo como as modificações ambientais (desflorestação, incêndios, assoreamento, poluição) provocam desequilíbrios nos ecossistemas e influenciam a vida dos seres vivos (sobrevivência, morte e migração) e da sociedade. 	<ul style="list-style-type: none"> – planeamento e estruturação de trabalhos. <ul style="list-style-type: none"> • Promover estratégias que impliquem por parte do aluno: <ul style="list-style-type: none"> – questionamento de uma situação; – apresentação de comunicações orais livres, seguidas de questionamento por parte da turma; – organização de questões a colocar a terceiros, sobre conteúdos estudados ou a estudar; 	

	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar um problema ambiental ou social existente na sua comunidade (resíduos sólidos urbanos, poluição, pobreza, desemprego, exclusão social, etc.), propondo soluções de resolução. • Identificar diferenças e semelhanças entre o passado e o presente de um lugar quanto a aspetos naturais, sociais, culturais e tecnológicos. • Reconhecer as potencialidades da internet, utilizando as tecnologias de informação e da comunicação com segurança e respeito, mantendo as informações pessoais em sigilo. • Reconhecer o papel dos media na informação sobre o mundo atual. • Saber colocar questões, levantar hipóteses, fazer inferências, comprovar resultados e saber comunicá-los, reconhecendo como se constrói o conhecimento. 	<ul style="list-style-type: none"> – exposição de diferentes pontos de vista, como resposta a questões polémicas colocadas pelo professor ou aluno(s); – desenvolvimento de ações solidárias, como resposta a situações- problema; – pesquisa e partilha de informação sobre temáticas de interesse do aluno ou relacionadas com os temas em estudo, com possibilidade de questionamento por parte dos ouvintes. • Promover estratégias que impliquem por parte do aluno: <ul style="list-style-type: none"> – desenvolvimento das capacidades de comunicação uni e bidirecional, designadamente assembleia de turma, jornal de parede, “Ler, Contar e Mostrar”; – apresentação de comunicações orais, por iniciativa própria ou por sugestão do professor, com recurso às TIC; – descrição de processos de pensamento usados durante a realização de uma tarefa ou abordagem de um problema; – desenvolvimento de processos de escutar os outros e saber tomar a palavra; – utilização do princípio de cortesia; – utilização de formas de tratamento adequadas; – interação com adequação ao contexto e a diversas finalidades comunicativas. • Promover estratégias envolvendo tarefas em que, com base em critérios, se oriente o aluno para: <ul style="list-style-type: none"> – autoavaliação com recurso a linguagem icónica e verbal; – monitorização da aprendizagem; – descrição/representação dos processos de pensamento usados durante a realização de uma tarefa ou abordagem de um problema; – reorientação de atitudes e de trabalhos, individualmente ou em grupo, a partir do <i>feedback</i> do professor e/ou dos pares. 	
--	---	---	--

		<ul style="list-style-type: none">• Promover estratégias que criem oportunidades para o aluno:<ul style="list-style-type: none">– gestão/organização de sala de aula;– gestão participada do currículo, envolvendo os alunos na escolha de temas a abordar em trabalho de projeto;– colaboração <i>inter pares</i>, contemplando terceiros em tarefas.• Promover estratégias e modos de organização das tarefas que impliquem por parte do aluno:<ul style="list-style-type: none">– organização do espaço e do tempo de trabalho individual e coletivo;– controlo do tempo dedicado ao estudo;– identificação de elementos distratores e/ou que afetam o processo de estudo;– assunção de responsabilidades adequadas ao que lhe for pedido;– organização e realização autónoma de tarefas;– contratualização de tarefas e relato a outros do seu cumprimento.• Promover estratégias que induzam:<ul style="list-style-type: none">– ações solidárias que concorram para o bem-estar de outros;– realização de tutorias <i>inter pares</i>;– apadrinhamento de causas;– posicionamento perante situações dilemáticas de ajuda a outros e de proteção de si.	
--	--	---	--

Quadro 2

Avaliação	
Modalidades	Instrumentos
<u>Formativa</u>	<ul style="list-style-type: none">• Diagnósticos de situação (determinação de pontos de partida para o desenvolvimento de um trabalho, de um módulo, ...)• Questões orais• Observação direta• Observação estruturada das intervenções dos alunos (correção linguística, adequação, clareza, organização de ideias, ...)• Observação do funcionamento dos grupos de trabalho• Produção escrita dos alunos (elaboração de questões, de propostas, de textos criativos, de cartazes, ...)• Discussão / debate em turma <ul style="list-style-type: none">• Coavaliação entre pares• Autoavaliação regulada:<ul style="list-style-type: none">- Autocorreção (abordagem positiva do erro);- Questionário em sala de aula e/ou em plataformas digitais;- Questionamento em sala de aula e/ou em plataformas digitais (resultante ou não de instrumentos formais de avaliação);- Explicitação / Negociação dos critérios de avaliação;- Portfólio (em suporte físico ou digital);- Rubrica (em suporte físico ou digital);- Registo de áudio e/ou de vídeo;- Relatório de uma atividade/projeto;- Narrativas em contexto sala de aula e/ou digitais.
<u>Sumativa</u>	<ul style="list-style-type: none">- Testes;- Trabalhos individuais (teórico e/ou prático);- Trabalho de grupo (teórico e/ou prático);- Apresentações orais;- Portefólio (em suporte físico e/ou digital);- Rubrica (em suporte físico e/ ou digital);- Registo de áudio e/ou de vídeo;- Questionário (em sala de aula e/ou plataformas digitais);- Questionamento (em sala de aula e/ou em videoconferência);

- | | |
|--|--|
| | - Relatório de uma atividade/projeto;
- Narrativas em contexto de sala de aula e/ou digitais. |
|--|--|

Nota: No início de cada semestre, o(a) professor(a) dará a conhecer aos alunos o conjunto preferencial de instrumentos de avaliação a utilizar.

Estratégias / Recursos

→ **Estratégias:**

- Abordagem dos conteúdos de cada área do saber, associando-os a situações e problemas presentes no quotidiano da vida do aluno ou presentes no meio sociocultural e geográfico em que se insere, recorrendo a materiais e recursos diversificados;
- Organização do ensino prevendo a experimentação de técnicas, instrumentos e formas de trabalho diversificados, promovendo intencionalmente, na sala de aula ou fora dela, atividades de observação, questionamento da realidade e integração de saberes;
- Organização e desenvolvimento de atividades cooperativas de aprendizagem, orientadas para a integração e troca de saberes, a tomada de consciência de si, dos outros e do meio e a realização de projetos intra ou extraescolares;
- Organização do ensino prevendo a utilização crítica de fontes de informação diversas e das tecnologias da informação e comunicação;
- Promoção de modo sistemático e intencional, na sala de aula e fora dela, de atividades que permitam ao aluno fazer escolhas, confrontar pontos de vista, resolver problemas e tomar decisões com base em valores;
- Criação na escola de espaços e tempos para que os alunos intervenham livre e responsabilmente;
- Valorização, na avaliação das aprendizagens do aluno, do trabalho de livre iniciativa, incentivando a intervenção positiva no meio escolar e na comunidade.

→ **Recursos:**

- Computadores com ligação à internet;
- Impressora;
- Material didático de apoio à aprendizagem.