

**Quadro 1**

Organizador  Domínio / Subtema, Unidade ou Capítulo	Aprendizagens Essenciais  (Conhecimentos, Capacidades e Atitudes)		Ações Estratégicas / Atividades orientadas para o perfil dos alunos	Calendarização
	COMPETÊNCIA COMUNICATIVA	LINGUAGEM		
<p><b>Áreas temáticas/situacionais:</b> Escola e rotinas escolares; objetos pessoais; corpo humano; comida e alimentação saudável; casa e cidade; animais; numerais cardinais até 100, numerais ordinais nas datas; as horas; os cinco sentidos.</p> <p><b>Unit 1 – Ready to start</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Classroom language</li> <li>• Board game language</li> <li>• Greetings and personal Identification</li> <li>• Numbers and colours</li> <li>• Ordinal numbers and dates</li> <li>• Around the world – How is your English?</li> </ul>	<p><b>Compreensão Oral</b> Compreender palavras e expressões muito simples, comunicadas de forma clara e pausada num contexto familiar e com apoio visual; entender instruções simples para completar pequenas tarefas; acompanhar a sequência de pequenas histórias conhecidas com apoio visual/audiovisual; identificar palavras e expressões em rimas, lengalengas e canções.</p> <p><b>Interação oral</b> Utilizar formas de tratamento adequadas quando se dirige ao professor ou colegas; perguntar e responder sobre preferências pessoais; perguntar e responder sobre temas previamente apresentados; interagir com o professor e/ou colegas em situações simples e organizadas previamente; participar numa conversa com trocas simples de informação sobre temas familiares.</p> <p><b>Produção oral</b></p>	<p><b>Classroom language:</b> Sorry I'm late.; May I come in?; May I ask a question?; May I go to the bin?; May I go to the toilet?; How do you say... in English?; How do you spell...?; What does... mean?; I don't know.; Can you repeat, please?; I don't understand.</p> <p><b>Board game language:</b> Good luck!; It's my turn.; It's your turn.; Pass the dice.; Whose turn is it?; Roll the dice.; Play again.; No cheating!; Miss a turn.; You're the winner!; I'm the winner!; This game is fun!</p> <p><b>Personal identification:</b> What's your name? My name is... / I'm...What's your surname? My surname is...</p> <p><b>Greetings and personal Identification:</b> Hello; Hi; Goodbye; Bye; Good morning; Good afternoon; Good evening; Good night; What's your name? My name is.../I'm...; What's your surname? My surname is...; How old are you? I'm... years old.; What's your nationality? I'm...; Where are you from? I'm/We're... Where are they from? They're from... Where is he/she from? He's/She's from...</p>	<p><b>Promover estratégias de aquisição de conhecimento, informação e outros saberes, relativos aos conteúdos das AE, que impliquem:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rigor, articulação e uso de conhecimentos;</li> <li>- seleção de informação pertinente;</li> <li>- organização sistematizada de leitura;</li> <li>- tarefas de memorização e consolidação, associadas a compreensão e uso do saber.</li> </ul> <p><b>Promover estratégias que envolvam a criatividade dos alunos na:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sugestão de atividades relacionadas com um evento determinado;</li> <li>- criação de situações nas quais possa ser aplicado um conhecimento determinado;</li> <li>- produção de um objeto, texto ou solução (por exemplo de um modo gráfico) face a um desafio;</li> <li>- apresentação de soluções estéticas criativas.</li> </ul>	<p><b>1.º SEMESTRE</b></p>

<p><b>Áreas temáticas/situacionais:</b> Escola e rotinas escolares; objetos pessoais; corpo humano; comida e alimentação saudável; casa e cidade; animais; numerais cardinais até 100, numerais ordinais nas datas; as horas; os cinco sentidos.</p> <p><b>Unit 2 – School time</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Places at school</li> <li>• Telling the time</li> <li>• Routines</li> <li>• Birthdays</li> <li>• Around the world – What is your school day like?</li> </ul>	<p>Comunicar informação pessoal elementar; expressar-se com vocabulário simples, em situações previamente organizadas; dizer rimas, lengalengas e cantar; indicar o que é, ou não, capaz de fazer.</p> <p><b>Compreensão escrita</b> Identificar vocabulário familiar acompanhado por imagens; ler pequenas histórias ilustradas com vocabulário conhecido; compreender instruções muito simples com apoio visual; desenvolver a literacia, fazendo exercícios de rima e sinonímia; desenvolver a numeracia, realizando atividades interdisciplinares com a Matemática e o Estudo do Meio.</p> <p><b>Interação escrita</b> Preencher um formulário (online ou em formato papel muito simples com informação pessoal básica; responder a um email, chat ou mensagem de forma simples.</p> <p><b>Produção escrita</b> Legendar sequências de imagens; preencher espaços lacunares em textos muito simples com palavras dadas; escrever sobre si próprio de forma muito elementar; escrever sobre as suas preferências de forma muito simples.</p> <p><b>COMPETÊNCIA INTERCULTURAL</b></p> <p><b>Reconhecer realidades interculturais distintas</b> Reconhecer elementos da sua própria cultura: diferentes aspetos de si próprio e identificar pessoas, lugares e aspetos que são importantes para si e para a sua cultura; identificar os espaços à sua volta (a sua comunidade); reconhecer elementos da cultura anglo-saxónica.</p>	<p><b>Numbers and colours:</b> one, two, three, four, five, six, seven, eight, nine, ten, eleven, twelve, thirteen, fourteen, fifteen, sixteen, seventeen, eighteen, nineteen, twenty, twenty-one, twenty-two, twenty-three, thirty, forty, fifty, sixty, seventy, eighty, ninety, one hundred red, orange, yellow, green, blue, purple, pink, black, brown, white, grey.</p> <p><b>Ordinal numbers and dates:</b> first, second, third, fourth, fifth, sixth, seventh, eighth, ninth, tenth, eleventh, twelfth, thirteenth, fourteenth, twentieth, twenty-first, twenty-second, twenty-third, thirtieth, thirty-first When's your birthday? My birthday is in July. It's on the 19th of July. January, February, March, April, May, June, July, August, September, October, November, December. In... Monday, Tuesday, Wednesday, Thursday, Friday, Saturday, Sunday. On... It's sunny; It's cloudy; It's rainy; It's snowy; It's stormy; It's windy; It's hot; It's cold; What's the weather like? It's... autumn, winter, spring, summer</p> <p><b>Places at school:</b> classroom, library, canteen, gym, playground Where is ...? He/She is in the classroom. He is in the gym. He isn't in the classroom. Is he in the gym? Yes, he is. / No, he isn't.</p> <p><b>Telling the time:</b> What time is it? It's three o'clock. It's half past four.</p> <p><b>Routines:</b> get up, have breakfast, go to school, have lessons, play in the playground, have lunch, do my homework, have dinner, go to bed. I have breakfast at eight o'clock.</p>	<p><b>Promover estratégias que desenvolvam o pensamento crítico e analítico dos alunos, incidindo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- no reconhecimento de conceitos e factos numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar;</li> <li>- na análise de textos com diferentes pontos de vista para encontrar semelhanças e diferenças;</li> <li>- no uso do discurso oral e escrito de forma progressivamente crítica.</li> </ul> <p><b>Promover estratégias que envolvam por parte do aluno:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pesquisa com autonomia incipiente;</li> <li>- recolha de dados.</li> </ul> <p><b>Promover estratégias que requeiram/induzam por parte do aluno:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- respeito por diferenças de características, crenças ou opiniões;</li> <li>- confronto de ideias e perspetivas distintas sobre a abordagem de um dado problema e/ou a maneira de o resolver, tendo em conta, por exemplo, diferentes perspetivas culturais, sejam de incidência local, nacional ou global;</li> <li>- aceitação de pontos de vista diferentes.</li> </ul> <p><b>Promover estratégias que envolvam por parte do aluno:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- tarefas de planificação, revisão e monitorização das aprendizagens;</li> <li>- registo seletivo de dados;</li> <li>- organização (por exemplo, construção de sumários, registos de observações, relatórios de visitas, segundo critérios e objetivos);</li> <li>- elaboração de planos gerais ou de esquemas;</li> <li>- promoção do estudo progressivamente autónomo com o apoio do professor;</li> <li>- identificação de dificuldades e formas</li> </ul>	
---	--	--	---	--

<p><b>Áreas temáticas/situacionais:</b> Escola e rotinas escolares; objetos pessoais; corpo humano; comida e alimentação saudável; casa e cidade; animais; numerais cardinais até 100, numerais ordinais nas datas; as horas; os cinco sentidos.</p> <p><b>Unit 3 – My body</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• The face</li> <li>• The body</li> <li>• Five senses</li> <li>• Around the world – How are we different?</li> </ul> <p><b>Áreas temáticas/situacionais:</b> Escola e rotinas escolares; objetos pessoais; corpo humano; comida e alimentação saudável; casa e cidade; animais; numerais cardinais até 100, numerais ordinais nas datas; as horas; os cinco sentidos.</p> <p><b>Unit 4 – Good food</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fruit and vegetables</li> <li>• Food</li> <li>• Drinks</li> <li>• Around the world – How healthy is your food?</li> </ul>	<p><b>Sugestão de tópicos a serem trabalhados</b> Identificar festividades em diferentes partes do mundo e atividades relacionadas com as mesmas; identificar vocabulário relacionado com a alimentação.</p> <p><b>COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA</b></p> <p><b>Comunicar eficazmente em contexto</b> Valorizar o uso da língua como instrumento de comunicação, dentro e fora da sala de aula; reformular a sua capacidade de comunicar, usando a linguagem corporal para ajudar a transmitir mensagens ao outro; preparar, repetir e memorizar uma apresentação oral como forma de ganhar confiança e apresentar uma atividade Show &amp; Tell à turma ou outros elementos da comunidade educativa.</p> <p><b>Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos</b> Revelar atitudes como, por exemplo, saber esperar a sua vez, ouvir os outros e refletir criticamente sobre o que foi dito, dando razões para justificar as suas conclusões; demonstrar atitudes de inteligência emocional, utilizando expressões como please e thank you, solicitando colaboração em vez de dar ordens ao interlocutor; planejar, organizar e apresentar uma tarefa de pares ou um trabalho de grupo.</p> <p><b>Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto</b> Comunicar com outros a uma escala local, nacional e internacional, recorrendo a aplicações tecnológicas para produção e comunicação online; contribuir para projetos e tarefas de grupo interdisciplinares que se apliquem ao contexto e experiências reais e quotidianas do aluno, utilizando aplicações informáticas.</p>	<p><b>The face:</b> hair, face, eye/eyes, ear/ears, nose, mouth, tooth/teeth, tongue</p> <p>I've got short blond hair. I've got big green eyes. His eyes are big. He has got a big mouth.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>The body:</b> head, shoulder/shoulders, arm/arms, hand/hands, knee/knees, finger/fingers, leg/legs, foot/feet, toe/toes</li> <li>• <b>Five senses:</b> smell, hearing, sight, touch, taste I can... / I can't...</li> </ul> <p><b>Fruit and vegetables:</b> apples, oranges, bananas, pears, grapes, tomatoes, carrots, lettuce, potatoes, peas, beans I like apples. I don't like peas. Do you like apples? Yes, I do. / No, I don't.</p> <p><b>Food:</b> rice, spaghetti, cheese, fish, meat, eggs, bread, cake, chips, yoghurt, cereal, soup She likes soup and meat. He doesn't like rice or fish.</p> <p><b>Drinks:</b> Water, juice, milk, tea, lemonade What's your favourite food/drink? My favourite food/drink is...</p>	<p>de as ultrapassar.</p> <p><b>Promover estratégias que impliquem por parte do aluno:</b> - elaboração de questões para os pares sobre conteúdos estudados; - autoavaliação do conhecimento.</p> <p><b>Promover estratégias que impliquem por parte do aluno:</b> - ações de comunicação unidirecional e bidirecional; - ações de resposta e apresentação; - ações de questionamento organizado.</p> <p><b>Promover estratégias envolvendo tarefas em que, com base em critérios, se oriente o aluno para:</b> - a identificação de pontos fracos e fortes das suas aprendizagens; - a heteroavaliação para melhoria dos saberes; - o aprofundamento de saberes, considerando o feedback dos pares; - a reorientação do trabalho, individualmente ou em grupo, a partir do feedback do professor; - a resolução de problemas face a um desafio.</p> <p><b>Promover estratégias que criem oportunidades para o aluno:</b> - de colaboração com os outros; - de feedback para melhoria ou aprofundamento de ações; - de apoio aos seus pares na realização de tarefas.</p> <p><b>Promover estratégias e modos de organização das tarefas que impliquem por parte do aluno:</b> - consciencialização de responsabilidades adequadas ao que lhe for pedido;</p>	<p style="text-align: center;"><b>2º SEMESTRE</b></p>
--	---	--	--	---

<p><b>Áreas temáticas/situacionais:</b> Escola e rotinas escolares; objetos pessoais; corpo humano; comida e alimentação saudável; casa e cidade; animais; numerais cardinais até 100, numerais ordinais nas datas; as horas; os cinco sentidos.</p> <p><b>Unit 5 – Home town</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• The town</li> <li>• The house</li> <li>• Personal objects</li> <li>• Around the world – What’s cool about your home town?</li> </ul> <p><b>Área temáticas/situacionais:</b> Escola e rotinas escolares; objetos pessoais; corpo humano; comida e alimentação saudável; casa e cidade; animais; numerais cardinais até 100, numerais ordinais nas datas; as horas; os cinco sentidos.</p> <p><b>Unit 6 – We love animals</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Farm animals</li> <li>• Wild animals</li> <li>• Actions</li> <li>• Around the world – What’s special about animals?</li> </ul>	<p><b>Pensar criticamente</b> Seguir um raciocínio bem estruturado e fundamentado e apresentar o seu próprio raciocínio ao/s outro/s, utilizando factos para justificar as suas opiniões; refletir criticamente sobre o que foi dito, fazendo ao outro perguntas simples que desenvolvam a curiosidade.</p> <p><b>Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade em contexto</b> Cantar, reproduzir rimas, lengalengas e participar em atividades dramáticas; ler e reproduzir histórias; desenvolver e participar em projetos e atividades interdisciplinares.</p> <p><b>Desenvolver o aprender a aprender em contexto de sala de aula e aprender a regular o processo de aprendizagem</b> Discutir e selecionar objetivos de aprendizagem comuns e individuais com o apoio do professor; participar numa reflexão e discussão no final da aula para identificar atividades associadas aos objetivos de aprendizagem e ao cumprimento dos mesmos; reconhecer o significado de palavras muito simples, agrupadas por áreas temáticas e acompanhadas de imagens; realizar atividades simples de auto e heteroavaliação: portefólios, diários e grelhas de progressão de aprendizagem.</p>	<p><b>The town:</b> school, hospital, church, park, supermarket, café, town hall, post office, police station, fire station, train station, shopping centre</p> <p>between, next to, opposite The fire station is next to / opposite the park. The church is between the school and the supermarket. Where is he? He’s at the supermarket.</p> <p><b>The house:</b> bathroom, garage, hall, kitchen, garden, dining room, living room, bedroom, first floor, ground floor There’s a living room. There are four bedrooms.</p> <p><b>Personal objects:</b> laptop, mobile phone, guitar, glasses, watch, bracelet, trading cards, bike, skateboard, videogame</p> <p>in, on, under, in front of, behind The watch is in / on / under/ in front of / behind the box.</p> <p><b>Farm animals:</b> duck, chicken, cow, pig, horse, sheep, goat, donkey, turkey</p> <p><b>Wild animals:</b> lion, bear, crocodile, monkey, giraffe, elephant, hippo, koala, dolphin, eagle, penguin, snake</p> <p><b>Actions:</b> walk, run, swim, fly, jump, climb.</p> <p>This is a dolphin. It can swim.</p>	<p>- organização e realização progressivamente autónoma de tarefas; - feedback relativo ao cumprimento de tarefas e funções; - apresentação de trabalhos com auto e heteroavaliação.</p> <p><b>Promover estratégias que induzam:</b> - ações solidárias para com outros nas tarefas de aprendizagem ou na sua organização; - disponibilidade para autoaperfeiçoamento.</p>
--	--	--	--

## Quadro 2

Recursos	
<b>Recursos didáticos:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Manual Start the Magic 3 (Texto, Leya educação)</i></li><li>• Activity Book</li><li>• <i>Posters</i></li><li>• Canções</li><li>• Videograções</li><li>• <i>Worksheets</i></li><li>• <i>Flashcards</i></li><li>• <i>Wordcards</i></li><li>• <i>Picturebooks</i></li><li>• Autocolantes</li><li>• Cartolinas e outros materiais para <i>craftworks</i></li><li>• Animações: Banda Desenhada</li><li>• ...</li></ul>	<b>Recursos digitais e dispositivos multimédia:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Manual (digital)</li><li>• 20 Aula Digital</li><li>• Plataformas pedagógicas digitais (Padlet, Kahoot, wordwall, Live worksheets...)</li><li>- <i>Google:</i><ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Classroom</i></li><li>• <i>PPT</i></li><li>• <i>Word</i></li><li>• ...</li></ul></li><li>- <i>Flashcards</i> digitais</li><li>- <i>Wordcards</i> digitais</li><li>- <i>Quizzes</i></li><li>- <i>Jogos didáticos interativos</i></li><li>- <i>Vídeos</i></li><li>- <i>Computadores portáteis individuais</i></li><li>- <i>Colunas de som</i></li><li>- <i>Projetor</i></li><li>- <i>Quadro interativo</i></li><li>- ...</li></ul>