

Quadro 1

Módulo/UFCD TEMA	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS/ <i>Objetivos</i> (Conhecimentos, Capacidades e Atitudes)	Ações estratégicas/Atividades orientadas para o perfil dos alunos	Calendarização
Módulo 4 Tema: Os média e a comunicação global - Evolução dos média - <i>Internet</i> e a comunicação global - Comunicação e ética - A língua inglesa nos média	<p><u>Competência Comunicativa:</u></p> <p>Compreensão oral: Identificar características de diferentes tipos de texto oral. Identificar as ideias principais selecionando informação rlevante verbal e não verbal. Reconhecer e entender o papel dos média ba comunicação global.</p> <p>Compreensão escrita: Identificar linguagens e técnicas usadas pelos média. Interpretar informação explícita e implícita, pontos de vista e intenções do(a) autor(a). Ler, compreender e expressar opinião.</p> <p>Interação / Produção oral: Interagir com eficácia pedindo clarificação, recorrendo à reformulação do enunciado, descrevendo situações, narrando acontecimentos, trocando opiniões, gostos e preferências. Expressar-se com fluência.</p> <p>Interação / Produção escrita: Redigir textos de modo estruturado. Planificar e elaborar uma atividade de escrita (80-100 palavras).</p> <p><u>Competência Intercultural:</u> Desenvolver a consciência do seu universo sociocultural e como este se relaciona com os universos culturais dos outros. Relacionar a sua cultura de origem com outras culturas, relativizando o seu ponto de vista.</p> <p><u>Competência Estratégica:</u> Pesquisar, selecionar e organizar informação. Mobilizar e desenvolver estratégias autónomas e colaborativas, adaptando-as de modo flexível às exigências das atividades propostas. Relacionar o que ouve, lê e produz com o seu conhecimento e vivência pessoais, avaliando criticamente as fontes de informação.</p>	<p>Ações estratégicas:</p> <p>Compreensão oral: Audição/visionamento de documentos autênticos ou pedagogicamente adaptados.</p> <p>Compreensão escrita: Leitura de documentos autênticos ou pedagogicamente adaptados.</p> <p>Interação / Produção oral: Participação em discussões sobre o impacto dos média na sociedade, a <i>internet</i>, a comunicação global e a ética. Pesquisa com base em critérios, com autonomia progressiva.</p> <p>Interação / Produção escrita: Redação de textos adequados às tarefas propostas. Elaboração de um texto de opinião. Auto e heteroavaliação.</p> <p>Competência intercultural: Análise de textos com diferentes pontos de vista e confronto de argumentos para encontrar semelhanças, diferenças e consciência interna.</p> <p>Competência estratégica: Pesquisa com base em critérios, com autonomia progressiva. Participação em projetos disciplinares e interdisciplinares.</p> <p>Atividades orientadas para o perfil dos alunos: “O meu meio de comunicação favorito / prós e contras”: - atividade de interação/produção oral “TV programme” – produção oral “Os meios de comunicação no século XXI”: - atividade de produção escrita (texto de opinião e/ou argumentativo)</p>	<p>(29 aulas)</p> <p>11ºK de 11-09-2025 a 20-11-2025</p> <p>11ºL de 11-09-2025 a 20-11-2025</p> <p>11ºM de 11-09-2025 a 20-11-2025</p> <p>11ºN de 11-09-2025 a 20-11-2025</p> <p>Avaliação sumativa</p>

<p>Módulo 5 Tema: Os jovens na era global</p> <ul style="list-style-type: none"> - Os jovens de hoje - Os jovens e o futuro - As linguagens dos jovens - A língua inglesa na era global 	<p><u>Competência Comunicativa:</u> Compreensão oral: Reconhecer diferentes tipos de texto e suas características. Selecionar informação verbal e não verbal, identificando factos e ideias, sobre temáticas relacionadas com os jovens na era global. Compreensão escrita: Reconhecer textos descritivos, narrativos, explicativos e argumentativos, em diferentes suportes, selecionando informação relevante. Relacionar as culturas dos jovens com outros modos de estar e de viver no âmbito do trabalho e do lazer. Interação / Produção oral: Interagir com eficácia, participando em discussões sobre as temáticas em estudo. Expressar-se de forma clara sobre as áreas temáticas apresentadas. Interação / Produção escrita: Redigir textos respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas. Planificar e elaborar uma atividade de escrita dentro das áreas temáticas apresentadas (100-120 palavras). Competência Intercultural: Desenvolver a consciência do seu universo sociocultural e como este se relaciona com os universos culturais dos outros. Relacionar a sua cultura de origem com outras culturas, relativizando o seu ponto de vista e sistema de valores culturais. Competência Estratégica: Pesquisar, selecionar e organizar informação. Mobilizar e desenvolver estratégias autónomas e colaborativas, adaptando-as de modo flexível às exigências das atividades propostas. Relacionar o que ouve, lê e produz com o seu conhecimento e vivência pessoais, avaliando criticamente as fontes de informação. Manifestar uma atitude proativa perante o processo de aprendizagem. Gerir adequadamente o tempo e mobilizar estratégias de superação de dificuldades na realização das tarefas. Desenvolver a literacia em língua inglesa. Desenvolver a literacia em língua inglesa, adaptando o discurso ao registo do interlocutor.</p>	<p>Ações estratégicas: Compreensão oral: Audição/visionamento de documentos autênticos ou pedagogicamente adaptados. Compreensão escrita: Leitura de documentos autênticos ou pedagogicamente adaptados. Interação / Produção oral: Participação em discussões sobre experiências e vivências pessoais, trabalho e formação ao longo da vida. Identificação de informação específica em diversos suportes. Interação / Produção escrita: Redação de textos adequados às tarefas propostas. Pesquisa, seleção e organização de informação com recurso a fontes diversas. Elaboração de textos claros e coesos. Auto e heteroavaliação. Competência intercultural: Análise de textos com diferentes pontos de vista e confronto de argumentos para encontrar semelhanças, diferenças e consciência interna. Competência estratégica: Pesquisa com base em critérios, com autonomia progressiva. Realização de tarefas de planificação, revisão, monitorização e síntese. Participação em projetos disciplinares e interdisciplinares.</p> <p>Atividades orientadas para o perfil dos alunos: “Part-time jobs”: - atividade de interação / produção oral e/ou “My dream job”: - atividade de interação / produção oral</p> <p>“Problemas dos jovens de hoje”: - atividade de produção escrita (redação de uma carta ou email de aconselhamento) e/ou - debate e/ou interação oral</p>	<p>(29 aulas) 11ºK de 25-11-2025 a 24-02-2026 11ºL de 25-11-2025 a 24-02-2026 11ºM de 24-11-2025 a 03-03-2026 11ºN de 25-11-2025 a 26-02-2026</p> <p>Avaliação sumativa</p>
--	--	---	---

<p>Módulo 6 Tema: O mundo à nossa volta</p> <p>- Ameaças ao ambiente</p> <p>- Questões demográficas</p> <p>- Intervenção cívica e solidária</p> <p>- A língua inglesa no mundo à nossa volta</p>	<p><u>Competência Comunicativa:</u></p> <p>Compreensão oral: Reconhecer características de diferentes tipos de texto. Enumerar os principais desafios/ameaças ao ambiente.</p> <p>Compreensão escrita: Ler e inferir o sentido de textos variados identificando vocabulário sobre temas relacionados com o mundo à nossa volta. Reconhecer características de diferentes tipos de texto.</p> <p>Interação / Produção oral: Interagir, pedindo clarificação, recorrendo à reformulação do enunciado para o tornar mais compreensível. Interagir com eficácia, participando em discussões, no âmbito do meio ambiente. Expressar-se de forma clara sobre as áreas temáticas apresentadas. Descrever, narrar e expressar pontos de vista.</p> <p>Interação / Produção escrita: Redigir textos, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário. Planificar e elaborar uma atividade de escrita (100-120 palavras).</p> <p><u>Competência Intercultural:</u> Desenvolver a consciência do seu universo sociocultural e como este se relaciona com os universos culturais dos outros, relativizando o seu ponto de vista e sistema de valores culturais, demonstrando capacidade de questionar atitudes estereotipadas perante outras sociedades e culturas. Desenvolver atitudes e valores cívicos e éticos favoráveis à compreensão e convivência intercultural.</p> <p><u>Competência Estratégica:</u> Pesquisar, selecionar e organizar informação sobre o mundo que nos rodeia, utilizando fontes e suportes tecnológicos diversos. Mobilizar e desenvolver estratégias autónomas e colaborativas, adaptando-as de modo flexível às exigências das atividades propostas. Relacionar o que ouve, lê e produz com o seu conhecimento e vivência pessoais, avaliando criticamente as fontes de informação. Manifestar uma atitude proativa perante o processo de aprendizagem. Gerir adequadamente o tempo e mobilizar estratégias de superação de dificuldades na realização das tarefas. Desenvolver a literacia em língua inglesa.</p>	<p>Ações estratégicas:</p> <p>Compreensão oral: Audição/visionamento de documentos autênticos ou pedagogicamente adaptados.</p> <p>Compreensão escrita: Leitura de documentos autênticos ou pedagogicamente adaptados.</p> <p>Interação / Produção oral: Participação em discussões sobre ameaças ao ambiente e questões de natureza demográfica.</p> <p>Interação / Produção escrita: Elaboração de textos adequados às tarefas propostas. Realização de tarefas de pesquisa, seleção e organização de informação com recurso a fontes diversas. Auto e heteroavaliação.</p> <p>Competência intercultural: Análise de textos com diferentes pontos de vista e confronto de argumentos para encontrar semelhanças, diferenças e consciência interna em universos socioculturais distintos.</p> <p>Competência estratégica: Pesquisa com base em critérios, com autonomia progressiva. Realização de tarefas de planificação, revisão, monitorização e síntese. Participação em projetos disciplinares e interdisciplinares.</p> <p>Atividades orientadas para o perfil dos alunos:</p> <p>“Problemas ambientais”: - atividade de produção escrita - atividade de interação oral (criação de um podcast)</p> <p>“ Problemas & Organizações Ambientais”: - atividade de pesquisa e produção oral</p> <p>“Emigração – causas e consequências”: - atividade de produção escrita e oral (entrevista/role-play)</p>	<p>(29 aulas)</p> <p>11ºK de 25-02-2026 a 14-05-2026</p> <p>11ºL de 25-02-2026 a 14-05-2026</p> <p>11ºM de 05-03-2026 a 24-05-2026</p> <p>11ºN de 02-03-2026 a 19-05-2026</p> <p>Avaliação sumativa</p>
--	--	--	---

Quadro 2

Avaliação		
Modalidades		Instrumentos
Formativa Sumativa Auto e heteroavaliação		<ul style="list-style-type: none">• Grelhas de observação direta• Grelhas de avaliação• Rubricas• Trabalho Individual/Pares/Grupo/Projeto• Trabalhos de casa (de acordo com perfil/necessidades dos alunos)• Fichas Formativas/Gramática/Audição• Produção de enunciado oral (2 a 3 minutos por aluno)• Produção de textos escritos• Testes sumativos / testes por domínios• Auto e heteroavaliação
Nota: no início do ano letivo o professor dará a conhecer aos alunos o conjunto preferencial de instrumentos de avaliação a utilizar.		
Estratégias / Recursos		
<ul style="list-style-type: none">- Ouvir textos, diálogos, canções,- Visualizar vídeos- Ler em silêncio e em voz alta- “Brainstorming”- Perguntar e responder- Verdadeiro e Falso- Legendar e descrever imagens- Assinalar e ligar palavras/frases- Explicar significados- Listar e/ou ordenar palavras/frases- Descobrir evidências, sinónimos e antónimos- “Quizzes” e palavras cruzadas- Sublinhar / Escolha múltipla- Preencher inquéritos/formulários- Construir guias turísticos- Fazer apresentações (orais e escritas)- Criar livros/apresentações digitais	<ul style="list-style-type: none">- Tirar notas- Corrigir erros- Preencher espaços/tabelas/diagramas- Completar e construir frases- Ligar e/ou reescrever frases- Diálogos guiados/‘role plays’/Entrevistas /Conversas telefónicas- Contar/narrar- Descrever pessoas e lugares- Escrever textos e e-mails- Pesquisa, seleccionar e resumir- Trabalho par/grupo- Usar dicionários e obras de referência	<ul style="list-style-type: none">• Manual, Livro de Exercícios e Caderno• Quadro• Computador e projetor• Internet• Leitor de CDs/CDs e DVDs• Fichas de Trabalho• Mapas / Gráficos / Imagens / Vídeos / Canções /Powerpoints• Cartões e “Realia” (materiais autênticos)• <i>Trailers</i>• Jornais e revistas (online ou versão em papel)• Gramáticas e Dicionários• Obras de referência• Plataformas digitais