

**Quadro 1**

Módulo/UFCD TEMA	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS/ <i>Objetivos</i> (Conhecimentos, Capacidades e Atitudes)	Ações estratégicas/Atividades orientadas para o perfil dos alunos	Calendarização
Módulo 2 UFCD 3479 Tema: Procura e Oferta Turística	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Procura turística <ul style="list-style-type: none"> <li>- Noção e formas da procura turística</li> <li>- Característica fundamental da procura turística</li> <li>- Fatores determinantes da procura turística</li> <li>- Dimensão e características da procura turística</li> <li>- Diferentes características e motivações do turista</li> <li>- Tendências de evolução e a emergência de novos tipos de turismo</li> <li>- Perspetivas da procura internacional</li> </ul> </li> <li>• Oferta turística <ul style="list-style-type: none"> <li>Definição das características e componentes</li> <li>Negócios Turísticos</li> <li>Componentes da oferta turística: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Componentes da oferta turística de base</li> <li>- Transporte</li> <li>- Alojamento</li> <li>- Restauração e bebidas</li> <li>- Visitas guiadas</li> <li>- Componentes da oferta turística “complementar”</li> <li>- Atrações turísticas</li> <li>- Eventos</li> <li>- Atividades de animação</li> <li>- Conferências e seminários</li> <li>- Atividades recreativas e entretenimento</li> </ul> </li> <li>Produtos Turísticos</li> </ul> </li> </ul>	<p> Estratégias que envolvam aquisição de conhecimento, informação e outros saberes:</p> <p><b>Transmissão de conhecimentos com competência científica e pedagógica:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Leitura do manual de cada módulo, assim como a pesquisa sobre matérias escolares e temas inerentes à sua aprendizagem.</li> <li>- Recurso a informação disponível em fontes documentais físicas e digitais – em Internet e revistas.</li> </ul> <p><b>Criação de um ambiente de diálogo e de reflexão:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Participação do aluno em sala de aula expressando o seu conhecimento, em várias áreas do saber.</li> </ul> <p><b>Promoção da intervenção dos alunos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Através de uma participação solicitada e espontânea</li> </ul> <p> Estratégias que envolvam a criatividade dos alunos:</p> <p><b>Propostas de tarefas favoráveis à autonomização e responsabilização do aluno:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Concretizar a informação em produtos discursivos, textuais, audiovisuais e/ou multimédia;</li> </ul> <p><b>Recurso às TIC na preparação:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Trabalhos de investigação individual/grupo com apresentação oral.</li> </ul>	<p><b>(60 aulas)</b></p> <p>De 12/09/2025 a 09/01/2026</p> <p>Avaliação sumativa</p>

<p>Módulo 3 UFCD 3480 Tema: Organizações e funcionamento do setor do turismo</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Entidades competentes pela regulação e promoção do setor turístico – nacionais e internacionais – caracterização</li> <li>Organização e funcionamento de produtores turísticos nos diversos subsetores do turismo</li> </ul>	<p> Estratégias que envolvam aquisição de conhecimento, informação e outros saberes:</p> <p><b>Transmissão de conhecimentos com competência científica e pedagógica:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Leitura do manual de cada módulo, assim como a pesquisa sobre matérias escolares e temas inerentes à sua aprendizagem.</li> <li>- Recurso a informação disponível em fontes documentais físicas e digitais – em Internet e revistas.</li> </ul> <p><b>Criação de um ambiente de diálogo e de reflexão:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Participação do aluno em sala de aula expressando o seu conhecimento, em várias áreas do saber.</li> </ul> <p><b>Promoção da intervenção dos alunos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Através de uma participação solicitada e espontânea</li> </ul> <p> Estratégias que envolvam a criatividade dos alunos:</p> <p><b>Propostas de tarefas favoráveis à autonomização e responsabilização do aluno:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Concretizar a informação em produtos discursivos, textuais, audiovisuais e/ou multimédia;</li> </ul> <p><b>Recurso às TIC na preparação:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Trabalhos de investigação individual/grupo com apresentação oral.</li> </ul>	<p><b>(60 aulas)</b></p> <p>De 14/01/2026 a 22/05/2026</p> <p><b>Avaliação sumativa</b></p>
--	---	--	---

## Quadro 2

Avaliação	
Modalidades	Instrumentos
<b>Formativa   Sumativa</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Questão-aula</li><li>- Ficha de avaliação formativa</li><li>- Ficha de avaliação sumativa</li><li>- Trabalho de pesquisa</li><li>- Jogos didáticos</li><li>- Trabalho de DAC</li><li>- Trabalho de Projeto</li><li>- Apresentações em diferentes suportes</li><li>- Relatórios</li><li>-Comentário</li><li>- Trabalhos: individual/par/grupo</li><li>- Simulações</li><li>- Fardas e Postura</li></ul> <p>Para além dos instrumentos de avaliação, serão também utilizados os seguintes registos/recolha de informação: Registo de avaliação; Registo de observação direta; Ficha de autorregulação e heteroavaliação/ autoavaliação das aprendizagens.</p>
<b>Nota:</b> no início do ano letivo o professor dará a conhecer aos alunos o conjunto preferencial de instrumentos de avaliação a utilizar.	
<b>Estratégias / Recursos</b>	
<ol style="list-style-type: none"><li>1. <b>Aula expositiva dialogada</b> - Com base nessa estratégia de ensino, exponho o conteúdo programático levando os alunos à interpretação, questionamento, assimilação da matéria lecionada promovendo a análise crítica. Em resumo, a aula expositiva deixa de ser um monólogo, e o aluno interage com o professor.</li><li>2. <b>Trabalho em grupo/Individual</b> - Os alunos reúnem-se em grupos para analisar e discutir os conteúdos sugeridos, levando à reflexão analítica, interpretação, consideração de diferentes hipóteses e explicação dos objetivos.</li><li>3. <b>Dinâmicas</b> - ajudar a mobilizar os alunos, quebrar a monotonia e promover interatividade.</li><li>4. <b>Novas tecnologias</b> - O uso das TICs (Tecnologias de Informação e Comunicação) em sala de aula. Criação de quizzes personalizados online, com conteúdos relacionados às matérias lecionadas em aula.</li><li>5. <b>Resolução de problemas</b> – De acordo com a matéria a lecionar, propõe-se uma situação-problema e direcionam-se os alunos à reflexão, análise crítica, levantamento de hipóteses e argumentação para solucionar o problema proposto.</li></ol>	