

**Quadro 1**

Módulo/UFCD TEMA	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS/ <i>Objetivos</i> (Conhecimentos, Capacidades e Atitudes)	Ações estratégicas/Atividades orientadas para o perfil dos alunos	Calendarização Total: 88 aulas
Módulo 5  Área I – A PESSOA  Tema 2.3. – A Construção da democracia	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreender que as sociedades humanas são constituídas por grupos e modelos politicamente organizados.</li> <li>• Problematizar o conceito de democracia, relacionando-o com o contexto histórico em análise.</li> <li>• Relacionar os modelos políticos implementados em Portugal e as suas repercussões, no contexto da construção da democracia nas sociedades ocidentais desde a Primeira República Portuguesa até à Revolução de 25 de abril de 1974 e à descolonização.</li> <li>• Reconhecer a importância dos valores de democracia e cidadania para a formação de uma consciência cívica e participação responsável na sociedade democrática.</li> <li>• Promover o respeito pela multiculturalidade, o reconhecimento e valorização da diversidade étnica, ideológica e cultural.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leitura e interpretação de documentos escritos.</li> <li>• Observação e análise de recursos iconográficos.</li> <li>• Criação de uma infografia sobre os diferentes modelos políticos.</li> <li>• Redação de um texto argumentativo sobre o estado da democracia na atualidade.</li> <li>• Reflexão sobre as transformações políticas ocorridas na sociedade europeia e mundial e como é que essas mudanças alteram a vida das populações.</li> <li>• Visionamento e exploração de vídeos e animações didáticas.</li> <li>• Apresentação oral de conteúdos.</li> <li>• Realização de exercícios escritos do manual/caderno de atividades.</li> <li>• Organização de uma exposição com fotografias sobre a construção da democracia em Portugal.</li> <li>• Visita do site da Internacional IDEA, em <a href="http://www.idea.int/">http://www.idea.int/</a>.</li> <li>• Visionamento do filme “Os capitães de abril”</li> </ul>	<p><b>(44 aulas)</b> Início 12/09/2025 Fim 30/01/2026</p> <p><b>REUNIÃO INTERCALAR</b>  <b>15 AULAS</b></p>

<p>Módulo 5</p> <p>Área II – A SOCIEDADE</p> <p><b>Tema 5.2. – A CIDADANIA EUROPEIA</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar momentos importantes da construção europeia.</li> <li>Conhecer as principais instituições europeias e as suas principais funções.</li> <li>Identificar direitos e deveres envolvidos na cidadania europeia.</li> <li>Problematizar formas de organização futura da UE que contribuam para a sua afirmação como potência mundial.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Leitura e interpretação de documentos escritos.</li> <li>Criação de um quadro cronológico de momentos importantes da construção europeia. Principais tratados e os vários alargamentos da UE.</li> <li>Visionamento e exploração de vídeos e animações didáticas.</li> <li>Apresentação oral de conteúdos.</li> <li>Realização de exercícios escritos do manual/caderno de atividades.</li> </ul>	<p><b>15 AULAS</b></p>
<p>Módulo 5</p> <p>Área III – O MUNDO</p> <p><b>Tema 7.1. – CULTURA GLOBAL OS GLOBALIZAÇÃO DAS CULTURAS?</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Debater o conceito de globalização.</li> <li>Identificar etapas da internacionalização da economia e da produção.</li> <li>Analizar modificações introduzidas no mundo atual pelas Tecnologias de Informação e Comunicação, que contribuíram para o fenómeno da globalização.</li> <li>Identificar aspetos da globalização que correspondam a modificações socioculturais na sociedade atual.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Leitura e interpretação de documentos escritos.</li> <li>Reflexão sobre aspetos concretos da vida quotidiana, tais como hábitos alimentares, preferências quanto a marcas de vestuário, a gostos musicais, a programas de televisão ou a filmes.</li> <li>Visionamento e exploração de vídeos e animações didáticas.</li> <li>Apresentação oral de conteúdos.</li> <li>Realização de exercícios escritos do manual/caderno de atividades.</li> </ul>	<p><b>Fim 1º Semestre</b></p> <p><b>14 AULAS</b></p>

<p>Módulo 6 Área I – A PESSOA</p> <p><b>Tema 3.3. – HOMEM-NATUREZA: UMA RELAÇÃO SUSTENTÁVEL?</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Relacionar a produção de desperdícios da atividade humana com várias formas de poluição, pesquisando e selecionando informação de diferentes fontes.</li> <li>• Investigar situações de degradação ambiental, a partir da aplicação de metodologias de resolução de problemas, detetando casos de défice ecológico à escala local e/ou regional.</li> <li>• Problematizar os impactos do esgotamento de recursos naturais e da degradação ambiental, debatendo a necessidade de promoção de uma ecocidadania multiescalar.</li> <li>• Refletir sobre possíveis soluções e/ou medidas de mitigação para os principais problemas ambientais, ajustadas à promoção de um desenvolvimento sustentável, ilustrando casos concretos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leitura e análise de notícias e estudos sobre o impacto da poluição.</li> <li>• Observação e análise de recursos iconográficos.</li> <li>• Investigação de situações de degradação ambiental na região da escola.</li> <li>• Leitura e análise de notícias e estudos sobre a degradação ambiental.</li> <li>• Problematizar questões relacionadas com o esgotamento de recursos naturais.</li> <li>• Analise do impacto global da produção de desperdícios.</li> <li>• Investigação de soluções ou medidas de mitigação para problemas ambientais.</li> <li>• Investigação de exemplos de medidas que procurem garantir a sustentabilidade das formas de produção atuais.</li> <li>• Reflexão sobre o conceito de sustentabilidade como forma de permitir a continuação futura da relação Homem/Natureza.</li> <li>• Visionamento e exploração de vídeos e animações didáticas.</li> <li>• Criação/Exploração de sínteses escritas e esquemáticas.</li> <li>• Realização de exercícios escritos do manual/ caderno de atividades.</li> </ul>	<p><b>(44 aulas)</b> Início 09/02/2026 Fim 30/06/2026</p> <p><b>15 AULAS</b></p> <p><b>REUNIÃO INTERCALAR</b></p>
--	--	---	---

<p>Módulo 6</p> <p>Área II – A SOCIEDADE</p> <p><b>Tema 6.2. – O DESENVOLVIMENTO DE NOVAS COMPETÊNCIAS NO TRABALHO E NO EMPREGO: O EMPREENDEDORISMO</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analisar os efeitos das novas tecnologias na natureza e conteúdo do trabalho, nomeadamente ao nível das formas de emprego.</li> <li>• Reconhecer a importância da formação ao longo da vida e da formação para a sociedade da informação.</li> <li>• Relacionar os diferentes tipos de desemprego com a falta de qualificação dos trabalhadores, reconhecendo a importância do capital humano no desenvolvimento do país.</li> <li>• Conhecer algumas determinantes do funcionamento do mercado de trabalho setorial/local, em especial relativamente a parâmetros inovadores.</li> <li>• Analisar os elementos fundamentais para ser empreendedor.</li> <li>• Reconhecer a importância, na atualidade, do empreendedorismo social enquanto resposta a desafios sociais.</li> <li>• Identificar as medidas de apoio ao empreendedorismo e à criação do próprio emprego – PAECPE.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leitura e interpretação de textos sobre os conceitos de trabalho e de emprego.</li> <li>• Interpretação e análise de imagens, quadros, gráficos e infografias sobre o impacto das novas tecnologias no trabalho e no emprego.</li> <li>• Criação/Exploração de sínteses escritas e esquemáticas.</li> <li>• Debate sobre as alterações provocadas pela introdução de tecnologias na natureza e conteúdo do trabalho.</li> <li>• Análise e interpretação de gráficos e quadros estatísticos com dados relativos ao emprego.</li> <li>• Realizar, individualmente ou em grupo, um pequeno projeto para lançamento de um negócio.</li> <li>• Pesquisa de notícias e reportagens sobre aspectos relacionados com o mercado de trabalho, o emprego e o desemprego.</li> <li>• Visionamento e exploração de vídeos e animações didáticas.</li> <li>• Realização de exercícios escritos do manual/ caderno de atividades.</li> </ul>	<p><b>15 AULAS</b></p>
<p>Módulo 6</p> <p>Área III – O MUNDO</p> <p><b>Tema 8.1. – DAS ECONOMIAS-MUNDO À ECONOMIA GLOBAL</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar etapas da internacionalização da produção e da economia.</li> <li>• Analisar o papel das empresas transnacionais na economia atual.</li> <li>• Reconhecer as diferenças de desenvolvimento humano, que atestam contrastes no mundo atual.</li> <li>• Problematizar situações de exclusão económica e social no contexto da economia mundial, valorizando os direitos humanos, a dignidade humana, a justiça, a igualdade e a equidade.</li> <li>• Compreender a necessidade das fontes de tipologia diversa para a produção do conhecimento.</li> <li>• Compreender a existência de continuidades e rupturas no processo histórico, social e económico, estabelecendo relações de causalidade e de consequência, acerca dos movimentos migratórios das populações.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leitura e interpretação de documentos escritos.</li> <li>• Analise das rotas comerciais intercontinentais (da expansão marítima dos Séc. XVI e XVII às grandes rotas de comércio intercontinental atuais), com o recurso à escravatura e ao trabalho forçado, com o papel das multinacionais na exploração de recursos e de mão de obra.</li> <li>• Debater a evolução dos conceitos de mão de obra, capitalismo, sociedade de consumo, segregação social e espacial, multinacional, sociedade de consumo, identificando-os com momentos de ruptura ou continuidade, entre outros). Articular com a componente de Cidadania e Desenvolvimento – domínio “Direitos Humanos”.</li> <li>• Analise de Relatórios do Desenvolvimento</li> </ul>	<p><b>14 AULAS</b></p>

		<p>Humano para produção de sínteses e/ou quadros-síntese comparativos, evidenciando os contrastes e simetrias no desenvolvimento humano. Articular com a componente de Cidadania e Desenvolvimento – domínios “Direitos Humanos” e “Desenvolvimento Sustentável”.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Visionamento e exploração de vídeos e animações didáticas.</li> <li>• Realização de exercícios escritos do manual/caderno de atividades.</li> </ul>	<b>Avaliação sumativa M6</b>
--	--	--	------------------------------

**Quadro 2**

<b>Avaliação</b>	
Modalidades	Instrumentos
Avaliação diagnóstica	Fichas de trabalho e questionários Questões-aula Apresentação oral de trabalhos
Avaliação formativa	Comentários /Relatórios críticos /Esquemas concetuais Trabalho em sala de aula: escrito e oral (individual/pares/grupo)
Avaliação sumativa	Ficha de avaliação sumativa  Para além dos instrumentos de avaliação, serão também utilizados os seguintes registos/recolha de informação: Grelhas de Classificação Grelhas de observação Rubricas Portefólio
<b>Notas:</b> 1. no início de cada módulo, o professor dará a conhecer aos alunos os três subtemas/problemas que perfazem o módulo e os instrumentos de avaliação a utilizar;	
2. é da competência do docente a distribuição dos tempos letivos na lecionação dos Temas-Problema de cada módulo, de acordo com a especificidade de cada turma e das estratégias a utilizar.	
<b>Estratégias / Recursos</b>	
Recursos: Manual, Escola Virtual, apresentações em Powerpoint, Animações interativas, Atividades RED, Documentários/Vídeos/Filmes, links Internet.	